

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Городищенской средняя общеобразовательная школа**

УТВЕРЖДЕНО:

директор МАОУ Городищенской СОШ

Н.Ф.Кузеванова

приказ от 31.08.2022 г. № 85/1



**АДАптированная образовательная программа —
образовательная программа, адаптированная для обучения
лиц с ограниченными возможностями здоровья с учётом их
психофизического развития, индивидуальных возможностей
и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и
социальную адаптацию**

Городище
2022г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
Обязательная часть		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации АООП	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию АООП ДО	5
1.1.3.	Значимые для реализации поставленных целей и задач АООП характеристики	8
1.2.	Планируемые результаты, освоения АООП	13
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности АООП	19
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		24
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	47
Обязательная часть		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего, дошкольного возраста, специфики их образовательных потребностей и интересов	47
2.1.1.	Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	48
2.1.2.	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	58
2.1.3.	Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	70
2.1.4.	Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	75
2.1.5.	Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	88
2.2.	Особенности взаимодействия взрослых с детьми	94
2.2.1.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	97
2.2.2.	Способы и направления поддержки детской инициативы	112
2.3.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	115
2.4.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	119
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		152
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	169
Обязательная часть		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	169
3.2.	Материально-техническое обеспечение условий основной образовательной программы дошкольного образования	174
3.3.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	178
3.4.	Режим дня и распорядок	179
3.4.1	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	182
3.5.	Планирование образовательной деятельности	183
3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	196
3.7.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования	201
3.8.	Финансовые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования	203
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		204

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальным автономным общеобразовательным учреждением Городищенской средней общеобразовательной школы Дошкольный отдел (далее – ДО) реализуется Адаптированная основная образовательная программа (далее – Программа или АООП ДО) в группах компенсирующей.

Программа направлена на создание специальных условий обучения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), имеющих тяжелые нарушения речи (ТНР), задержку психического развития (ЗПР), с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

АООП разработана на основе [Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи](#), [Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития](#), [Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью \(интеллектуальными нарушениями\)](#) (одобрены решением учебно-методического объединения по общему образованию 07.12.2017 Протокол № 6/17) (доступ <https://fgosreestr.ru/?page=2>), с соответствием с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее) ФГОС ДО (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155).

Программа разработана на основе с Основной образовательной программой дошкольного образования МАОУ Городищенской СОШ Дошкольный отдел рассчитана на 2022 – 2023 учебный год. АООП ДО предназначена для детей с ОВЗ 5-7 (8) лет, основанием для обучения по данной программе являются заключения ПМПК.

АООП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации.

АООП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей с ОВЗ дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В случае введения на всей территории страны или в отдельных местностях чрезвычайного положения, чрезвычайной ситуации или режима повышенной готовности, обучение воспитанников может осуществляться с применением дистанционных образовательных технологий, если реализация указанных образовательных программ без применения указанных технологий и перенос сроков обучения невозможны.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель АООП: создание условий для образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, открывающих возможность для развития детей с ОВЗ дошкольного возраста в группах компенсирующей и общеразвивающей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, речевого, социально-личностного, художественноэстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей с ОВЗ.

Образовательные задачи:

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ).

Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Объединит обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Создать условия для формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности и формирования предпосылок учебной деятельности.

Обеспечить вариативность и разнообразие содержания АООП ДО и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования АООП ДО различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Создать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и создать условия для повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Создать условия для коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии на основе выявления проблем в развитии ребенка, обеспечения в образовательном процессе индивидуальной траектории развития.

Условия реализации Программы, соблюдение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию детей, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;

- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития детей, их компетенций;

- создание особой образовательной среды и микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья детей и функционального состояния их нервной системы;

- преемственность в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;

- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослому, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать детям самостоятельно;

- сетевое взаимодействие с ПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы;

- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого- педагогического консилиума ДО.

1.1.2 Принципы и подходы формированию

АООП

В АООП выделено несколько групп принципов формирования программы.

Основные принципы дошкольного образования (в соответствии с ФГОС ДО, на основе Примерных адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования и с учетом ООП ДО):

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДО) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники группы знают об условиях жизни ребенка в семье, понимают проблемы, уважают ценности и традиции семей воспитанников. АООП предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с

возрастными особенностями детей. Деятельность педагога является мотивирующей и соответствует психологическим законам развития ребенка, учитывает его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. **Специальные принципы и подходы к формированию АООП ДО:**

Принцип социально-адаптирующей направленности образования. Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ОВЗ самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

Этиопатогенетический принцип. Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений. Психологопедагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ОВЗ строится по принципу «замещающего онтогенеза».

Принцип единства диагностики и коррекции. В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы.

Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач. Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании. В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые

являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа.

Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления. Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком. Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что ДО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (медицинской и социальной помощи и др.).

Индивидуализация дошкольного образования детей с ОВЗ предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает их интересы, мотивы, способности психофизические особенности. В работе с детьми не менее актуален **дифференцированный подход** в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках сходной патологии.

Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. АООП предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами АООП существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое с познавательным и речевым и т.д. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ОВЗ дошкольного возраста.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации АООП характеристики

Группа детей с ограниченными возможностями здоровья не однородна.

Среди детей среднего и старшего дошкольного возраста ДО к началу 2022-2023 учебного года по результатам МПМПК выявлено 4 ребенка, имеющих нарушения в развитии, что составляет 14 % от общего количества детей дошкольного возраста. Структурный анализ контингента воспитанников с ОВЗ по заключению МПМПК, выглядит следующим образом.

С 1 сентября 2022 года из 4 человек с ОВЗ по адаптированным образовательным программам дошкольного образования планируется обучение *4 человек, из них:*

- В группе комбинированной направленности – 4 человек, т.ч:
- АООП для детей с задержкой психического развития – 4 человека;
- АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи – 0 человек.

Контингент воспитанников с ОВЗ на 01.09.2022

	Без заключения МПМПК	По заключениям МПМПК		
		ТНР	ЗНР	УО
Количество детей с ОВЗ, из них:	0	6	4	0
- в группе комбинированной направленности	0	0	4	0
Всего детей с ОВЗ	0	0	4	0

Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ

Тяжелое нарушение речи. Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития.

Критерием для определения речевого нарушения в группу тяжёлых служит невозможность ребёнка самостоятельно осваивать стандартную общеобразовательную систему. ТНР является собирательным понятием, где речевые нарушения включают разнообразные диагнозы. Диагноз ТНР ставится психолого-медико-педагогической комиссией.

Общее недоразвитие речи – различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к её звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

Данный анализ был сделан на основании общепринятой в логопедии психологопедагогической классификации (по Р.Е. Левиной):

Первый уровень речевого развития. Речевые средства общения крайне ограничены, активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения, характерна многозначность употребляемых слов. В речи преобладают корневые слова, именные флексии.

Отсутствует, или имеется в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией с низкими возможностями их слухового распознавания. В произношении имеются противопоставления лишь гласных-согласных, ротовых носовых, некоторых взрывных-фрикативных. Фонетическое развитие находится в зачаточном состоянии. Отличительная черта речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития. Переход на второй уровень речевого развития характеризуется возрастанием речевой активности ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя и все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов. Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях.

Речевая недостаточность проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2-3 слов, редко из 4-х слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу. Отмечаются грубые грамматические ошибки в употреблении грамматических конструкций. Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм. Значение предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен, смешений. Типичными остаются и затруднения в усвоении звукослоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов, нарушается звукозаполняемость. Многосложные слова редуцируются. У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

Третий уровень речевого развития. Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из 3-5 слогов. Формирование грамматического строя речи носит незавершенный характер, при наличии выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Наряду с лексическими ошибками отмечается специфическое своеобразие связной речи, недостаточность которой ярко проявляется в детских диалогах и монологах. Характерно нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине слова. Задания на самостоятельный подбор слов на заданный звук не выполняют.

Четвертый уровень речевого развития (по Т.Б. Филичевой). Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Диагностическим критерием при обследовании речи дошкольником с IV уровнем речевого недоразвития, являются затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости. Для детей этого уровня типичным является вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. В целом характерна незавершенность процесса фонемообразования. Наряду с этим, встречаются нарушения смысловой стороны речи, аграмматизмы. В связной речи затруднения в передаче последовательности, «застывание» на второстепенных деталях, повтор отдельных деталей, эпизодов по нескольку раз и т.д. рассказ ребенка мало информативен, ему сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, изменить концовку рассказа и т.д.

Задержка психического развития

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих – мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения. Общим является отставание в психическом развитии во всех сферах психической деятельности к началу школьного возраста. Это выражается в замедленной по сравнению с нормой скорости приема и переработки сенсорной информации, недостаточной сформированности умственных операций действий, низкой познавательной активности и слабости познавательных интересов, ограниченности, отрывочности знаний и представлений об окружающем. Дети отстают в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря). Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения, слабости учебной мотивации и преобладании игровой. Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности. Существенными особенностями детей с ЗПР являются неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития. Для дошкольников с ЗПР импульсивность действий, недостаточную выраженность ориентировочного этапа, целенаправленности, низкую продуктивность деятельности. Отмечаются недостатки в мотивационно-целевой основе организации деятельности, несформированность способов самоконтроля, планирования. Особенности проявляются в ведущей игровой деятельности и характеризуются у старших дошкольников несовершенством мотивационно-потребностного компонента, знаково-символической функции и трудностями в оперировании образами- представлениями. Выражено недоразвитие коммуникативной сферы и представлений о себе и окружающих. О моральных нормах представления нечеткие.

Умственная отсталость. В большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в

патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения.

Синдром Дауна – хромосомная патология, вызывающая нарушение умственного развития и сопровождающаяся характерными изменениями внешности. Клинический диагноз ставится в родильных домах. К основным признакам относятся: умственная отсталость, мышечная гипотония, монголоидный разрез глазных щелей, катаракты, косоглазие и ряд других аномалий.

Структура психического недоразвития детей с синдромом Дауна своеобразна: речь появляется поздно и на протяжении всей жизни может остаться недоразвитой. Но, несмотря на тяжесть интеллектуального дефекта, эмоциональная сфера остаётся практически сохранённой. Большинство из них любопытны и обладают хорошей подражательной способностью, что способствует привитию навыков самообслуживания и трудовых процессов. Уровень навыков и умений, которого могут достичь дети с синдромом Дауна, весьма различен. Это обусловлено генетическими и средовыми факторами. В медицинской литературе синдром Дауна рассматривается как дифференцированная форма олигофрении и, следовательно, также подразделяется на степени умственной отсталости от глубокой до лёгкой формы.

Дети с синдромом Дауна начинают ходить не ранее 2 – х лет. Мышечная гипотония, в то же время наблюдается повышенная подвижность, беспокойство, подражание окружающим. Недоразвитие интеллекта тотальное. Мышление тугоподвижно, они с трудом переключаются на новый вид деятельности. Повышено внушаемы. Речь скудна, невнятна или отсутствует. Обычно дополняется жестами. Эмоциональная сфера недоразвита. Нередко – вспышки гневливости, немотивированного упрямства, негативизма. Настроение обычно повышенное, эйфоричное, подражают поведению других. Большая сохранность эмоциональных и личностных проявлений по сравнению интеллектуального дефекта. Дети, как правило, ласковы, добродушны, привязчивы.

Тяжёлое заболевание ребёнка отражается также на общении со сверстниками, обучении, трудовой деятельности, способности к самообслуживанию. Всё вышеперечисленное определяет значимость проблемы социальной адаптации и коррекции соответствующих контингентов детей.

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- от четырех до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребенка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети. Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто ее смешивают с истинным

левшеством, при котором человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).

Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.

Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическое – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.

Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков: - синдром гиперактивности без дефицита внимания;

- синдром дефицита внимания без гиперактивности (*чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «витающие в облаках»*);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (*наиболее распространённый вариант*).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Планируя образовательную работу с воспитанниками, педагогический коллектив ДОУ опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, учитывают конкретные условия и особенности контингента воспитанников; индивидуальные особенности и интересы детей.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы. Тщательный анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно:

- эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности);
- повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению);

- агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом восприимчивым воздействиям взрослых;
- отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека;
- неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих);
- низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности);
- повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

1.2. Планируемые результаты освоения АООП

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные, возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и ДО, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- а) решения задач анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей образования в ДО.

Ожидаемые итоговые результаты освоения АООП конкретизирующие целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ребенком с умственной отсталостью *В области речевого развития:*

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/ или вербальными средствами общения; - благодарить за услугу, за подарок, угощение.

В области социально-коммуникативного развития:

- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурногигиеническими навыками.

В области познавательного развития:

- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке.

В области художественно-эстетического развития: самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх.

В области физического развития: самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы.

Ожидаемые итоговые результаты освоения АООП конкретизирующие целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ребенком с ЗПР

В области социально-коммуникативного развития. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый. Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

В области речевого развития. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические

формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двуступища и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

В области познавательного развития. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти -десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (*шарик, кубик*), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет. Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

В области художественно-эстетического развития. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок. Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

В области физического развития. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и

перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Ожидаемые итоговые результаты освоения АООП конкретизирующие целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ТНР *В области речевого развития:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой. ***В области социально-коммуникативного развития:***
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

В области художественно-эстетического развития:

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений. ***В области познавательного развития:***
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0,1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует). ***В области физического развития:***
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ожидаемые результаты освоения АООП конкретизирующие целевые ориентиры развития детей с индивидуальными особенностями развития

Часто болеющие дети	<ul style="list-style-type: none"> - определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; - называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган); - различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья; - владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет
----------------------------	---

	гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.
Леворукие дети	<ul style="list-style-type: none"> - у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память; - правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы; - у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; - на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.
Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом	<ul style="list-style-type: none"> - запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго); - умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных
внимания	<ul style="list-style-type: none"> ситуациях; - устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); - самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; - умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему либо; - устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности; - планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты; - на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по

Программе Оценка качества образовательной деятельности по АООП:

1. Поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
2. Учитывает факт разнообразия путей развития ребенка;
3. Ориентирует на поддержку вариативности используемых образовательных программ;
4. Организационных форм дошкольного образования;
5. Обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной Организации и для педагогов ДООУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, -
 - разнообразием вариантов образовательной среды, - разнообразием местных условий.

6. Представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования, обеспечивая тем самым качество ООП ДО.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Педагогами проводится педагогическое наблюдение, где фиксируются достижения детей в дневник педагогических наблюдений автор Е.Ю.Мишняева;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной

деятельности;

- карты развития ребенка, учитывающие шкалы индивидуального развития.

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников соблюдаются два основополагающих принципа: не присваивается критериям развития ребенка числовая характеристика; не сравниваются индивидуальные достижения воспитанников между собой.

Результаты педдиагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития; - оптимизации работы с группой детей).

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинский работник. Участие ребенка в психологической и логопедической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа направлена на то, чтобы изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, и изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

- Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
- Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
- Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
- Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Диагностический материал включает два блока:

1) Диагностика освоения ребенком универсальных видов детской деятельности.

2) Диагностика развития базовых личностных качеств.

Диагностические методики распределены по пяти направлениям определенным АООП и обеспечиваются процедурами как педагогической, так и психологической диагностики («Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

Сроки, длительность психолого-педагогической диагностики (мониторинга): 14 дней в сентябре и в мае, при необходимости – январь, февраль (3 дня) – диагностика сопровождения детей с ОВЗ.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Пояснительная записка

АООП составлена с учетом *ДО*: «Наполнить жизнь ребенка позитивными переживаниями детства» (А.Г.Асмолов), и отражает в программе свои основные ценности:

Воспитанники – главная ценность, это будущее, в которое мы вкладываем свои усилия сегодня.

Профессионалы – мы гордимся своими сотрудниками: квалифицированными педагогами и специалистами, увлеченными своей работой и умеющими найти подход к каждому ребенку.

Ответственность – все, что мы делаем, мы делаем качественно и несем ответственность за образование, которое мы даем.

Команда – нам интересно работать в дружном, сплоченном, профессиональном коллективе. Мы ценим вклад каждого сотрудника в общее дело.

Стратегические цели, на которых базируется программа: - повышение качества дошкольного образования как ступени общего образования,
- повышение качества и доступности образования с ориентацией их на эффективное удовлетворение запросов и потребностей заинтересованных сторон;
- возрастание роли человеческого капитала как основного фактора образовательной политики.

Ориентиры образовательной деятельности разработаны с учетом интересов заинтересованных сторон (обучающихся, родителей, лиц их заменяющих, педагогического коллектива ДО) и учитывают социокультурный контекст ДО, с учетом Рабочей программой воспитания ДО и в соответствии с календарным планом воспитательной работы

Компонентами АООП являются рабочие программы, разработанные воспитателями и специалистами ДО

Часть АООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ, методик.

Данная часть АООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий (региональной и муниципальной специфики реализуемой АООП), в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

Парциальные образовательные программы, методики предусматривают:

- непосредственное взаимодействие детей с окружающим миром в контексте изучения различных его аспектов;
- равноуровневость содержания для освоения его детьми, демонстрирующими опережение развития сверстников (с одаренными детьми) либо отстающими в развитии от сверстников;
- учет особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (при их наличии в составе группы);
- отражение в содержании современных научно-технологических тенденций, современных подходов социально-личностного, физического развития и других направлений развития, соответствующих экстраусловий для их реализации (создание детских научных лабораторий «Биолаборатория дошкольника», «Наураша в стране Наурляндии», «Чудесный 3D мир»);
- Отбор парциальных программ, методических пособий, их адаптация были осуществлены на основе учета интересов и потребностей семей воспитанников (Протокол родительского собрания Протокол №1 от «28» января 2021), интересов детей, их индивидуальных особенностей развития (данные педагогического мониторинга 2020-2021 учебного года), возможностей педагогического коллектива и социальных партнеров, (Протокол №4 Педагогического совета от 26.05.2021 года), участия в их реализации родителей (законных представителей) воспитанников.

В соответствии с теорией социокультурного контекста и Рабочей программой воспитания при разработке программы проведен анализ следующих составляющих.

Таблица Влияние социокультурного контекста на Программу

Компонент социокультурного контекста	Описание нормативной базы и, или потенциального влияния	Предпринятые решения
Семья	«Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и	В программе предусмотрен мониторинг запросов родителей (законных представителей) на образование воспитанников, изучение семейных ценностей воспитания, она составлена с учетом результатов данного мониторинга. В программе описаны особенности взаимодействия с семьями воспитанников, в разработке подраздела принимал участие Родительский комитет ДО.

	социокультурными ценностями» (ст.12, п. 1 ФЗ-273)	
Детский сад	Особенности образовательной среды детского сада определяются: 1) временем пребывания дошкольника в ней; 2) интенсивностью деятельности (количеством занятий и других форм работы, включенных в учебный план), наличием занятий со специалистами; 3) информационной насыщенностью; 4) многообразием субъектов коммуникации.	Основной образовательной средой реализации программы является пространство детского сада, которое выстраивается как социокультурная среда, направленная на развитие дошкольника.
Друзья	«ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)	Программа направлена на социализацию дошкольников и воспитание ценности «Дружбы».
Религия	«6) светский характер образования в государственных, муниципальных организациях, осуществляющих образовательную деятельность» (ст.3 п.6 273-ФЗ)	Программа носит светский характер. Информирование дошкольников о религиозных праздниках и обычаях в аспекте ознакомления с культурой России, Среднего Урала и г.Туринска проводится на основе принципов конфессиональной и национальной толерантности, с учетом мотивированного мнения родителей (законных представителей).
Культура	Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль образовательной деятельности АООП ДО, реализуется в инклюзивных группах общеразвивающей и компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста. и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на	В региональном компоненте предлагается комплексная программа, учитывающая особенности расположения ДО, интересы родителей (законных представителей) и педагогического коллектива, с опорой на традиции города и

	идеях народной педагогики.	региона
--	----------------------------	---------

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона

Цель работы: воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Реализация содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала: Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль образовательной деятельности АООП ДО, реализуется в инклюзивных группах общеразвивающей и компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста. и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики.

Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

Цели образовательной деятельности: Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом этнокультурной ситуации развития детей
Образовательные задачи

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: (Дом ремесел, Музей Декабристов, Парк Декабристов и др.); промышленным предприятиям (ЦБЗ, УМК, МХЛ), в т.ч. не функционирующим (Фабрика игрушки, Спичечная фабрика); памятников зодчества, архитектуре, народному искусству (урало-сибирская роспись); истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (исторические личности (Ермак, декабристы); герои ВОВ, именами которых названы улицы города; поэты и писатели (И.И.Акулов, В.А.Мальков), народные мастера и художники (Г.И.Туманова, Б.Неймышев), ученые (Ж.И.Алферов) и т.д.
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение культурным традициям своего и других народов.

- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

В рамках реализации программ дополнительного образования, части, формируемой участниками образовательных отношений в форме кружка, на котором все дети группы могут расширить базовые компетенции, дети осваивают области знаний, выходящие за рамки обязательной части АООП ДО.

Реализация (обогащение) содержания образования в направлении познавательного и социально-коммуникативного развития

В рамках программы «Уральская инженерная школа» в 2021-2022 учебном году инновационная деятельность в ДО ориентирована на создание новых образовательных условий, а именно проектно-исследовательской территории «ПРОФ-Три «И»: Инновации, Исследования, Инициатива» с целью дальнейшего объединения инновационных педагогических проектов ДО по программе «Уральская инженерная школа», по трем направлениям:

- 1) «Путешествие в мир профессий» (ранняя профориентация дошкольников);
- 2) «Маленький исследователь» (исследовательская деятельность);
- 3) «Чудесный 3D-мир» (конструктивно-модельная деятельность).

Цель работы: Ранняя профориентация дошкольников, становление исследовательской позиции ребенка, развитие у него инициативы на самостоятельный поиск и приобретение новых знаний и опыта, путем активного взаимодействия с миром.

Блок «Ранняя профориентация дошкольников в условиях ДОУ» направлен на решение задач по ранней профориентации детей дошкольного возраста, на развитие у дошкольников нравственно-эстетического восприятия и положительного эмоционального отношения к труду и профессиональной деятельности взрослых.

Цель: формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека, о профессиональной деятельности взрослых. Развитие профессионально-ориентированных интересов и склонностей дошкольников в соответствии с их индивидуальными способностями, с учетом социокультурной ситуации развития. Воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. **Задачи:**

- Содействовать овладению системными знаниями о труде людей в обществе на уровне обобщенных представлений на основе ознакомления с разными видами труда. Расширять осведомленность в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Содействовать овладению новыми видами труда и формами организации труда, совершенствованию качества выполнения освоенных ранее видов трудовой деятельности.

- Содействовать превращению освоенных видов трудовой деятельности, выполняемых на уровне самостоятельности, в форму самовоспитания и саморазвития ребёнка как одарённой, неповторимой индивидуальности, отличающейся креативным творчеством, потребностью в гармонии и красоте, проявляющей инициативу, как в индивидуальных, так и в коллективных формах организации; в форму самовоспитания ответственности, воли, адекватной самооценки полученных результатов, направленных на проявление любви, заботы, уважения к себе и другим, других нравственных характеристик личности.

- Содействовать углублению эмоционального отклика на эстетические качества предметов, на результаты труда, чувства удовлетворения от самостоятельного трудового усилия.

- Содействовать использованию трудовой деятельности как источника познания ребёнком других людей и самого себя для формирования самооценки.

- Формировать у детей элементарный опыт профессиональных действий.

- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Блок «Маленький исследователь» направлен на обеспечение развития исследовательской компетенции детей дошкольного возраста в процессе познавательно-исследовательской и экспериментально-опытной деятельности.

Проблемное поле «Организация естественнонаучной, конструкторско-модельной деятельности и ранней профориентации дошкольников в режиме инновационной деятельности»

Цель: Обеспечение условий для формирования основ естественнонаучных знаний у дошкольников и развития инженерного мышления у детей старшего дошкольного возраста, в рамках реализации комплексной программы «Уральская инженерная школа», посредством разработки и реализации образовательных проектов: «Детская БИОлаборатория».

Задачи

Создать условия для развития у дошкольников стартовых компетенций познавательно-исследовательской и проектной деятельности, продуктивного мышления, познавательной активности, инициативы и формирования у детей представлений о профессиях естественнонаучного цикла.

Реализовать образовательные модули естественнонаучной направленности «Маленький исследователь» (все группы дошкольного возраста), «Чудосад» (подготовительная к школе группа №2 «Пчёлки») и дополнительную образовательную программу «Путешествие в стране «Наурляндия» с учетом новых педагогических условий и специально созданной цифровой образовательной среды.

Блок «Чудесный 3D-мир» (конструктивно-модельная деятельность) направлен на формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих, конструктивных способностей в моделировании и изобразительной деятельности. А также формирование и развитие у обучающихся интеллектуальных и практических компетенций в области создания пространственных моделей. Освоение элементов основных навыков по трехмерному моделированию.

Реализуется в рамках Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности «ЧУДЕСНЫЙ 3D МИР» (для детей старшего возраста)

Проект является компонентом части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, обеспечивающим индивидуальный характер социального развития и воспитания дошкольников.

Данная модель позволит систематизировать знания о профессиях и труде взрослых по предложенным темам, стимулировать формирование познавательно-исследовательской активности, развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей, создать предпосылки для развития поисковой и проектной деятельности, интеллектуальной инициативы, что способствует формированию интеллектуальной и психологической готовности к школе

Принципы и подходы к формированию части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала - Свердловской области реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

- **принцип деятельностного подхода** как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля);

- **принцип универсальности содержания** и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

- **принцип интеграции содержания модулей образовательной деятельности**, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;

- **принцип создания проблемных ситуаций** в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;

- **принцип продуктивного и игрового взаимодействия** детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- **принцип учета определенных особенностей психики детей** (высокое развитие эмоциональночувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;

- **принцип учета индивидуальных особенностей**, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;

- **принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка**, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;

- **принцип обогащения (амплификации) детского развития** - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

- **принцип эмоционального благополучия** через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- **принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы** в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

- **принцип содействия, сотрудничества** – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнёров самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- **принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи** - родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- **принцип особой роли социальной и развивающей предметной пространственной среды** в реализации программы.

Методологические основы

Культуросообразный подход (К.Д.Ушинский). Согласно принципу культуросообразности К.Д.Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в АООП ДО ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала - его воспитательная ценность.

Аксиологический подход позволяет выделять ценностный компонент культуры, который объединяет элементы культуры в систему на различных уровнях: общества, социальных групп, личностей. Культура в контексте данного подхода выступает средством ценностного осмысления мира. Педагогический подход к культуре раскрывает ценности, на основе которых возможно вовлечение ребенка в социальные и культурные практики, приобщения традициям народа, создание комфортного пространства жизнедеятельности человека, ориентированного на освоение смыслов своей жизни; введение личности в ценности родной культуры, истории, родного языка (М.В.Богуславский, Е.В.Бондаревская, Б.З.Вульфов, В.П.Зинченко, Б.Т.Лихачев, Н.Д.Никандров, Г.Н.Филонов, Р.М.Чумичева и др.), определенные ОП ДО «СамоЦвет» (Региональный реестр учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественнопрофессиональной экспертизы ГАОУ ДПО СО «ИРО».

В направлении художественно-эстетического развития: изобразительное искусство

Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание художественно-эстетического развития, методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, посредством которого ребенок познает

окружающий мир и себя в этом мире. Содержание художественного образования — это запечатленный в изобразительном искусстве духовный опыт всего человечества, раскрывающий вопросы бытия человека и смысла жизни с эстетических позиций.

Методологическую основу художественно-эстетического развития определили:

- культурно-историческая концепция (Л.С.Выготский, Г.В.Плеханов);
- теория деятельности (П.Я.Гальперин, В.В.Давыдов, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн), концепция способностей (А.Н.Леонтьев, Б.М.Теплов), взгляды на специфику творческого мышления и процесса (В.С.Библер, Н.Н.Поддьяков);
- дидактические системы, реализовавшие целостный подход к ребенку (Дж.Дьюи, Ж.-Ж.Руссо, Ф.В.Фребель, В.А.Сухомлинский, К.Д.Ушинский);
- современные исследования в области методологии педагогики и общей теории образования (Ю.К.Бабанский, Б.С.Гершунский, В.И.Загвязинский, В.В. Краевский, М.Скаткин, В.И.Пидкасистый, Д.И.Фельдштейн);
- Теория развивающего обучения (В.В.Давыдов, Д.Б.Эльконин);
- концепции отношений личности (А.Ф.Лазурский, В.Н.Мясищев); модели эстетического отношения к миру (М.С.Каган, Б.Т.Лихачев, А.А.Мелик-Пашаев);
- концепции интеграции в культуре (Ю.М.Лотман), науке (Б.М.Кедров) и образовании (А.Я.Данилюк); полихудожественный подход (Б.П.Юсов, Е.П.Кабкова);
- отечественные концепции и теории художественного воспитания детей (Н.А.Ветлугина, Д.Б.Кабалевский, Б.М.Неменский); «культурология образования» (Н.Б.Крылова); концепция культуросообразного образования (В.Т.Кудрявцев, В.И.Слободчиков, Л.В.Школяр, Р.М.Чумичева);
- концепция амплификации развития (А.В.Запорожец, В.П.Зинченко);
- идея о детском экспериментировании как ведущей деятельности, о творчестве и саморазвитии дошкольников (Н.Н.Поддьяков);
- концепция личностного роста дошкольника в развивающем культуросообразном образовании (В.Т.Кудрявцев);
- положение о приоритете творчества в обучении и развитии дошкольников (Е.Е.Кравцова, Л.А.Парамонова, К.В.Тарасова);
- теория и методика изобразительной деятельности детей дошкольного и младшего школьного возраста (Т.Н.Доронова, Р.Г.Казакова, Т.Г.Казакова, Т.С.Комарова, Т.А.Копцева, Е.И.Коротеева, Б.М.Неменский, Л.Г.Савенкова, Е.А.Флерица).

В направлении физического развития. Принципы физического воспитания, в соответствии с которыми складываются закономерности, правила и требования, предъявляемые к инструктору по физической культуре, определяют его деятельность по всесторонней физической подготовке ребенка к будущей жизни, раскрытию у него жизненно важных сил, гармоническому развитию. В физическом воспитании наряду с общепедагогическими дидактическими принципами (сознательности и активности, наглядности, доступности и т.д.) в основу заложены и специальные, которые выражают специфические закономерности физического воспитания. **Основные из этих принципов:**

- всестороннее и гармоническое развитие личности;
- связь физической культуры с жизнью;
- оздоровительная направленность физического воспитания;
- непрерывность и систематичность чередования нагрузок и отдыха;
- постепенность наращивания развивающих, тренирующих воздействий; - цикличное построение непосредственно образовательной деятельности; - возрастная адекватность направлений физического воспитания.

Общепедагогические принципы

Принцип осознанности и активности (П.Ф.Лесгафт) направлен на воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм. Осознание техники движения, последовательности его выполнения, мышечного напряжения, собственного тела

способствует формированию у ребенка телесной рефлексии. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, ребенок учится самостоятельно и творчески решать двигательные задачи. Он осваивает пространственную терминологию, осознанно выбирает рациональный способ двигательного действия; придумывает комбинации движений, их варианты, организовывает знакомые игры и придумывает свои. Необходимо научить ребенка выполнять всякую работу по слову, приучать к большей самостоятельности в действиях и волевым проявлениям.

Принцип активности предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативы и творчества.

Принцип систематичности и последовательности обязателен для всех форм физического воспитания: формирования двигательных навыков, закаливания, режима. Систематичность проявляется во взаимосвязи знаний, умений, навыков. Система подготовительных и подводящих упражнений позволяет перейти к освоению нового движения и, опираясь на него, приступить к познанию последующего, более сложного материала. Регулярность, планомерность, непрерывность физического воспитания на протяжении всего дошкольного возраста обеспечивают принцип систематичности. Во всех возрастных группах соблюдается четкая последовательность физкультурных занятий с обязательным чередованием нагрузок и отдыха, а также последовательность, преемственность, взаимосвязь в содержании самих занятий. Ежедневные, систематически проводимые формы организации двигательной деятельности в сочетании с закалывающими мероприятиями приучают ребенка постоянно соблюдать оздоровительно-воспитательный режим, тогда как прекращение систематических занятий снижает функциональные возможности его организма и уровень физической подготовленности. Усвоение движений, формирование двигательных навыков требуют их повторяемости.

Принцип повторения двигательных навыков является одним из важнейших. В результате многократных повторений образуются двигательные навыки, вырабатываются динамические стереотипы. Система повторения физических упражнений строится на усвоении нового и повторении в разнообразных вариантах разученных движений. Характер вариативности упражнений может проявляться в изменении упражнений и условий их выполнения, в разнообразии методов и приемов, в различных формах физкультурных занятий. Включение вариантных изменений в стереотипы выполнения движений предполагает соблюдение принципа постепенности. Стратегия и тактика систематического и последовательного обучения важна для создания двигательного образования ребенка. Она предполагает преемственность от одной ступени обучения к другой.

Принцип наглядности - предназначен для связи чувствительного восприятия с мышлением. Он способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении. В практике физического воспитания используется непосредственная и опосредованная наглядность. Непосредственная наглядность выражается в показе педагогом разучиваемого двигательного действия. Опосредованная наглядность представлена демонстрацией пособий, кино- и видеофильмов, графиков, фотографий и т.д., обеспечивающих представление о выполняемом действии. Наглядность облегчает выполнение двигательных заданий, развивает интерес к физическим упражнениям, ускоряет формирование двигательных умений и навыков, развивает двигательные способности. При разучивании новых движений принцип наглядности осуществляется путем безукоризненного, красивого, четкого показа (непосредственной зрительной наглядности). Это обеспечивает точное восприятие движения, формирует правильное представление о нем.

Принцип доступности и индивидуализации имеет свои особенности в оздоровительной направленности физического воспитания. Поскольку физические упражнения воздействуют на жизненно важные функции организма, оказывая оздоровительное воздействие на его органы и системы, завышение нагрузок отрицательно влияет на состояние здоровья ребенка. Соблюдение принципа доступности в физическом воспитании требует от педагогов определения меры доступного. Она зависит от индивидуальных возможностей ребенка и от объективных трудностей, возникающих при выполнении определенного упражнения. Соблюдение принципа доступности

предполагает, что, мобилизуя умственные и физические способности, ребенок успешно справляется с программным материалом. Данные об индивидуальных возможностях ребенка педагоги получают путем тестирования и диагностирования, изучения результатов медико-педагогического контроля.

Педагог подбирает упражнения, которые соответствуют функциональным и приспособительным возможностям детского организма, не нанося ущерба его здоровью. В процессе физического воспитания границы доступного для ребенка материала расширяются. Недоступное ему на раннем этапе в дальнейшем становится доступным и выполнимым. По мере развития физических и духовных сил ребенка изменяются педагогические и программные требования, предъявляемые к нему. Стимулируется его дальнейшее развитие. Важную роль в этом играет подбор посильных для ребенка нагрузок, которые постепенно усложняются в различных формах двигательной деятельности, а также при распределении программного материала на занятиях. Использование подготовительных и подводящих упражнений способствует преодолению трудностей при усвоении двигательных навыков.

Реализация принципа доступности требует соблюдения последовательности в создании методических условий. Поскольку двигательные умения и навыки базируются на уже приобретенных умениях, важным условием принципа доступности является преемственность физических упражнений. Распределение материала, основанного на связи каждого предыдущего занятия с последующим, обеспечивает усвоение программного содержания. Соблюдение преемственности занятий выражено в следующих правилах: от известного к неизвестному или от освоенного к неосвоенному; от простого к сложному, от легкого к трудному. Однако эти правила не всегда универсальны, и трудность физических упражнений требует регулирования координационной сложности и степени физических усилий ребенка. Оптимальное построение системы занятий, заблаговременная и непосредственная подготовка на них к преодолению ребенком очередных трудностей способствуют методическому обеспечению в реализации принципа доступности в работе.

Принцип индивидуализации предполагает необходимость учета функциональных возможностей, типологических особенностей малыша. Он позволяет улучшать врожденные задатки, развивать способности, тренировать нервную систему, воспитывать положительные качества и способности ребенка. Принцип индивидуализации в физическом воспитании осуществляется на основе общих закономерностей обучения и воспитания. Опираясь на индивидуальные особенности, педагог всесторонне развивает ребенка, планирует и прогнозирует его развитие. С учетом уровня индивидуальной подготовленности ребенка, его двигательных способностей и состояния здоровья намечаются пути совершенствования двигательных навыков, построения двигательного режима, приобщения к разным формам двигательной деятельности. Используя природные данные ребенка, педагог направляет и стабилизирует его всестороннее развитие.

Принципы, отражающие закономерности физического воспитания

Принцип непрерывности - выражает основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Это один из важнейших принципов, обеспечивающих последовательность и преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяженность их во времени. Данный принцип обеспечивает развитие морфофункциональных свойств организма, которые развиваются и совершенствуются, подчиняясь «законам упражнения». Принцип непрерывности выражает закономерности построения физического воспитания как целостного процесса. Он тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной деятельности ребенка повышает их эффективность, что выражается в динамичности закономерных изменений содержания и формы параметров функциональных нагрузок от занятия к занятию, от этапа к этапу.

Тенденция постепенного увеличения нагрузок строится на основе **принципа постепенного наращивания** развивающе-тренирующих воздействий. Она выражает поступательный характер и гарантирует развивающий эффект системы физических упражнений и обуславливает усиление и

обновление воздействий в процессе физического воспитания. Динамичность нагрузок зависит от закономерностей адаптации к ним ребенка.

Нормирование нагрузки основывается на *принципе адаптивного сбалансирования* динамики нагрузок. Реализация потенциальных двигательных возможностей организма, прогрессивное изменение психофизических качеств происходит волнообразно и обеспечивает развивающетренирующее воздействие физических упражнений на ребенка.

Упорядочению процесса физического воспитания способствует *принцип цикличности*. Он заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность ребенка.

Формирование двигательных умений и навыков, физическое образование ребенка, его двигательные способности, функциональные возможности организма развиваются в физическом воспитании на основе принципа возрастной адекватности процесса физического воспитания (т.е. учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка).

Важнейшее значение в системе физического воспитания имеет *принцип всестороннего и гармонического развития личности*. Он содействует развитию психофизических способностей, двигательных умений и навыков, осуществляемых в единстве и направленных на всестороннее физическое, интеллектуальное, духовное, нравственное и эстетическое - развитие личности ребенка.

Принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка. Подбор физических упражнений для ребенка направлен не только на профилактику нарушения осанки, состояния здоровья, но и на всестороннее оздоровление организма, повышение его работоспособности, совершенствование психофизических качеств, поддержание эмоциональноположительного состояния, жизнерадостности и любви к жизни. Физические упражнения в сочетании с определенными процедурами повышают функциональные возможности организма, способствуют значительному улучшению оздоровительной деятельности мозга, функций желудочно-кишечного тракта, эндокринной системы и т.д.

Оздоровительная направленность физических упражнений и всех форм организации двигательной деятельности ребенка осуществляется под строгим врачебным контролем.

В направлении социально-коммуникативного развития: основы безопасности детей дошкольного возраста введение дошкольников в мир профессий.

Основы безопасности жизнедеятельности

Определить, правильно или неправильно ведет себя человек в тех или иных обстоятельствах, очень сложно. Ведь даже открытый конфликт ребенка со взрослым или сверстником в некоторых случаях можно оценить положительно - как стремление отстаивать себя и право на свое мнение, поступок. Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким человеком - только тогда она станет действенным регулятором его поведения.

Прямолинейное, декларативное требование соблюдать принятые в обществе правила поведения чаще всего оказывается малоэффективным. Тем не менее необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Безопасность - это не просто сумма усвоенных знаний, а умение правильно себя вести в различных ситуациях. Кроме того, дети могут оказаться в непредсказуемой ситуации на улице и дома, поэтому главной задачей взрослых является стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности. В связи с этим традиционные формы обучения, принятые в дошкольных образовательных учреждениях, могут использоваться лишь частично и больше внимания надо уделять организации различных видов деятельности, направленных на приобретение детьми определенного навыка поведения, опыта. Ведь все, чему учат детей, они должны уметь применять в реальной жизни, на практике.

Методологическими основами являются лучшие российские традиции воспитания

В обучения дошкольников, которые отражают общие изменения в нашей общественной жизни (раздел «Ребенок и другие люди»). В соответствии с современными психолого-педагогическими ориентирами даются примеры проведения возможных занятий и использования методических приемов, способствующих более эффективному усвоению детьми соответствующего материала. При этом основным ориентиром является учет жизненного опыта детей, особенностей их поведения, предпочтений. Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, используются беседы, дискуссии это позволяет избежать передачи уже известных им знаний или таких, которые они пока не могут использовать из-за их непонятности или удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, взрослые выделяют те направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную методику (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм). Вместе с тем данное направление, в силу его особого значения для охраны жизни и здоровья ребенка, требует соблюдения следующих принципов.

Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо раздел выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.

Принцип системности. Работа должна проводиться системно, весь учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня. Специально организованные занятия целесообразно проводить в первой половине дня. Что же касается игры, театрализованной и других видов нерегламентированной деятельности детей, то эти формы работы могут осуществляться как до обеда, так и во второй половине дня; для этого можно выбрать определенный день недели или работать тематическими циклами (каждый день в течение недели с последующим перерывом в две недели). Однако независимо от выбранного ритма следует учитывать такой фактор, как состав группы: летом или во время карантина, когда детей мало, основное содержание программы давать не следует, можно лишь закреплять пройденный материал. Также надо иметь в виду, что тематический недельный план не может предвосхищать все спонтанно возникающие ситуации и сложности, и от педагога в любой момент могут потребоваться дополнительные объяснения, ответы на вопросы, организация игровой ситуации, привлечение соответствующей художественной литературы.

Принцип сезонности. По возможности используются местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой (например, разделы, предусматривающие знакомство детей со съедобными и несъедобными грибами ягодами, рассматривание через лупу или микроскоп талой воды). Если в зимний период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала.

Принцип возрастной адресованности. При работе с детьми разного возраста содержание обучения выстраивается последовательно: одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие - для среднего, третьи - для старших дошкольников. Второй путь - одно и то же содержание программы по разделам используется для работы в разных возрастных группах. (в обоих случаях используются методы, соответствующие возрастным особенностям детей.)

Принцип интеграции. Содержание органично вплетается в содержание обязательной части АООП ДО. Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.

Принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов последовательно развертывать определенные темы. Например, инструктор по физической культуре, комментируя физические упражнения, рассказывает об их пользе, опираясь на уже имеющиеся у детей сведения

о строении организма человека. Музыкальный руководитель в содержание отдельных занятий включает такие темы, как ядовитые растения, опасные ситуации, связанные с контактами с другими людьми.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семье. Основные разделы являются достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса (раздел «Ребенок дома»).

В направлении речевого развития

В основу речевого развития положены научные *теории и взгляды психолога и лингвиста Ф.А.Сохина*. Главный психологический механизм развития речи, овладение языком: речь ребенка развивается на основе подражания речи взрослых, ее заимствования воспроизведения.

Существенную роль здесь также играют явно «неподражательные» элементы - обобщение языковых и речевых явлений и их осознание, которое может формироваться как неосознаваемое обобщение, как «чувство языка». При этом подражание остается фактором речевого развития, однако в основе последнего лежит активный, творческий процесс овладения языком, формирования речевой деятельности. Дети, начиная уже с младшего дошкольного возраста, даже без специального обучения, проявляют большой интерес к языковой действительности, «экспериментируют» со словами, создают новые, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка.

Это является необходимым условием их лингвистического развития, постепенного осознания языковых явлений. И только такое развитие ведет к подлинному овладению богатством языка. При стихийном речевом развитии лишь немногие дети достигают достаточно высокого уровня, поэтому необходимо специальное обучение, направленное на освоение ребенком языка.

Главная задача - формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи. Оно формирует у ребенка интерес к родному языку и обеспечивает творческий характер речи, тенденцию к ее саморазвитию.

Обосновывая теорию усвоения языка в дошкольном детстве, Ф.А.Сохин подчеркивал связь этого, осознания с развитием функций детской речи, формированием речевых умений и навыков и развитием языковой способности в целом.

Обучение по методике, разработанной под руководством Ф.А.Сохина, намного успешнее своих сверстников усваивают программу школьного обучения родному языку, как в отношении лингвистических знаний, так и в области развития речи - устной и письменной.

Содержание способствует формированию у детей языковых обобщений, элементарного осознания явлений языка и речи, интереса к разным сторонам языковой действительности, речевого самоконтроля. Все это придает процессу речевого развития ребенка творческий характер.

Изучение закономерностей и особенностей становления речи дошкольников определены **основными принципами содержания работы по развитию речи**, обучению языку. Это формирование у дошкольников:

- разных структурных уровней языковой системы (фонетики, лексики, грамматики);
- элементарного осознания явлений языка и речи (ознакомление со смысловой и звуковой стороной слова, со структурой предложения и связного текста);
- языковых обобщений в области грамматического строя речи (морфологии, словообразования, синтаксиса);
- речевой активности, воспитания интереса и внимания к, родному языку, что способствует повышению уровня самоконтроля.

С учетом психолого-педагогических особенностей овладения речью система последовательного обучения на специальных занятиях по развитию речи включает:

- отбор речевого содержания, доступного для дошкольника, и его методическое обеспечение;
- вычленение приоритетных линий в освоении речи (в словаре это работа над смысловой стороной слова, в грамматике - формирование языковых обобщений, в монологической речи - развитие представлений о структуре связного высказывания разных типов);

- уточнение структуры взаимосвязи разных разделов речевой работы и изменение этой структуры на каждом возрастном этапе;
- преемственность содержания и методов речевой работы между дошкольными учреждениями и начальной школой;
- выявление индивидуальных особенностей овладения языком в разных условиях обучения; - взаимосвязь речевой и художественной деятельности в развитии творчества дошкольников.

Развитие речи должно рассматриваться не только в лингвистической сфере (как овладение ребенком навыками фонетическими, лексическими, грамматическими), но и в сфере формирования общения детей друг с другом и со взрослыми (как овладение коммуникативными умениями), что важно для формирования не только культуры речи, но культуры общения.

Развитие речи дошкольников тесно связано с решением задач формирования художественноречевой деятельности как одной из неотъемлемых частей эстетического воспитания детей.

Обучение пересказу фольклорных и литературных произведений естественно включает ознакомление детей с изобразительно-выразительными средствами художественного текста (сравнениями, эпитетами, синонимами, антонимами, метафорами др.).

Вместе с тем владение этими средствами углубляет художественное восприятие литературных произведений. В формировании творческого рассказывания очень важно осознанное отношение ребенка к языку в его эстетической функции, которое проявляется в выборе языковых изобразительно-выразительных средств для воплощения художественного образа, задуманного ребенком.

Ранняя профориентация дошкольников. Путешествие в мир профессий

Центральным звеном знаний о социальной действительности являются знания о трудовой деятельности людей. Это содержание знаний имеет непреходящее значение в социализации личности. Такие знания обеспечивают понимание задач общества, места каждого человека в решении этих задач, понимание значения труда в жизни общества и каждого человека. Это обуславливает развитие социальной перцепции, интереса к трудовой деятельности людей, отношения к труду, результатам труда уже в дошкольном возрасте.

Труд является одним из видов деятельности человека. Но необходимо подготовить к труду, воспитать уважение к человеку - труженику, поэтому так остро встает необходимость трудового воспитания. Одним из средств трудового воспитания дошкольников является ознакомление их с трудом взрослых. Детей знакомят с различными профессиями, с процессом труда, его содержанием, формируют у них представления о результатах труда и их общественной значимости.

Другое средство трудового воспитания - это формирование навыков собственной трудовой деятельности дошкольников. В исследованиях А.В.Петровского, Т.А.Репиной, Р.С.Буре и др. авторов было установлено, что продуктивность собственной трудовой деятельности зависит от мотивов, которыми дети руководствуются. Ответственность детей выше, если они побуждаются к работе общественно-значимыми мотивами. Поэтому для воспитания у детей уважения к труду, желания трудиться, важно раскрыть детям общественный смысл, пользу труда взрослых.

В процессе приобщения детей к миру взрослых, ранняя профориентация способствует накоплению социального опыта взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитию умений войти в детское общество, действовать совместно с другими, т.е. активно идет осуществление процесса социальной адаптации. Развитие представлений о профессиях родителей способствуют выстраиванию индивидуальной картины мира ребенка, его индивидуальных способностей и интересов.

Раннее знакомство с различными видами взрослой деятельности (детская профориентация) имеет большое значение в социализации личности. Такие знания обеспечивают понимание задач общества и каждого человека, помогают регулировать поступки детей, перестраивать их мотивы и отношение к собственному труду, труду взрослых, предметам, созданных людьми. Если дети получают практические представления о труде взрослых, то они научатся уважать труд человека

любой профессии и беречь то, что сделано людьми, могут в будущем легче определиться с выбором профессии. Задача педагога заключается в том, чтобы объяснить на доступном ребенку языке, значимость трудовой деятельности в жизни человека, показать детям ту или иную профессию, сформировать ценностное отношение к труду взрослых, труду своих родителей, помочь понять содержание их работы. ***Предпрофильное развитие детей осуществляется по трем направлениям:***

1. Ознакомление с миром профессий и трудом взрослых.

2. Труд и самообслуживание.

3. Самостоятельная практико-ориентированная деятельность детей. ***Теоретико-методологическую основу деятельности составили:***

- принципиально значимое ***положение о роли деятельности в формировании сознания ребёнка***. В психологических работах Б.Г.Ананьева, Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева, А.В.Запорожца и др. авторов показано, что психическое развитие человека происходит при освоении социального опыта в формирующихся видах деятельности.

- ***теория А.В.Запорожца о самоценности дошкольного периода развития***, т.е. отсутствие какого-либо насилия над ребёнком, навязывание ему чуждых его интересам и склонностям видов деятельности и форм обучения. Основной путь развития ребёнка - амплификация (обогащение) развития, наполнение наиболее значимыми для дошкольника формами и способами деятельности.

- ***теория Л.С.Выготского о движущей силе психического развития детей*** - обучении, опирающегося на «зону ближайшего развития». Обучение не может быть осуществлено без реальной деятельности самого ребёнка.

- ***концепция В.И.Логиновой о формировании системных знаний о труде взрослых, их роли в формировании у детей основ самостоятельной трудовой деятельности***. По мнению В.И.Логиновой знания о труде, отношениях к нему взрослых, мотивах, направленности труда, отраженные в образах, начинают регулировать поступки детей, перестраивать их мотивы отношения к собственному труду, труду взрослых, предметам, созданным людьми. Отсюда знания о труде взрослых должны занимать одно из ведущих мест в образовательной работе детского сада.

Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей, учитывающие этнокультурную ситуацию их развития

Значимыми для разработки и реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений, является:

1. Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

2. Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала

3. Реализация (обогащение) содержания образования в условиях проектно-исследовательской территории «ПРОФ-Три «И»: Инновации, Исследования, Инициатива» с целью объединения и реализации инновационных педагогических проектов ДО по программе «Уральская инженерная школа», по трем направлениям (блокам):

- «Путешествие в мир профессий» (ранняя профориентация дошкольников);
- «Маленький исследователь» (исследовательская деятельность);
- «Чудесный 3D-мир» (конструктивно-модельная деятельность).

Взаимодействие с социальными институтами как условие повышения качества реализации

АООП ДО по всем пяти направлениям развития воспитанников

АООП ДО предполагает, что ДО устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут:

- способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей,
- приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края;
- содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию медицинской поддержки.

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Наименование учреждений	Направления развития воспитанников	Периодичность
МАОУ Городищенская СОШ	<i>Познавательное, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое развитие.</i> Обеспечение преемственности в вопросах полноценного физического, интеллектуального и личностного развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в переходный период от дошкольного воспитания к школе	По плану преемственности ДОУ и школы
		По плану УО,
Дошкольные учреждения	<i>Познавательное, социально-коммуникативное, физическое, художественно-эстетическое развитие.</i> Создание благоприятных условий для творческого, инициативного и компетентного гражданина России, обеспечение интеллектуального, творческого и личностного развития	По плану конкурсных мероприятий
МАОУ ДОД ЦДО «Спектр»	<i>Художественно-эстетическое и познавательное развитие.</i> Создание благоприятных условий для творческого, инициативного и компетентного гражданина России, обеспечение интеллектуального, творческого и личностного развития	По плану на год
МАОУ ДОД ДЮСШ	<i>Физическое развитие.</i> Обеспечение преемственности в вопросах социализации детей, их полноценного физического и личностного развития (комплекс ГТО, спартакиада дошкольников, шахматы)	По плану
Детская школа искусств	<i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Участие в реализации общеобразовательных программ культурологической направленности. Создание благоприятных условий для формирования творческой личности.	По плану ДШИ
Дом культуры		По плану на год
Городской историкокраеведческий музей	<i>Познавательное, социально-коммуникативное, художественноэстетическое развитие.</i> Культурологическое обеспечение процесса образования детей	2-3 раза в год
Дом ремёсел		По плану
Библиотека	<i>Художественно-эстетическое, речевое развитие.</i> Расширение читательского кругозора, Формирование культуры чтения детей	По плану
Театральные коллективы	<i>Художественно-эстетическое, речевое развитие.</i> Расширение кругозора, формирование театральной культуры детей	В течение года
ОВП	<i>Физическое развитие.</i> Лечебно-профилактическое, консультационное сопровождение. Реализация оздоровительной программы	Постоянно
Пожарная часть	<i>Социально-коммуникативное развитие.</i>	По плану

ГИББД	Формирование элементарных знаний о безопасности и основ жизнедеятельности	По плану
Редакция газеты «Известия-Тур» Телекомпания «Вектор»	Установление связей с внешней общественностью, создание единого образовательного пространства, достижение доброжелательного отношения общественности к ДО и его услугам	

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урал

Значимыми для разработки и реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений, является:

- учет природно-географического и культурно-исторического своеобразия Уральского региона – Свердловской области, развитие интереса и воспитание уважения к родному краю, его основным достопримечательностям;
- включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями с учетом климатических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

Климатические условия. С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды.

Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- *холодный период* – образовательный (учебный год): сентябрь-май, составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах образовательной деятельности с детьми;

- *летний период* – оздоровительный: июнь-август, для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность, в группах старшего дошкольного возраста проводятся круглогодично 1 физкультурное занятие на улице.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурнооздоровительную работу. Учитывая климатические природные особенности региона Среднего Урала, два раза НОД по физическому развитию предусмотрено проводить в зале и один раз – на улице (в старших и подготовительных к школе группах). Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Продолжительность ежедневных прогулок составляет примерно 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Предусмотрена организация прогулок 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемых на улице во вторую половину дня, не проводится при t воздуха ниже - 15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже 20С и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая соответствует погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Культурно-исторические условия. Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов

региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, татары, башкиры, чувашаи и др. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных писателей, поэтов, композиторов, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных подвижных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- *поговорки и пословицы* – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- *загадки* – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- *песни* – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти;

- *сказки, сказы* – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;

- *игры* - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действительности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- *народную игрушку* - куклу. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла СпиридонСолнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов;

- *декоративно-прикладное искусство Урала* для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративноприкладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;

Этнокультурные условия. В 2022-2023 учебном году национальный состав воспитанников ДО однородны русские – 100%.

Реализация (обогащение) содержания образования в условиях проектно-исследовательской территории «ПРОФ-Три «И»: Инновации, Исследования, Инициатива» в рамках программы «Уральская инженерная школа»

Тематический блок «Путешествие в мир профессий»

Формирование в ДО организационно-методических условий системной инновационной деятельности осуществляется через:

- годовое планирование методической работы дошкольного учреждения с педагогическими кадрами по вопросу «Ранняя профориентация дошкольников в условиях ДОУ»;
- перспективное планирование работы во всех возрастных группах по ранней профориентации, конструктивно-модельной и исследовательской деятельности;
- разработку и реализацию дополнительных общеобразовательных программ научнотехнической направленности («Чудесный 3D-мир») и социально-педагогической направленности («Маленький исследователь»);
- разработку творческих, познавательно-исследовательских, практико-ориентированных и семейных проектов;
- разработку серии конструкторов НОД, игр, развлечений по теме проекта;
- разработку методических и дидактических пособий;
- организация и проведение педсоветов, мастер-классов, семинаров-практикумов, консультаций, конкурсов по теме проекта.

Мероприятия, направленные на реализацию проекта

Создание полноценной предметно-развивающей среды через:

- оформление развивающих центров, макетов, фотовыставок по профориентации, конструктивно-модельной, проектной и познавательно-исследовательской деятельности.
- создание накопительных папок по ознакомлению с профессиями;
- оформление и обновление информационного блока «Профессиональные династии»;
- создание и пополнение атрибутов для организации сюжетно-ролевых и театрализованных игр с профориентационной тематикой (специальной формы, рабочих

инструментов и т.д.); - собрание видеоматериалов: «Такие разные профессии», «Предприятия Туринска», «Героические профессии» и т.д.

Непосредственное ознакомление детей с профессиями станет результативным благодаря экскурсиям, наблюдениям и сопровождениям художественным словом, рассказами, рассматриванию фотографий, иллюстраций, картин, слайдов, экспонатов музея профессий, просмотру видеofilьмов, вовлечению родителей в непосредственную образовательную деятельность, чтению художественной литературы и т.д.

Совместная деятельность детей и взрослых заключается в сотрудничестве детей не только с педагогами, но и с родителями и представителями различных профессий и включает в себя все виды взаимодействия взрослого и детей в течение дня (утренний прием детей, питание, прогулки, мероприятия в течение дня), не связанные с присмотром уходом за детьми. Взаимодействие взрослого и ребенка характеризуется партнерской формой общения (сотрудничество взрослых и детей, возможность свободного общения, размещение и перемещение детей в процессе разнообразных видов деятельности). Совместная деятельность организуется с учетом интереса и потребностей ребенка, она может быть, как индивидуальной, так и подгрупповой, и групповой.

Выстраивание рефлексивной деятельности (изобразительной, речевой, игровой), направленной на активизацию представлений детей, полученных в результате ознакомления с профессиями в таких видах детской активности, как:

- сюжетное рисование после проведенных наблюдений, экскурсий на предприятия города;
- конструирование, лепка, аппликация орудий труда, инструментов, сооружений, являющихся неотъемлемыми частями предприятий, оборудования и т.д.;
- изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр;
- составление рассказов из опыта, иллюстрированных детскими рисунками, оформленных в детские книжки;
- выстраивание макетов предприятий после серии профориентационных занятий;
- конкурсы рисунков и детского технического и декоративно-прикладного творчества.

Работа с родителями:

- «Дни открытых дверей» для родителей;
- театрализованные представления;
- конкурсы детского творчества;
- спортивные досуги в старших группах;
- оформление консультаций, рекомендаций, папок-передвижек для родителей;
- конкурс книжек-малышек «О профессиях»;
- фотовыставки, конкурс фотогазет «Профессии наших мам», «Папа может...» и т.п. - анкетирование родителей.

Педагогический мониторинг.

- Изучение социального статуса семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания.
- Изучение удовлетворенности родителей работой ДО.
- Анкетирование, опрос, беседы.
- Наблюдение, собеседования с детьми.

Тематический блок «Маленький исследователь» направлен на формирование у воспитанников основ естественнонаучных знаний, развитие логического мышления и навыков познавательно-исследовательской и проектной деятельности.

Формы работы, используемые педагогами:

- НОД в рамках реализации модуля «Маленькие исследователи» (занятия 1 раз в неделю во всех группах ДО).
- Наблюдения и экскурсии на прогулках
- Экспериментальная деятельность: «Живая фотография»; «Лёд и снег», «Почему листья зеленые», «Почему листья осенью желтеют», «Волшебница – вода», «Лёд и вода», «Почему лёд скользкий», «Дождь и свалка» и др.

- Чтение художественной литературы и беседы.
- Тематические недели: «Неделя науки в детском саду», «Неделя открытий», «Удивительное рядом».

Планируемые результаты, освоения АООП конкретизирующие целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры выпускника детского сада

Образовательная область	Подразделы	Целевые ориентиры
Социальнокоммуникативное развитие	Эмоциональное развитие	сопереживает персонажам художественных произведений; умеет справляться с типичными стрессовыми ситуациями и эмоциональной агрессией других (гневом, раздражением); выбирает оптимальный вариант поведения, чтобы справиться со своими эмоциями, находить поводы для радости;
	Социальное развитие	проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре; выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
	Коммуникативные способности и активность	проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в общении;
	Безопасность поведения	регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми,
Познавательное развитие	Познавательные интересы, любознательность и мотивация	Обладает сформированной мотивацией к школьному обучению.
	Познавательные способности и познавательная активность	самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
	Воображение и творческая активность	Ребенок обладает творческим опытом в разных сложных социальных ситуациях: дизайн-мастерских, театрализованных постановках;
	Математические представления	определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры; владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; определяет времена года, части суток;
	Представления об окружающем мире: природа, экология, техника, технология	использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений и т. п.; устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции общества и государства, об	использует в играх знания, полученные в ходе знакомства с историческими сведениями и т.п.;
--	--

Образовательная область	Подразделы	Целевые ориентиры
	отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира.	
Речевое развитие	Развитие речевого слуха	владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
	Обогащение словарного запаса	усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные; умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
	Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности	правильно употребляет основные грамматические формы слова;
	Культура устной речи и речевая активность	составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, фото, картинам), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
	Освоение письменной речи	владеет предпосылками овладения грамотой;
	Литература и фольклор	воспринимает художественную литературу, фольклор; использует в играх знания, полученные в ходе знакомства с художественной литературой, народным творчеством и т. п.;
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое отношение к окружающему миру	Способен чувствовать, переживать и преобразовывать природу, жизненные условия, самого себя по законам красоты и гармонического развития;

	Знакомство с миром искусства	использует в играх знания, полученные в ходе знакомства с картинным материалом, народным творчеством, мультфильмами и т. п.; имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка);
	Изобразительное творчество	владеет основными видами продуктивной деятельности; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
	Музыка и музыкальное творчество	проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; воспринимает музыку, фольклор;
	Художественное конструирование и моделирование	владеет основными видами продуктивной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в конструировании и др.; использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета,
Образовательная область	Подразделы	Целевые ориентиры
		словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
	Театрально-словесное творчество	Имеет опыт участия в театрализованных постановках разного жанра.
Физическое развитие	Здоровый образ жизни	владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
	Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений	выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
	Движение и двигательная активность	Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
	Подвижные игры, физкультура и спорт	знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта.

Прогнозируемые результаты по теме «Ранняя профориентация дошкольников»

Перед дошкольниками не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то дошкольный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. **Ожидаемые результаты:**

1. Сформированность у детей представлений о мире профессий.
2. Сформированность представлений о профориентационных склонностях.
3. Перенос детьми знаний о профессиональной деятельности взрослых в самостоятельную игровую деятельность

4. В информационную начальную компетенцию дошкольника должны органично влиться знания: о профессиях действующих градообразующих предприятий лесной и деревоперерабатывающей промышленности; об истории предприятий города Туринска (Фабрика детской игрушки, Туринской спичечной фабрики), об экологии, значении леса, как природного богатства России, о мастерах ДПИ г.Туринска – хранителях культурных традиций.

По итогам проведения занятий предлагается провести диагностические тесты-задания Л.В.Куцаковой, Е.И.Климовой на определение уровня усвоения знаний о профессиональной деятельности взрослых. Данные диагностические методики с большей вероятностью позволяют увидеть уровень знаний детей и наметить с ними дальнейшую работу по формированию знаний об окружающем, о труде взрослых.

Показатели	Методики	Периодичность
Осведомленность о труде взрослых	Опросник Л.В.Куцаковой «Профессиональная деятельность взрослых»	2 раза в год Сентябрь, май
Ранние профориентационные склонности	Профориентационный опросник Е. И. Климова	1 раза в год сентябрь
Игровая деятельность (игры профессионально ориентированного характера)	Педагогическая диагностика В.П.Кондрашова по определению уровня развития игры «Диагностика игровой деятельности» (игры профессионального характера)	2 раза в год Сентябрь май

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Психолого-педагогическая *диагностика развития речи* детей дошкольного возраста.

Используются методики выявления уровня развития речи детей дошкольного возраста, выявление речевых умений и навыков детей на протяжении дошкольного детства.

Методики обследования позволяют выявить овладение ребенком словарным запасом родного языка, его грамматическим строем, звуковой стороной речи и умение использовать все речевые умения при построении связных высказываний разных типов (описание, повествование, рассуждение). Выполнение предлагаемых заданий по всем возрастным группам показывает степень овладения программными задачами по следующим направлениям:

- развитие связной речи, ее образности;
- взаимосвязь разных сторон речи в младшем дошкольном возрасте, эмоциональный аспект развития речи и речевого общения.

Методики выявления уровня речевого развития детей методом ассоциативного эксперимента. Эти диагностические методики используются для детей с более высоким уровнем умственного и речевого развития.

Каждая из этих методик используется как в исследовательском, так и в практическом плане, ибо все они направлены на выявление уровня речевого развития дошкольников. Кроме того, в данных методиках просматриваются линии обучения детей разным сторонам родного языка.

Внутренняя система оценки качества образования строится на основании Положения о внутренней системе оценки качества образования. АООП ДО совершенствуется с опорой на результаты внутренней оценки качества образования, разрабатывается проект внесения изменений в образовательную программу, который рассматривается на Педагогическом совете ДО.

В соответствии с п.3.2.3, п.п.4-1-4.6 ФГОС ДО в АООП разработан инструментарий для проведения педагогической диагностики (систему оценки результатов) (п.3.2.3., пп. 4.1-4.6 ФГОС ДО). Организация в качестве инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики, использует следующий инструментарий:

Инструменты педагогической и психологической диагностики

Название инструментария	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовит. группа (6-7 лет)
1. Психологическая диагностика (с письменного согласия родителей)			
1.2 Вариативный инструментарий для детей дошкольного возраста:			
Диагностика и коррекция психического развития дошкольника / Я.Л.Коломинский, Е.А.Панько А.Н.Белоус и др.; под ред. Я.Л.Коломинского, Е.А. Панько. – Минск, 1997.	да	да	да

Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. Пособие по практической психологии. – М.: «Linka-press», 1997.	да	да	да
Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс - диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. – М.: Генезис, 2008. – 80 с.	да	да	да
1.3 Вариативный инструментарий для диагностики готовности ребенка к школе:			
Семаго Н., Семаго М., «Экспресс-диагностика готовности к школьному обучению» (изд. «Генезис», 1998).	нет	нет	да
2. Педагогическая диагностика			
2.2 Вариативный инструментарий для детей дошкольного возраста			
Основная и адаптированная программы дошкольного образования. Модель и методические рекомендации по проектированию на основе ФГОС / Авторский коллектив под ред. О.В. Солнцевой.– СПб, «Детство-пресс», 2015.	да	да	да
Инструментарий проведения педагогической диагностики развития детей 3-7 лет, разработанный ФИРО РАНХиГС http://www.fironir.ru/index.php/instrumentariy/materialy-dlyaizucheniya/instrumentarij-dlya-provedeniya-pedagogicheskoy-dagnostiki.html	да	да	да
2.3 Инструментарий инструктора по физической культуре			
Медико-педагогический мониторинг ИФФР по парциальной программе Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ», издательский дом «Цветной мир», 2016 год, 136 стр. (Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 38 от 20 февраля 2017г.). Приложение №6.	да	да	да
2.4 Инструментарий музыкального руководителя			
Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста: учебник для академического бакалавриата / О.П.Радынова, Л.Н.Комиссарова; под общ. ред. О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2019. – С.59-78.	да	да	да
Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/ Каплунова И., Новоскольцева И. – Санкт-Петербург, 2014.	да	да	да

Методический комплект для осуществления развивающего оценивания в части Программы воспитания

Методический комплект для осуществления развивающего оценивания освоения детьми АООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений отражающей специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Толстикова О.В., Неганова М.Н. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе «СамоЦвет». – Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2016. – 92с.

Толстикова О.В., Дягилева Н.В. Методические рекомендации по организации оценки качества образования в условиях апробации ОП ДО «СамоЦвет» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017. – 120с.

Инструментарий мониторинга для осуществления педагогической диагностики (электронный, печатный вариант):

Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Инструментарий системы внутренней оценки качества образовательной деятельности:

Мониторинг образовательной среды группы ДОО: психолого-педагогические условия. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Мониторинг образовательной среды группы ДОО: развивающая предметно-пространственная среда. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

В группе компенсирующей направленности осуществляется реализация АООП ДО для детей с ОВЗ, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Содержательный раздел АООП включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными пятью модулями образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Кроме того, в обязательной части содержательного раздела АООП ДО представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей;
- иные характеристики содержания АООП ДО, наиболее существенные с точки зрения педагогического коллектива: коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений ПМПК.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти модулям образовательных областей, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной основной общеобразовательной программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

АООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми и дошкольного возраста с ОВЗ, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. АООП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ОВЗ и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования.

Содержание АООП ДО обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее модули).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами АООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- изобразительная;

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкальноритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

АООП ДО включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть АООП ДО обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. С учетом специальных образовательных потребностей детей с ОВЗ к каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ОВЗ. Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму», с существенным смещением акцента в сторону формирования и развития детской инициативы и самостоятельности.

АООП ДО выбран *второй вариант* образовательной программы для ребёнка с ИН, он характеризуется как «социально неустойчивый», к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью. Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

АООП ДО выбран первый вариант образовательной программы для детей с ЗПР (по всем образовательным областям), что предполагает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ППк ДОО может рекомендовать продолжить образование по ООП ДО. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

В случае введения на всей территории страны или в отдельных местностях чрезвычайного положения, чрезвычайной ситуации или режима повышенной готовности, содержание образовательных областей предусмотрено осуществлять с применением дистанционных образовательных технологий. При реализации образовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, онлайн, офлайн обучение ПЕДАГОГ – РОДИТЕЛИ – РЕБЕНОК.

2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольный возраст (7 лет), у/о.

Основополагающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и научение способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе сотрудничества его с взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы.

Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми. Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития: общения ребенка со взрослыми и с другими детьми; развития игры; развития навыков самообслуживания.

Содержанием образовательной деятельности по образовательной области «**Социальное развитие и коммуникация**» является:

- воспитывать потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников; -формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
- развивать умение называть свое имя (фамилию), имена близких взрослых и сверстников;
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;
- учить обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Пойдём играть», «Дай, игрушку (машинку)»);
- продолжать формировать коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;
- формировать потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.).

В области «Воспитания самостоятельности в быту (формирование культурногигиенических навыков)» основными задачами образовательной деятельности являются:

- учить обращаться к педагогам за помощью; -формировать навык опрятности;
 - учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
 - учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
 - формировать навык аккуратной еды, пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
 - учить не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно --прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность – часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;
- учить пользоваться носовым платком; учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

При обучении хозяйственному труду основными задачами являются:

- воспитывать желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- создать условия для овладения практическими действиями с предметами -орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;

При формировании игры:

- учить воспроизводить цепочку игровых действий;
- учить наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;
- познакомить с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;

-формировать адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»).

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» вовлекаются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ОВЗ.

Дошкольный возраст (5-6 лет). ЗПР.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

- обеспечивать адаптивную *среду образования*, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка. **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)**

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений. **Ребенок в семье и сообществе.**

-формирование гендерной, семейной принадлежности;

-развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместной деятельности со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

-формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации. **Формирование основ безопасности.**

-развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

-развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

	Формирование первичных ценностных представлений
--	--

Образ Я	Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Формировать инициативность.
Нравственное воспитание	Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.
Патриотическое воспитание	Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о культуре, достопримечательностях, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы,

	Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о Российской армии.
Развитие коммуникативных способностей	
Развитие общения, готовности к сотрудничеству	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
Формирование детско-взрослого сообщества	Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе. Совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в их оформлении. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
Развитие регуляторных способностей	
Усвоение общепринятых норм правил	Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше. Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми

Развитие саморегуляции	Воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать целенаправленности, свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
	Формирование социальных представлений, умений и навыков
Развитие игровой деятельности	Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место
Развитие навыков самообслуживания	Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
Приобщение к труду	Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать
	положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>
---	---

Дошкольный возраст (6-7 лет), ТНР

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; - развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; - развития игровой деятельности.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

	Формирование первичных ценностных представлений
--	--

Образ Я	Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека - его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих). Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
Нравственное воспитание	Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.
Патриотическое воспитание	Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
Развитие коммуникативных способностей	
Развитие общения, готовности к	Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться,
сотрудничеству	планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества	Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимусеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.
Развитие регуляторных способностей	
Усвоение общепринятых норм правил	Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
Развитие саморегуляции	Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
Формирование социальных представлений, умений и навыков	
Развитие игровой деятельности	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.
Развитие навыков самообслуживания	Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
Приобщение к труду	Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Учить детей

	поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т. д.). Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.
Формирование основ безопасности	Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - игры с правилами - беседы - конструирование - лего-конструирование - сбор фотографий и оформление альбомов - целевая прогулка - игры – путешествия - настольно-печатные игры - дидактические игры - коллекционирование - экскурсия - моделирование - целевая прогулка - конкурс - просмотр видео фильмов - проектная деятельность - викторина - природоохранная деятельность

Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - заучивание - знакомство с пословицами и поговорками - народный фольклор
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра - игры – манипуляции - театрализованная игра - ряженье - настольный театр
	<ul style="list-style-type: none"> - игра – забава - игра драматизация - игра-инсценировка - кукольный театр - перчаточный театр - игра-имитация - настольно-печатные игры - дидактические игры - режиссерская игра
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - беседа - рассказывание - обсуждение ситуации - обсуждение поступков - отгадывание загадок - обсуждение чрезвычайной ситуации - коллективное составление инструкции (памятки) - разбор понятий - беседы – рассуждение - речетворчество
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность - поручение - коллективное творческое дело - задания - хозяйственно-бытовой труд - труд в природе - ручной труд - труд в уголке природы - дежурство - совместные действия детей
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки - календарные праздники - развлечения - тематические праздники
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - игры с правилами - народные игры
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - из строительного материала - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала - из крупногабаритных модулей - конструирование по модели - конструирование по условиям - конструирование по образцу - конструирование по замыслу - конструирование по теме - конструирование по чертежам и схемам

Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - рисование - рассматривание репродукций художников - создание коллажа - создание и презентации, плаката, газет
-----------------	--

2.1.2. Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Дошкольный возраст, У/О.

В данной области выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта.

Содержанием образовательной деятельности **по образовательной области «Сенсорное воспитание и развитие внимания»** является:

- совершенствовать умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленимых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
- развивать умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;
- учить определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).

При **формировании мышления** основными задачами являются:

- создавать предпосылки к развитию наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;
- формировать обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;
- познакомить с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;
- учить анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметозаменителей при решении практических задач;
- формировать способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;
- учить пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

Формирование элементарных количественных представлений требует реализации следующих задач:

- создавать условия для накопления опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;

- развивать основе активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);
- учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;
- формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
- формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);
- развивать речь, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько? столько... сколько...), педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы;
- учить выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;
- учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;
- учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета.

При ознакомлении с окружающим основными задачами обучения и воспитания выступают: -

- формировать интерес к изучению объектов живого и неживого мира;
- знакомить с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;
- знакомить с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;
- обогащать чувственный опыт: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;
- воспитывать умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы.

Дошкольный возраст (5-6 лет). ЗПР

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР по образовательной области

«Познавательное развитие»:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка; -
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области

«Познавательное развитие»

	Развитие когнитивных способностей
--	-----------------------------------

Сенсорное развитие	<p>Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный. Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов. Формировать проектную деятельность исследовательского типа. Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>
Развитие познавательных действий	<p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов. Формировать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
	Формирование элементарных математических представлений
Количество и счет	<p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно</p>

	<p>знакомить с образованием каждого числа в пределах до 5 (10) (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 (10) на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 5 (10)). Совершенствовать умение считать в прямом порядке (в пределах 5 (10)). Познакомить с цифрами от 0 до 5 (9). Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>
--	--

Величина	Учить устанавливать размерные отношения между 5 - (10) предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно —помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.
Форма	Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.
Ориентировка в пространстве	Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, формировать умение обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).
Ориентировка во времени	Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Ознакомление с окружающим миром	
Предметное окружение	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».
Природное окружение, экологическое воспитание	Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (<i>сезон — растительность — труд людей</i>). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии

	<p>планеты Земля. Познакомить детей с картой и глобусом. Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.</p> <p>Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (<i>лягушки, жабы, тритоны</i>), пресмыкающиеся или рептилии (<i>ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи</i>), паукообразные (<i>пауки, скорпионы, тарантулы, клещи</i>). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (<i>волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих</i>). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон.</p> <p>Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (<i>нора, берлога, дупло, гнездо</i>), чем питаются, как готовятся к зиме (<i>зайчик линяет, белки запасают корм на зиму</i>); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (<i>еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.</i>). Дать представление о хищных зверях и птицах.</p> <p>Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p>
<p>Социальное окружение</p>	<p>Расширять представления об учебных заведениях (<i>детский сад, школа, колледж, ВУЗ</i>). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (<i>цирк, библиотека, музей</i> и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративноприкладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества через реконструкцию образа жизни людей разных времен (<i>одежда, утварь, традиции</i> и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаях (национальные блюда), государствами.</p>

Дошкольный возраст (6-7 лет), ТНР

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения,

разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»	
Развитие когнитивных способностей	
Сенсорное развитие	Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (<i>наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу</i> и т.д.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (<i>форме, величине, строению, цвету</i>). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (<i>белый, черный и оттенки серого</i>) цветах.
Развитие познавательных действий	Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов. Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
	Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме. Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
	Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет	Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее, предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной
-------------------------	---

	основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).
Величина	Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
Форма	Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются). Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
Ориентировка в пространстве	Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
Ориентировка во времени	Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

<p>Предметное окружение</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).</p>
<p>Природное окружение</p>	<p>Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т. д.). Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p><i>Неживая природа.</i> Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к</p>

обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности. Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.). Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка). Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т. д.).

Мир растений. Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят. Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартишки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей. Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.). Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.). Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т. д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Знакомить с Красной книгой: что это

такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с

отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение	<p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).</p> <p>Наша планета. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах. Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.</p>
-----------------------------	--

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательноисследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - календарь наблюдений - игра-экспериментирование - опыт, наблюдение - исследование - игротека - клуб математических игр - коллекционирование - моделирование - сбор фотографий и оформление альбомов - игры-головоломки - разгадывание кроссвордов - конкурс - просмотр видео фильмов - проектная деятельность
	<ul style="list-style-type: none"> - викторина - познавательные беседы
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - отгадывание загадок - слушание - заучивание - книжная выставка
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - компьютерные игры - игры - ситуации - настольные игры - дидактические игры - режиссерская игра
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - познавательные беседы, рассказывание - рассказывание - обсуждение ситуации - выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту - моделирование правил - выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых - поручение - коллективное творческое дело

	- задания
Музыкальная	- слушание музыки - календарные праздники - развлечения
Двигательная	- игры с правилами
Конструирование	- из строительного материала - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала - из крупногабаритных модулей - конструирование по модели - конструирование по условиям - конструирование по образцу - конструирование по замыслу - конструирование по теме - конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная	- выставки, галереи - рассматривание картин, иллюстраций - лепка - рисование - аппликация - выставки детских работ - коллекции - создание коллажа - творческая мастерская - художественный труд - обыгрывание незавершённого рисунка

Педагогические условия успешного и полноценного познавательного развития детей дошкольного возраста

Использование в работе с детьми ИКТ, способствующих развитию познавательного потенциала каждого ребенка, знания о работе с компьютером.

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметноколичественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Организация речевого общения детей.

Организация разнообразных форм взаимодействия

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах.

Психологический настрой позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения.

Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса. Организация обучения детей. **Детское экспериментирование**

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам получает знания.

Опыты:

- демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (вместе с педагогом, с его помощью) - кратковременные и долгосрочные
- опыт-доказательство и опыт-исследование

Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Методы эффективной работы по познавательному развитию **Методы, повышающие познавательную активность: -**

Элементарный анализ

- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы **Методы, вызывающие эмоциональную активность:**

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры – драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседы

2.1.3. Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Дошкольный возраст, У/О.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития речи в повседневной жизни; развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

Задачи образовательной деятельности **по образовательной области «Речевое развитие»:**

- воспитывать потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;

- воспитывать интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и называнию этих действий;
- формировать активную позицию по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать);
- формировать представление о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;
- создавать предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
- учить отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;
- формировать умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- учить пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;
- учить узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- формировать потребность высказывать свои просьбы и желания словами

Дошкольный возраст (5-6 лет). ЗПР.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР по образовательной области «Речевое развитие»:

Развитие речи:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. **Приобщение к художественной литературе:**

-создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда	Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
Формирование словаря	Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Формировать и развивать словотворчество.
Звуковая культура речи	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков некоторых согласных. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Знакомить с разными способами образования слов, практическое их употребление. Упражнять в употреблении однокоренных слов. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь	Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Дошкольный возраст (6-7 лет), ТНР

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; - профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.

Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагоги группы продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Развивающая речевая среда	Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.
Формирование словаря	Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи. Помогать детям осваивать выразительные средства языка (<i>образные слова и выражения, эпитеты, сравнения</i>).
Звуковая культура речи	Совершенствовать умение различать на слух и в произношении звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Развивать словообразование. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
Связная речь	Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
Подготовка к обучению грамоте	Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения). Упражнять в чтении стихотворений, драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры - дидактические игры - сбор фотографий и оформление альбомов - встреча с интересными людьми - игры – путешествия - разгадывание кроссвордов - просмотр видео фильмов - проектная деятельность - викторина

Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - чтение - слушание - отгадывание - книжная выставка - заучивание стихотворений - заучивание произведений устного народного творчества - литературно – музыкальный салон - знакомство с букварями, азбуками
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - моделирование - игра-драматизация - театрализованные этюды
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - словотворчество - артикуляционная игра - речевая ситуация - ситуативный разговор - обсуждение поступков - отгадывание загадок - речевые игры - речетворчество - составление рассказа - описательный рассказ - составление описательных рассказов - составление сказок - составление творческих рассказов - сочинение (сказки) - пересказ - составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа - составление повествовательных рассказов - «минутки общения» - беседа - обсуждение поступков - отгадывание загадок - рассматривание и сравнение - конкурс чтецов - беседы – рассуждение - ситуация морального выбора
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - игры с правилами - пальчиковые игры - народные игры
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - из строительного материала - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала - из крупногабаритных модулей - конструирование по модели - конструирование по условиям - конструирование по образцу - конструирование по замыслу - конструирование по теме - конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций - лепка - рисование - аппликация - выставки детских работ - конкурс

Наглядные	Словесные	Практические
1) непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); 2) опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность; Рассмотрение игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам)	1) чтение и рассказывание художественных произведений; 2) заучивание наизусть; 3) пересказ; 4) обобщающая беседа; 5) рассказывание без опоры на наглядный материал	1) дидактические игры; 2) игры - драматизации; 3) инсценировки; 4) дидактические упражнения; 5) пластические этюды; 6) хороводные игры

Средства развития речи:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях;
- занятия по другим разделам программы. **Формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг):**
- чтение литературного произведения;
- рассказ литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- обсуждение литературного произведения;
- инсценировка литературного произведения, театрализованная игра;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

2.1.4. Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Дошкольный возраст, У/О

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития эстетического отношения к окружающему миру; приобщения к изобразительным видам деятельности; приобщения к музыкальной культуре; приобщения к театрализованной деятельности.

Содержанием образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» является:

- формирование интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;
- приобщение к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;
- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
- приучение прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;

- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;
- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- развитие умения участвовать в коллективной досуговой деятельности.

При освоении раздела «Ознакомление с художественной литературой» основным содержанием обучения и воспитания являются:

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- учить выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- вызывать эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- учить узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;
- стимулировать повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к процессу лепки;
- формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов;
- знакомить со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);
- учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;
- учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями;
- приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);
- учить правильно сидеть за столом;
- учить называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Аппликация:

- воспитывать интерес к выполнению аппликаций.
- формировать представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- учить правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.
- учить располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
- знакомить с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.
- учить называть предмет и его изображение словом.
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

При занятиях **рисованием** содержанием обучения и воспитания являются:

- воспитывать интерес к выполнению изображений различными средствами – фломастерами, красками, карандашами, мелками;
- учить правильно сидеть за столом при рисовании;
- формировать представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;

- учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;
- учить правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками;
- учить способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
- учить проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;
- учить называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

Конструирование:

- формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
- познакомить с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
- учить совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть-формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.

Дошкольный возраст (5-6 лет). ЗПР

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Приобщение к искусству:

- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие художественного вкуса;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

Изобразительная деятельность:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной деятельности;
- развитие разных видов изобразительной деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества.

Конструктивно-модельная деятельность:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в конструктивных видах деятельности;
- развитие разных видов конструктивной деятельности.

Музыкальная деятельность.

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирование эстетических чувств и музыкальности, эмоциональной отзывчивости; побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях;

- воспитание у детей слухового сосредоточения и звуко-высотного восприятия; - развитие интонационных, тембровых, силовых характеристик голоса. **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры):**
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений.

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (<i>на что похоже</i>), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (<i>форма, величина, цвет</i>), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Формировать умение организовывать свое рабочее место. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости. Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых</p>

линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов. Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (*дымковской, филимоновской, городецкой, полховмайданской, гжельской, каргопольской росписью*), расширять представления о народных игрушках (*матрешки — городецкая, богородская; бирюльки*).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания

декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих

	<p>видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (<i>бутоны, цветы, листья, трава, усики, завитки, оживки</i>). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (<i>поднос, солонка, чашка, розетка</i> и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (<i>кокошник, платок, свитер</i> и др.), предметов быта (<i>салфетка, полотенце</i>). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (<i>фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм</i>). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (<i>дымковской, филимоновской, каргопольской</i> и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей.</p>

Театрализованные игры	Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.
------------------------------	--

Дошкольный возраст (6-7 лет), ТНР

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становления эстетического отношения к окружающему миру;
- формирования элементарных представлений о видах искусства;
- восприятия музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основной формой организации работы с детьми становятся организованная образовательная деятельность, в ходе которой решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. В ходе деятельности особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий характер. В коррекционнообразовательном процессе используются электронные средства обучения.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и <i>слушают</i> и т.д.). Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (<i>портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись</i>). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (<i>И.Билибин, Ю.Васнецов, В.Коняшевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е.Чарушин</i> и др.). Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (<i>форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения</i> и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (<i>гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись</i>), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (<i>различные виды материалов, разные регионы страны и мира</i>). Воспитывать интерес к искусству родного края. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (<i>жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы</i> и др.). <i>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения</i></p>
	<p>передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (<i>наличники, резной подзор по контуру крыши</i>).</p>

Изобразительная деятельность

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). В сюжетном рисовании учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине,

выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью. Формировать умение вдвевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (*налеп, углубленный рельеф*), применять стеку

<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская</p>
	<p>площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле</p>

Театрализованные игры	Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (<i>свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации</i> и др.) и распознавать их особенности. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей
------------------------------	---

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные викторины - проекты - дидактические игры
	<ul style="list-style-type: none"> - коллекционирование - настольно - печатные игры - сбор фотографий и оформление альбомов - игры – путешествия - разгадывание кроссвордов - конкурс - викторина - театральный этюд - просмотр видео фильмов - знакомство с народными инструментами
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - чтение - слушание - отгадывание - сочинение стихов
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - музыкальные игры - пальчиковые игры - хороводные игры - народные игры
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - драматизация - игры-инсценировки - настольный театр - игра драматизация - игра-инсценировка - кукольный театр - перчаточный театр - пальчиковый театр
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых - поручение - коллективное творческое дело - задания

Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки - игра на музыкальных инструментах - календарные праздники - развлечения - тематические праздники - пение - игра на музыкальных инструментах - импровизация - ярмарка - народные обряды
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - танцы - ритмические упражнения
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - из строительного материала - из деталей конструкторов - из бумаги - из природного материала - из крупногабаритных модулей - конструирование по модели - конструирование по условиям - конструирование по образцу - конструирование по замыслу - конструирование по теме - конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукций - лепка - рисование - аппликация - выставки детских работ - конкурс - нетрадиционные техники рисования - декоративно-прикладное искусство

2.1.5. Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Дошкольный возраст, у/о

В образовательной области «Физическое развитие» рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи. Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья.

Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников. Содержанием образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» является:

- учить выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого;
- формировать интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;
- учить бросать мяч двумя руками;
- учить ловить мяч среднего размера;
- учить строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки;
- учить ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить бегать вслед за воспитателем;
- учить прыгать на двух ногах на месте с поддержкой взрослого;
- формировать умение подползать под стойку;
- учить переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе.

Дошкольный возраст (5-6 лет). ЗПР.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР по образовательной области «Физическое развитие»:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ОВЗ)
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей. **Физическая культура.**
 - развитие общей и мелкой моторики;
 - развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка;
 - формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Становление ценностей здорового образа жизни	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
Физическая культура	
Физкультурные занятия и упражнения	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
Спортивные и подвижные игры	Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Дошкольный возраст (6-7 лет), ТНР

Физическое развитие включает задачи по приобретению опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласив ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса являются родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми. Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре. В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторнодвигательное развитие детей с нарушением речи. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования,

викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области
«Физическое развитие»**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Становление ценностей здорового образа жизни	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Воспитывать привычку быстро правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
Физическая культура	
Физкультурные занятия и упражнения	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
Спортивные и подвижные игры	Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к подвижным играм физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик

Виды детской деятельности	Формы работы
---------------------------	--------------

Познавательноисследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - беседы -просмотр видео фильмов -сбор фотографий и оформление альбомов - дидактические игры - настольно-печатные игры - коллекционирование - отгадывание загадок - викторина - минутки «здоровья» - моделирование - игры – путешествия - конкурс - проектная деятельность
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - чтение - слушание - книжная выставка - заучивание стихотворений - создание книжек-малышек
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> -игра-развлечение - подвижная игра - игра-эстафета - праздник - мини-конкурс - викторина
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - фонетическая ритмика - коммуникативные игры - физкультурная сказка - обсуждение ситуации - обсуждение поступков - разбор понятий - беседы – рассуждение - моделирование правил - коллективное составление инструкции (памятки)
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - поручение - коллективное творческое дело - задания - совместный труд
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> - ритмические движения -музыкальные занятия - этюды
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> -утренняя гимнастика - гимнастика после сна -закаливание - основные движения -игровое упражнение -спортивные упражнения -физкультурные занятия -игры-соревнования - оздоровительный бег -подвижная игра - игры малой подвижности - народные игры - упражнения на фитболах - спортивные игры - развлечения, праздники - эстафеты -акции
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> -рисование - лепка - аппликация - рассматривание картин, иллюстраций

Методы физического развития

Наглядные	Словесные	Практические
<p>Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнения, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</p> <p>Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</p>	<p>- Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>- Вопросы к детям</p> <p>- Образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p>-Словесная инструкция</p>	<p>- Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнения в игровой форме</p> <p>- Проведение упражнений в соревновательной форме</p>

Психологическая безопасность -

Комфортная организация режимных моментов.

- Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок.
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
- Целесообразность в применении приемов и методов.
- Использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса -

Учет гигиенических требования.

- Создание условий для оздоровительных режимов.
- Бережное отношение к нервной системе ребенка.
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей.
- Предоставление ребенку свободы выбора.
- Создание условия для самореализации.
- Ориентация на зону ближайшего развития.

Здоровьесберегающие, здоровьеразвивающие и здоровьесформирующие технологии

Здоровьесберегающие технологии — это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесформирование – педагогический процесс, направленный на формирование и развитие у субъектов позитивной, устойчивой ориентации на сохранения здоровья, как необходимого условия жизнеспособности. Образованность и здоровье – фундаментальные жизненные блага, качеством которых определяется и уровень жизни отдельного человека, состоятельность каждого государства. Происходит это потому, что образование и здравоохранение рассматриваются, как самостоятельные сферы. Задачи управления здоровьем воспитанников по самой своей природе имеют комплексный характер.

Задачи:

- Побуждение в детях желание заботится о своем здоровье, заинтересованное отношение к собственному здоровью.
- Формирование установки на использование здорового питания.
- Использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом психологических и иных особенностей, развитие потребности физической культуры и спорта.
- Выполнение рекомендованного педагогами и врачами режима дня.
- Формирование знаний о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, низкий уровень закаленности).
- Формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья.

- Развитие готовности ребенка самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе спользования навыков личной гигиены.

Средства и методы здоровьесформирования:

- игры, направленные на здоровьесформирование дошкольников;
- решение проблемных ситуаций;
- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья,
- мероприятия по формированию здорового образа жизни,
- коррекционная работа по медицинским показателям,
- технологии включения воспитанников и родителей воспитанников в здоровье формирующую деятельность.

2.2. Особенности взаимодействия взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ОВЗ с нарушениями речевого развития, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Коммуникативная практика ребёнка, осуществляется на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В учебном плане она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Педагог сопереживает ребенку в радости огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ОВЗ важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной

самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Приобретение дошкольниками с ОВЗ социального и познавательного опыта осуществляется двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в АООП ДО уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР, У/О в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях. По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ОВЗ, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

На начальном этапе весь обучающий процесс с умственно отсталыми детьми организуется взрослым: он ставит цель, анализирует условия и средства достижения этой цели, организует сами действия и осуществляет контроль их выполнения и оценку. Но это не значит, что ребенок остается при этом пассивным. Напротив, он обязательно должен быть активным участником обучающего процесса – он должен научиться принимать поставленную взрослым цель, вслед за проведенным взрослым анализом ориентироваться в условиях задачи, хотеть и уметь овладевать способами действий, действовать целенаправленно до получения результата, ориентироваться на оценку не только самого результата, но и способа действий. Важно сформировать у ребенка элементы самооценки и умение контролировать себя в процессе выполнения игровой и практической задачи.

Лишь наличие перечисленных выше элементов обучающего процесса обеспечивает успех коррекционной работы по развитию всех видов детской деятельности у дошкольников с умственной отсталостью.

Следовательно, элементы учебной деятельности формируются у умственно отсталых детей раньше, чем другие виды детской деятельности. На основе уже сформированного, хотя бы на начальном уровне развития элементов учебной деятельности, организуется работа по становлению ведущей (игровой) и типичных видов детской деятельности (изобразительной, конструктивной, трудовой). Важно, чтобы все педагоги (воспитатели, дефектологи, психолог, логопед, музыкальный педагог) реализовывали вышеуказанные стратегии общения не только сами в повседневной жизни, но и обучали родителей положительному взаимодействию со своими детьми.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий педагоги и специалисты соблюдают следующие основные требования:

Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.

Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.

С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.

Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохраненные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

Разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты, адекватные образовательным потребностям и возможностям воспитанника.

Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в ДООУ и/или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских

отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей с ОВЗ дошкольного возраста (5 – 7 (8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Культурные практики ребенка дошкольного возраста с ОВЗ

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность. Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения. В компенсирующей группе организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реальнопрактических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для Цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Деятельность разнообразна по своей тематике, содержанию, например: занятия с природным материалом, изготовление атрибутов для игр, с использованием различных материалов, организация выставок рисунков, поделок, подарков для родителей, именинников группы и др. Приобщение к народным промыслам Родного края. Результатом работы является пополнение предметно-пространственной среды.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), обеспечивается через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

Создание условий для овладения культурными средствами деятельности и формирования культурных практик обеспечивается на основе подходов Н.Коротковой

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми) Самообслуживание и бытовой труд Познавательно-исследовательская Музыкальная и изобразительная деятельность
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Коммуникативная Техническое конструирование Игровая
Речевое развитие	Коммуникативная Восприятие художественной литературы
	Познавательно-исследовательская Игровая
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Творческое конструирование Игровая
Физическое развитие	Двигательная Игровая Познавательно-исследовательская

Содержание АООП ДО в полном объеме реализуется:

- в процессе непрерывной образовательной деятельности;
- в совместной образовательной деятельности взрослых и детей;
- через организацию самостоятельной деятельности детей.

В таблице представлены формы, способы, методы, приемы и средства работы с детьми:

Формы, способы, методы, приемы и средства	Целевая направленность
	Игра. Игровые методы, приемы

<i>Игры стимулирующие</i>	<ul style="list-style-type: none"> - когнитивное развитие (память, внимание, мышление, воображение); - развитие эмоциональной сферы; - волевое развитие (развитие произвольности); - моторное развитие.
<i>Коммуникативные игры</i>	в игровых ситуациях выстраивается эффективная коммуникация в речевой деятельности, включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов
<i>Игры творческие (со скрытыми правилами)</i>	В дошкольный период: режиссерская игра (индивидуальная, парная, коллективная), сюжетно-отобразительная игра: сюжетно-ролевая игра (ролевая).
	В дошкольный период – переходные игры: игры-фантазирования, театрализованные, строительные, конструктивные; игры с фиксированными правилами: подвижные (сюжетные, бессюжетные), дидактические.
<i>Играэкспериментирование</i>	направлена на общение с людьми, с природными объектами, явлениями, материалами, игрушками, предметами
<i>Метод игрового моделирования</i>	сочетание имитационного (игра-имитация, игра-отражение, игра-драматизация) и игрового моделирования, проблемность, совместная деятельность участников в диалогическом общении
<i>Досуговые</i>	интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театральные, праздничные, карнавалы, компьютерные
<i>Народные игры</i>	являются уникальными трансляторами исторической памяти
<i>Виды словесных игр</i>	<p><i>интерактивные игры</i> включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи; <i>ритмические игры</i> связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма;</p> <p><i>ситуативно-ролевые игры</i> направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях;</p> <p><i>творческие игры</i> подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной темы; <i>игры-инсценировки</i> включают проигрывание детьми проблемной ситуации; <i>игры-дискуссии</i> - совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации.</p>
<i>Методы и приемы, способствующие обогащению сюжета и содержания игры.</i>	Расширение знаний детей об окружающем мире через наблюдение окружающей жизни, организованные занятия, чтение художественной литературы, рассказывание случаев, реальных, фантастических (С.Л.Новоселова).
	Индивидуальная игра взрослого с ребенком, где взрослый исполняет главную роль (Н.Я. Михайленко).
	Внесение образных игрушек (Т.М. Бабунова).

	Прием параллельной игры (Н.Ф. Тарловская).
	Прием ролевой игры с продолжением (Н.Палагина).
	Игра в телефон (Н.Палагина).
	Обыгрывание с помощью кукол сюжетов из жизни в детском саду, семьи.
	Разыгрывание с детьми воображаемых ситуаций.
<i>Методы и приемы, способствующие регулированию игровых взаимоотношений. Игра.</i>	Игры, облегчающие адаптацию (Н.Ф. Тарловская).
	Активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на пробуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровой задачи, на отражение в игре новых сторон жизни и аккуратное направление замыслов и действий детей с использованием косвенных приемов руководства (советов, реплик, подсказок, вопросов, изменение игровой среды и др.), при этом взрослый выступает как равноправный партнер (С.Л. Новоселова).

	Участие взрослого в главной роли (Н.Я. Михайленко).
	Использование многоперсонажного сюжета (Н.Я. Михайленко).
	Внесение кукольного персонажа, постановка правил поведения от его лица; создание разновозрастных игровых триад (В.И. Турченко)
<i>Косвенные приемы активизации игры</i>	Обновление игровых уголков: внесение предметов-заместителей, съемных панелей (Т.М. Бабунова).
	Изменение игровой среды (С.Л. Новоселова).
	Наблюдение, экскурсия.
	Создание воображаемой ситуации (Т.М. Бабунова).
	Объявление по воображаемому радио об открытии новой школы, больницы и т.п.
<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	<p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> – игра, в которой дети берут на себя роли (функции) взрослых и в специально создаваемых игровых условиях отображают деятельность взрослых и отношения между ними.</p> <p><i>Режиссерская игра</i> – индивидуальная игра ребенка, в которой партнерами по игре выступают игрушки, а ребенок не берет на себя какой-либо определенной роли, действует как режиссер, т.е. организует события и отношения между персонажами.</p> <p><i>Театрализованная игра</i> – синтез сюжетно-ролевой игры и литературного произведения.</p> <p><i>Конструктивная (строительная) игра</i> – игра, основным содержанием которой является созидание; воплощение замысла связано с деятельностью конструирования.</p> <p><i>Дидактическая игра</i> – обучающая игра, соединяющая в себе два начала: познавательное и игровое.</p>
Методы индивидуализации	
<i>Индивидуализация образования</i>	распространяется на каждого ребенка; от педагога ожидается большая гибкость и открытость новым идеям, способность к импровизации, постоянному осмыслению происходящего. Ребенок учится самостоятельно в процессе взаимодействия с окружающим миром, самое ценное для полноценного и своевременного развития – приобретение ребенком собственного опыта. Цель - содействие максимальному раскрытию и самораскрытию потенциальных возможностей развития личности. Способы общения – признание права выбора; совместное обсуждение целей и деталей; акцент на достоинствах и сильных сторонах личности. Тактика – сотрудничество, партнерские отношения.
<i>Метод реагирования (Л.Сви́рская)</i>	направлен на стимулирование и поддержку инициативы, активности и самостоятельности детей – предоставление детям права участвовать в планировании, обеспечение реальной возможности выбора, самореализации или реализации своих идей в партнерстве с другими. Метод включает в себя наблюдение за детьми, анализ результатов этих наблюдений, создание условий, которые помогают детям реализовывать их собственные цели, а также наблюдение за влиянием этих условий на достижение поставленных детьми целей. Если цели не были достигнуты – пересматриваются условия.
<i>Метод трёх вопросов</i>	Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Что сделать, чтобы узнать?
<i>Работа в небольших группах</i>	Подгруппы из четырех-пяти детей и одного взрослого являются наиболее эффективными для занятий, связанных, например, с поисково-практическими исследовательскими действиями или другими видами действий, требующими
	повышенной включенности. Этот вид деятельности может быть повторен несколько раз так, чтобы все желающие могли иметь возможность поучаствовать в нем. Это позволяет взрослым помочь и нуждающимся в помощи детям, и стимулировать более способных детей к самостоятельным действиям.

<i>Тщательный отбор материалов</i>	Большинство используемых материалов должны быть гибкими и иметь различную степень сложности – от самых простых до самых сложных. Такая вариантность создает оптимальные возможности для индивидуализации обучения и учения, поскольку использование различных материалов предполагает естественную индивидуализацию
<i>Метод использования раздаточных материалов – тематических комплектов карточек с заданиями (для выбора детьми).</i>	Комплект карточек с заданиями, подобранными по темам, помогает методически и технически обеспечить индивидуализацию работы с детьми в рамках проектного метода. Тематический комплект создает основу для сотрудничества: если каждый ребенок сделает какую-либо часть, то у всех вместе получится <i>общий продукт</i> , раскрывающий (иллюстрирующий) тему со всех сторон - в изображениях, в словах, в символах, в цифрах. Каждый ребенок выбирает свое, но вместе - в паре, в группе дети делают одно дело. Это сближает и на этапе действия, и на этапе оценки результатов. Содержание карточек должно быть открытым и понятным ребенку без взрослого. Понятие открытости означает то, что любые выполненные ребенком на карточке действия будут обучающими (развивающими). На карточках может быть, место для «договорных» пометок, которые разрабатываются самостоятельно в каждой группе воспитателями и детьми (метка о времени работы, о партнерствах, о помощи взрослых, о том, где можно искать нужную информацию, где можно получить подсказку и т.п.) Эта часть предназначена для тренинга у детей навыка самоопределения, саморегуляции, развития рефлексии, умения использовать различные источники информации и пр. Каждый отдельный лист может иметь <i>программированное место</i> для подписи (имени автора-ребенка и даты работы). Каждый лист может иметь <i>рамочку</i> , которая придаст работе ребенка эстетичный «законченный» вид. Вместе с тем, рамка должна быть <i>рабочей</i> , т.е. ее можно дорисовывать, раскрашивать. Не сшитые (не брошюрованные) листы создадут возможность многовариантного выбора как для детей, так и для педагога. Их можно: повесить на стену (в уголке достижений и пр.); вложить в портфолио ребенка; выдать родителям для работы с ребенком дома; с карточками можно работать, не испортив последующие листы.
<i>Педагогическая поддержка</i>	взаимодействие, в котором взрослый (педагог, родители) различными способами оказывает ребенку помощь в реализации его потребностей, направляет его развитие, а ребенок, ориентируясь на поддержку взрослого, достигает собственных целей, удовлетворяет свои потребности, интересы, осознает свое место в мире и строит свою систему коммуникаций в нем. Как только у ребенка возникает желание приобщиться к чему-то – у него, вероятно, появляются возможные трудности. Помощь в решении проблем и является предметом педагогической поддержки. Взрослый и ребенок являются партнерами в общении и деятельности. При этом ребенок начинает задумываться о своих действиях: почему? как? что необходимо сделать? и др. Понятия педагогическое сопровождение и педагогическая поддержка созвучны. Поддерживать можно лишь то, что уже имеется, но на недостаточном уровне. В развитии ребенка-дошкольника поддерживается самостоятельность, автономность, уверенность.
Формы	
<i>Проблемно-игровая ситуация</i>	специфическая форма организации развивающего взаимодействия воспитателя с детьми представляющая собой интеграцию игровой ситуации и проблемной задачи, способствует формированию субъектной позиции дошкольника в деятельности и общении, развитию его самостоятельности и творческой активности, обогащению субъектного опыта ребенка и опыта сотрудничества со взрослым, создает условия для овладения самой системой диалогических взаимоотношений, обеспечивая возможности для проявления субъектной активности репродуктивного и творческого характера.
Методы, приемы активизации (стимулирования), эмоционального воздействия	
<i>Метод поощрения</i>	заключается в положительной оценке действий ребенка, закрепляет полезные

	навыки и привычки, нравственные установки. Действие поощрения основано на возбуждении позитивных эмоций, именно поэтому оно вселяет в ребенка уверенность, создает хороший настрой, повышает чувство ответственности.
<i>Прием поощрения за идею, предложение</i>	– «Это хорошая идея, можно попробовать»
<i>Одобрение</i>	рассматривается как простейший вид поощрения и может выражаться одобрением взрослого по поводу поведения или деятельности (работы) ребенка жестом, мимикой, положительной оценкой, доверием в виде поручения выполнить что-либо, одобрением перед другими детьми, взрослыми.
<i>Похвала</i>	направлена на словесную положительную оценку взрослого, прежде всего поступков или действий ребенка, результатов его деятельности.
<i>Оценка</i>	чаще употребляется в вербальных формах. <i>Прямая оценка</i> – выражается в одобрении или порицании действия либо личностных качеств ребенка-субъекта и адресуется непосредственно ему. <i>Косвенная оценка</i> – выражается в одобрении или порицании определенных моральных качеств и поступков оцениваемого через его не прямое соотношение с другим лицом.
	<i>Опосредованная оценка</i> – выражается в оценивании действий и личностных качеств одного субъекта через прямую оценку другого субъекта.
	<i>Предвосхищающая оценка</i> - выражается в одобрении предстоящих действий субъекта. В ходе оценки целесообразно избегать жестких формулировок типа «Молодец», «Здорово» и т.п. Рекомендуется использовать оценки «Мне нравится, как ты это делаешь», «Подумай еще раз», «Ты старался, но пожалуйста, прояви терпение», «Мне кажется, что здесь ты ошибся, или я не права?»
	<i>Стимулирующая оценка</i> : «Умница моя, у тебя получается здорово», «Я уверена, ты это знаешь», «Ты вежливая, поэтому не забудешь, как надо обратиться за помощью (поблагодарить)» и т.д.
	<i>Ориентирующая оценка</i> – педагогический эффект ее воздействия очень высок: «Анисия – умница, она вспомнила, что для тонирования бумаги не стоит набирать много воды на кисть», «Никита – заботливый мальчик, не забыл, что прежде чем одеться самому, нужно помочь одеться малышу», что помогает не только похвалить ребенка, но и помочь остальным ориентироваться в правильности своих поступков.
<i>Метод разъяснения</i>	применяется тогда, когда ребенку действительно необходимо что-то объяснить, сообщить о новых нравственных положениях (повлиять на сознание и чувства ребенка)
<i>Метод поручений</i>	направлен на побуждение ребенка к положительным поступкам, развивает необходимые ребенку качества
<i>Соревнование</i>	как метод основан на присутствии ребенку стремлении к соперничеству, утверждению себя среди окружающих. Результаты соревновательной деятельности прочно и на длительное время определяют, закрепляют статус личности в коллективе.
<i>Наблюдения</i>	сопровождается пояснениями и направляемое вопросами взрослого, которые условно можно разделить на три типа: - нацеливающие внимание, требующие констатации фактов (название предмета, его частей, качеств, свойств, действий); - активизирующие, требующие сравнения, сопоставления, различения, обобщения; - стимулирующие творческое воображение, побуждающие к самостоятельным выводам, рассуждениям
Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми.	

<i>Групповой сбор</i>	предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел. В ходе группового сбора
	каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.
<i>Вечерний (итоговый сбор)</i>	предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексиию.
<i>Повседневные разговоры</i>	спонтанно возникающие, дают возможность обсуждать случайные темы, значимые вопросы, как инициируемые детьми, так и взрослыми, а также планирование текущих дел на перспективу. Это может быть обмен опытом, разбор конфликтов или планирование совместных, текущих дел и дел на перспективу
<i>Вопросы</i>	открытые (разные возможности для ответа): вдохновляющие, предугадывающие, стимулирующие, привлекающие внимание, предполагающие, напоминающие, предлагающие, побуждающие, помогающие, вызывающие любопытство, интерпретирующие, на воспоминание, оценочные
<i>Опрос детей</i>	по определенной теме, пережитому событию, который может служить опорой для обсуждения, прояснения личного понимания, отношения, желания ребенка продолжить движение в этом направлении
<i>Минутки общения</i>	интересные коммуникативные игры, включающие обмен действиями, высказываниями, цель которых - помочь детям снять эмоциональное напряжение, поддерживать атмосферу доброжелательности и радости
<i>Дружеские посиделки</i>	10-минутные беседы в конце дня, цель которых - закрепить позитивные переживания детей, полученные в течение дня, развить способность к рефлексии, способность радоваться успехам своим и групповым
<i>Беседа.</i>	Беседа-размышление. Беседа-рассуждение. Беседа на этические темы. Эвристическая беседа. Беседа о прочитанном, увиденном. Обобщающая беседа.
<i>Групповые ритуалы</i>	традиционные минутки приветствия, прощания, закрепления позитивных моментов, поздравления с праздниками и т.д. Создают ощущения общности в группе, безопасности, поддержки, способствуют более открытому выражению чувств и эмоций.
<i>Групповые дела</i>	предусматривают участие родителей и детей в жизни группы. Это - оформление помещений группы, создание альбомов, стендов, атрибутики, отражающих события в группе, и др.
<i>Социальные акции</i>	Социальные акции как социально значимое и личностно значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами
Средства	

Ситуация успеха.	Успех рассматривается как оптимальное соотношение между ожиданиями личности ребенка и взрослых, других детей, входящих в его непосредственное окружение, и результатами его деятельности. На фоне состояния успешности у ребенка формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки и самоуважения. Среди условий создания ситуации успеха на первое место ученые ставят создание атмосферы одобрения, радости, которая может быть обеспечена с помощью вербальных и невербальных средств, таких как обнадеживающие слова, мягкие интонации, корректность и доброжелательность обращений, открытая поза.
Методы регулирования конфликтов	
	<i>Упреждение, разрешение конфликтов учит слушать и понимать себя и другого человека, дружить, контролировать свои эмоции, находить конструктивный выход из конфликтной ситуации.</i>
<i>Метод согласия</i>	вовлечение участников конфликта в общее дело, сотрудничество
<i>Метод эмпатии</i>	побуждение к выражению сочувствия, сопереживания другому ребенку,
	взрослому, оказания ему необходимой помощи.
<i>Метод взаимного дополнения</i>	побуждение одного участника конфликта к опоре на способности другого участника конфликта, выражение должного уважения к его личности.
<i>Метод недопущения дискриминации</i>	исключение подчеркивания превосходства одного партнера над другим
<i>Метод эмоционального поглаживания</i>	побуждение к оказанию партнеру психологической поддержки, дарению продуктов своего личного труда (поделки, рисунка, аппликации и т.п.).
<i>Метод релаксации</i>	снятие эмоционального и телесного напряжения, формирование этических установок
<i>Метод сохранения репутации партнера</i>	поощрение к признанию достоинства своего партнера, выражение должного уважения к его личности
<i>Метод изучения сказки</i>	Как средство активности ребенка на коммуникативно-деятельностной основе и предполагает включение интерактивного взаимодействия на основе народных сказок как образцов общечеловеческой, национальной культуры, эффективном средстве межнациональной коммуникации, в процессе которой ребенок усваивает единые для всех людей социально-культурные ценности.
Средства	
<i>Упражнения на развитие социальной перцепции</i>	(вербальные и невербальные техники): - упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного расположения и т.п.; - упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве).
<i>Техника сочинения истории</i>	как один из способов репрезентации реальности, в которой живет ребенок.
<i>Арт-педагогические техники</i>	рисование в парах, тройках, коллективное рисование с творческими заданиями
<i>Техники художеств. экспрессии</i>	на развитие способности к самовыражению
<i>Техники использования метафор</i>	как не директивного способа нахождения новых ресурсов, смыслов, эффективных форм поведения
<i>Техника цветописа</i>	использование цвета для обозначения в символической форме настроения и характера переживаний ребенка
Методы, стимулирующие познавательную активность	
<i>Диалог</i>	способ познания мира. Необычайно важна познавательно-исследовательская составляющая, связанная с решением проблемных задач на языковом материале.

<i>Творческая беседа</i>	предполагает введение ребенка в художественный образ путем специальной постановки вопроса, тактики ведения диалога
<i>Познавательная беседа</i>	по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений
<i>Наблюдение</i>	целенаправленно организуемое взрослым, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Для успешного достижения поставленной цели взрослый продумывает и использует специальные приемы, организующие, активное восприятие детей: задает вопросы, предлагает обследовать, сравнивать объекты между собой, устанавливать связи между отдельными объектами и явлениями природы, включает разнообразные органы чувств в процесс наблюдения
<i>Речевые инструкции</i>	инструкции-констатации, инструкций-комментариев и инструкцийинтерпретаций
<i>Образно-двигательные инструкции и невербальные средства общения</i>	- мимика, жесты - указательные, предупреждающие, образные.
Средства развития речи - общение	
<i>Языковая среда в которой находится ребенок</i>	к речи взрослого предъявляются высокие требования: содержательность и одновременно точность, логичность; лексическая, фонетическая, грамматическая и орфоэпическая правильность; образность, выразительность, эмоциональная насыщенность, богатство

	интонаций, умелое владение невербальными средствами общения.
<i>Художественная литература</i>	помогает почувствовать красоту родного языка, развивает образность речи, предоставляет возможность понимать смысл текстов (прозы, стихов, сказок, рассказов), поступки героев, мотивы их поведения.
<i>Музыка, изобразительное искусство</i>	позволяют расширить интерпретационные возможности ребенка, эмоционально воздействовать на его мысли и чувства, максимально полно использовать сенсорные, психические и эмоционально-образные характеристики ребенка.
<i>Музыкально-ритмические упражнения, игры, хороводы</i>	позволяют развивать у ребенка зрительно-пространственную ориентацию, ритмичность, фонематический слух. Знакомясь с характером музыки, ребенок учится соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью, по-своему интерпретировать ее через танец, слово.
Средства стимулирования познавательной активности	
<i>Помощь в обучении</i>	помощь-замещение: педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задач.
<i>Помощьсотрудничество</i>	совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее.
<i>Помощь-иницирование</i>	создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач.
<i>Помощь-упреждение</i>	опережая события, взрослый подстраховывает ребенка, помогает выбрать адекватные решения.
<i>Помощь-подражание –</i>	демонстрация образцов действий
<i>Демонстрация наглядного материала, наглядных образцов</i>	детально продуманный видеоряд по изучаемой теме, проекту, который может включать в себя репродукции картин, фотографии, предметные и сюжетные картинки, знаково-символические изображения, специально разработанные игровые дидактические пособия и др.).

<i>Разнообразные знаки и символы</i>	образно-символических изображений (Куклы Времен Года и др.), условносхематических (среда обитания живых организмов, правила дорожного движения и др.) изображений, абстрактно-отвлеченных знаков (цифр, букв, стрелок).
<i>Картины, иллюстрации, репродукции</i>	служат материалом, побуждающим ребенка к различным типам высказываний, поскольку они подсказывают «содержание» речи. В рассказывании по картинам ребенок отбирает предметно-логическое содержание для описаний и повествований, приобретает умение выстраивать композицию, связывать части рассказа в единый текст, избирательно пользоваться языковыми средствами.
<i>Методы по источникам информации</i>	Словесный (объяснение, чтение и т.д.); наглядный (демонстрация, наблюдение и т.д.); практический (работа с моделями, объектами и их свойствами).
<i>Методы по источникам сенсорной информации</i>	Визуальный, аудиальный, кинестетический, синтезирование образов
<i>Информационные средства</i>	Календари, стенды, информационные листы, портфолио ребенка, общегрупповые панно «Панорама добрых дел» и др.
Способы действий	
<i>Организационнокоммуникативные способы действий</i>	углубление представлений об объекте: собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование
<i>Исследовательские способы действий</i>	обеспечение игровой, познавательной, исследовательской, творческой активности ребенка экспериментирование с доступными ребенку материалами в разных видах детских деятельности
<i>Социальноориентированные способы действий</i>	– реализация самостоятельной творческой деятельности ребенка; реагирование (рефлексия) полученного опыта
Логические методы (методы по организации мыслительных операций и процессов познания)	
<i>Операционные методы</i>	– метод сравнения; метод анализа; метод обобщения и т.д.
<i>Процессные методы</i>	- дедуктивный (развитие мысли от большей общности знания к меньшей); индуктивный (развитие мысли от меньшей общности знаний к большей); традуктивный - метод аналогии (сравнение двух или нескольких существенных признаков одного явления – вывод по аналогии о признаках другого явления); метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих)
Методы стимулирования познавательной деятельности	
<i>Метод проектов</i>	– привлечение детей к самостоятельной познавательной, исследовательской деятельности.
<i>Поисковый (эвристический) метод</i>	воплощается в виде эвристической беседы, ситуативной, ролевой игры (моделирование проблемных ситуаций, требующих проявления интеллектуальной и нравственной активности ребенка).
<i>Мозговая атака</i>	– организация коллективной мыслительной деятельности по поиску нетрадиционных путей решения проблемы.
Приемы, побуждающие ребенка к реконструкции сказочного содержания	
<i>Приемы, побуждающие к реконструкции сказочного содержания</i>	обеспечивают возможность ребенку свободного выбора деятельности и материалов для творческого самовыражения, создает условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.
<i>Отражение образов сказки в продуктивных видах деятельности</i>	рисование, лепка, аппликация и др.
<i>Рисование</i>	иллюстраций к эпизоду сказки, выражение в цвете своего настроения от всего повествования. Изображение (определение) цветом каждого персонажа.

<i>Создание музыкальных иллюстраций</i>	где вместо цвета будет звук (голос, музыкальный инструмент), подбор подходящих мелодий
	Игра на детских музыкальных инструментах, передающая характерные особенности героев/явлений.
<i>Творческое чтение</i>	драматизация: воспроизведение образов сказки в действии – разыгрывание отдельных эпизодов, двигательная игра, инсценирование с помощью куколгероев, пантомима.
<i>Речевая рефлексия</i>	реагирование полученного опыта, беседа о том, в каком образе ребенку было комфортнее и почему.
<i>Игровая ситуация</i>	определяется продолжительностью период работы над сказочным сюжетом – способствует обогащению эмоционального словаря ребенка, развитию их умения идентифицировать эмоцию и называть ее.
Методы экологического воспитания	
<i>Поисковые методы</i>	- метод поиска информации об объектах и явлениях; использование экспериментальной деятельности, логических цепочек, логических задач; - использование схем, алгоритмов, экологических моделей; - проблемные ситуации.
<i>Наблюдение объектов и явлений природы</i>	сопровождается пояснениями и направляемое вопросами воспитателя, которые условно можно разделить на три типа: нацеливающие внимание, требующие констатации фактов (название предмета, его частей, качеств, свойств, действий); активизирующие, требующие сравнения, сопоставления, различения, обобщения; стимулирующие творческое воображение, побуждающие к самостоятельным выводам, рассуждениям.
<i>Природоохранные акции</i>	дети приобщаются к общезначимым событиям, практически (а не только вербально) участвуют в них (рисуют плакаты в защиту..., развешивают их и т.п.)

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Совместная образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов - это деятельность, в которой решение образовательных задач по всем основным направлениям развития сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми.

Направления развития	Режимные моменты
Социальнокоммуникативное развитие	Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении
Направления развития	Режимные моменты
	конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	Проектирование и макетирование, познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждение (пользы закаливания, занятий физической культурой,

	гигиенических процедур)
Художественноэстетическое развитие	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Физическое развитие	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды отварами трав, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня

Формы самостоятельной деятельности детей

Самостоятельная деятельность - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Данный вид деятельности осуществляется для закрепления полученных знаний, развития умений и навыков, самостоятельной активности ребенка, в целях развития и амплификации (обогащения) опыта воспитанников.

Направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками
Познавательное развитие Речевое развитие	Развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры, игры на прогулке, дидактические игры (пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) и т.п. Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная деятельность в центре книги, драматизации, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно - эстетическое развитие	Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокатах)

Содержание АООП ДО заключается в описании новых средств, методов, технологий с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками.

Таким образом, использование культурных практик может способствовать формированию/развитию культуры дошкольников с ОВЗ, становлению их социальных, нравственных, эстетических, физических качеств. Также культурные практики являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности, что так же является наиболее актуальным при работе с данным контингентом воспитанников.

Виды и формы культурных практик, реализуемых в ДОУ

Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
«Детский совет» (утренний сбор, вечерний сбор)	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ и Ф) Познавательно-исследовательская	<p>Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми.</p> <p>«Детский совет» (утренний сбор) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел. В ходе сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия.</p> <p>Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексия.</p>
Социальные акции	Коммуникативная Восприятие ХЛ и Ф Познавательноисследовательская Музыкальная Изобразительная Двигательная Конструирование	Социальные акции как социально значимое и личностно значимо, комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.
Минутки общения	Игровая Коммуникативная Восприятие ХЛ и Ф	форма, направленная на формирование у дошкольников моральнонравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условновербального и имитационно-игрового характера.
Детский досуг	Двигательная Игровая Коммуникативная Музыкальная Восприятие ХЛ и Ф	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	Двигательная Игровая	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Библиотека	Познавательноисследовательская Коммуникативная Восприятие ХЛ и Ф	создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению.
Викторина	Коммуникативная, Игровая Познавательноисследовательская Музыкальная Восприятие ХЛ и Ф	форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.

Творческая мастерская	Изобразительная; Коммуникативная; Игровая	форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков
Книгоиздательство	Коммуникативная, Познавательноисследовательская Игровая Восприятие ХЛ и Ф Изобразительная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Культурные практики	Интегрированные виды деятельности	Содержание
КВН	Познавательно исследовательская Коммуникативная Музыкальная Двигательна Восприятие ХЛ и Ф	форма организации детей в процессе, которого даются юмористические ответы на заданные, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен.
Коллекционирование	Коммуникативная, Познавательноисследовательская Игровая Восприятие ХЛ и Ф Изобразительная Музыкальная	форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность
Проект	Коммуникативная Познавательно исследовательская Игровая Трудовая Музыкальная Изобразительная Восприятие ХЛ и Ф	форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Выставка	Изобразительная; Коммуникативная; Игровая	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Путешествие	Познавательно исследовательская Коммуникативная Игровая Двигательная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Квест-игра	Коммуникативная Восприятие ХЛ и Ф Музыкальная Игровая Коммуникативная Познавательноисследовательская Музыкальная Изобразительная Конструирование	форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.
Ярмарка	Коммуникативная Восприятие ХЛ и Ф Музыкальная Игровая Коммуникативная	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит ознакомление их с популярной традицией устраивать в установленное время и в определенном месте торжища, куда съезжаются продавцы и покупатели товаров с целью купли-продажи

Достижение целей АООП ДО через основные виды деятельности детей

Образовательная область	Центр активности	Вид деятельности Дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	«Центр игры и общения» «Центр кулинарии» «Центр культурных традиций» «Центр безопасности и жизнедеятельности»	- игровая, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская, - самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	«Центр исследований и открытий» «Центр песка и воды» «Центр конструирования» «Центр математики»	- игровая, - познавательно-исследовательская, - коммуникативная - конструирование - самообслуживание и элементарный бытовой труд
Речевое развитие	«Центр грамотности» «Центр книги» «Издательство»	- игровая, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская, - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементар. бытовой труд
Художественно-эстетическое развитие	«Центр изобразительного творчества» «Центр музыкального творчества и театрализации»	- изобразительная, - музыкальная, - двигательная, - игровая, - коммуникативная
Физическое развитие	«Центр здоровья и движения»	- двигательная, - игровая, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская
Художественно-эстетическое развитие	«Центр изобразительного творчества» «Центр музыкального творчества и театрализации»	- изобразительная, - музыкальная, - двигательная, - игровая, - коммуникативная
Физическое развитие	«Центр здоровья и движения»	- двигательная, - игровая, - коммуникативная, - познавательно-исследовательская

Формы взаимодействия с социальными партнерами

Наименование учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность
Институт развития образования Свердловской области	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок	По плану ИРО
ГБОУ СПО СО «Ирбитский гуманитарный колледж»	Курсы повышения квалификации, курсы профессиональной переподготовки, процедура аттестации педагогических кадров.	По плану педколледжа
Образовательные учреждения НОО и СОО	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей.	По плану преемственности ДООУ и школы
Дошкольные учреждения	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом	По плану УО,
ЦДО «Спектр»	Экскурсии, участие в выставках, смотрах-конкурсах, обмен опытом (мастер-классы).	По плану на год
ДЮСШ Стадион	Участие в спортивных мероприятиях, соревнованиях-экскурсии, проведение занятий с детьми, соревнования	По плану

Детская школа искусств	Экскурсии, посещение выставок, посещение концертов. Встречи с художниками нашего города	По плану ДШИ
Городской историкокраеведческий музей	Экскурсии, встречи сотрудников в музее и в детском саду, участие в конкурсах;	2-3 раза в год
Детская библиотека	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей.	По плану
Районный Дом культуры	Конкурсы детского творчества, театрализованные представления для детей, концерты	По плану на год
Театральные коллективы	Показ театрализованных постановок на базе ДОУ	В теч.года
Детская поликлиника МУЗ Туринская ЦРБ имени О.Д. Зубова	- медицинское обслуживание -проведение медицинского обследования;	Постоянно 1 раз в год
Аптека	- приобретение медикаментов -экскурсии с детьми	по мере необходимости
Пожарная часть	Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи.	По плану
ГИБДД	проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах, Родительский патруль	По плану
ПДН	профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении	По мере необходимости
Туринское радио, телевидение, районная газета	Публикации в газетах, выступление на радио и телевидении, рекламные блоки.	По мере необходимости
СМИ, в т.ч. Интернет	Электронные педагогические издания. Электронные образовательные ресурсы - публикация методических разработок педагогов, - участие в интернет-конкурсах.	По мере необходимости

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы. Для большинства детей с ОВЗ свойственны проблемы формирования эмоционально-волевой сферы, памяти, мышления, внимания и прочего. Нарушение одной из перечисленных сфер уже приводит к системному сбою в становлении ребенка как личности. К проблемам личностного развития детей с ОВЗ относятся недостаточное развитие активной деятельности, способности к оригинальным действиям, побуждающим к новым формам социального взаимодействия.

У воспитанников не развиты такие характеристики активной деятельности как почин, начинание, умение, способность и стремление к самостоятельным действиям, находчивость и легкость ориентировки, склонность к преобразовательской деятельности и т.д. Формирование инициативности у детей с ОВЗ, особенно с ЗПР и У/О, предполагает превращение их совместной деятельности с педагогами в самостоятельную деятельность с учетом интересов, потребностей, способностей каждого воспитанника. Так как психолого-педагогическое изучение развития инициативности у детей с ОВЗ недостаточно, возьмём за основу труд Н.А. Коротковой, П.Г. Нежной «Оценка развития детей на основе наблюдений в свободной самостоятельной деятельности по сферам инициативы»

5-6 лет

<p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативноличностное общение</p>	<p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p> <p>Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
<p>6-8 лет</p>	
<p>Приоритетная сфера инициативы – научение</p>	<p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</p> <p>При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени И пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> - не директивная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения
Познавательная инициатива - Любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно Исследовательскую деятельность, где развиваются способности, устанавливать пространственновременные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	<ul style="list-style-type: none"> создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

Характеристика образовательной модели

Воспитатели признают, что дети развиваются каждый по-своему, в своем темпе и имеют индивидуальные потребности.

Воспитатели действуют, прежде всего, как помощники.

Обучение, главным образом, проходит в различных выбранных детьми видах деятельности.

Материалы, используемые для непосредственного осязаемого обучения, являются жизненно важной частью обучения.

Обучение — это постоянный процесс, важны действия ребенка внутри обучения.

Содержание образования группируется, в основном, вокруг главных идей.

Обучение навыкам происходит в значимом для детей, деятельностном контексте.

Детям предлагаются темы, основанные на их интересах, потребностях.

Решения по планированию основываются не только на содержании ОП ДО, но и на результатах наблюдения воспитателем за детьми.

Дети подключаются к принятию решения о том, что они хотят изучать и с кем они хотят работать.

Стиль организации среды и организации работы, подразумевает что:

Дети дошкольного возраста сами каждый день по своему собственному осознанному выбору используют материалы, игрушки, пособия.

Дети могут заниматься разными видами деятельности одновременно.

Дети могут заниматься разными видами деятельности каждый день.

Дети могут играть столько, сколько они хотят (в рамках режима). Занятия (НОД) не заменяют и не подменяют игру.

Все взрослые в детском саду оказывают помощь и поддержку детям.

Информация о продвижении, достижениях, перспективах ребенка максимально доступна, открыта родителям (кроме конфиденциальной).

Родители, по возможности, принимают участие в работе группы, в наблюдении за детьми.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В условиях работы с детьми с ОВЗ перед педагогическим коллективом группы встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Поэтому одной из важнейших задач является просветительскоконсультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Цель: Создание условий для формирования позиции сотрудничества педагогов и родителей воспитанников с целью эффективной разработки и реализации стратегии развития и образования каждого ребенка.

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, вовлечение семей в образовательную деятельность.

2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей с ОВЗ, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений.

4. Обеспечение информационной открытости образовательной деятельности для семьи и всех заинтересованных лиц, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

<i>Функции совместной партнерской деятельности</i>	<i>Формы работы (взаимодействия) с родителями</i>
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none">- знакомство родителей с локальной нормативной базой МБДОУ;- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие МБДОУ; - вовлечение семьи в управление МБДОУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программа, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)

Информационноконсультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса; - анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, МБДОУ; - информационные стенды для родителей; - подгрупповые и индивидуальные консультации; - интернет. Сайт ДОУ; - презентация достижений; - предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе; - информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных); - информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома;
	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада; - организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастерклассов и др; - общение с родителями, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - лекции специалистов МБДОУ; - библиотека для родителей; - педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций; - информационные буклеты по заявленным родителями проблемам; - электронная приемная на сайте МБДОУ; - единый и групповой стенды; - самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.); - плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психологопедагогическая и др.); - папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени; - стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкции.
Практикоориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - семинары; - практические семинары по 3D- моделированию и познавательно-экспериментальной деятельности, по использованию ИКТ; - открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурно-спортивные мероприятия; - акции; - музыкальные праздники; - день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.; - экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины

Индивидуальноориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - паспорт здоровья; - специальные тетради с печатной основой; - приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психологопедагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей; - проведение собеседований один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей; - отчеты об успехах каждого ребенка; - сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества; - выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса; - включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка; - обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых; - организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков; - выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - создание, сопровождение портфолио детских достижений; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного; - организация вернисажей, выставок детских работ
---	--

Степень эффективности сотрудничества обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

Направления деятельности при взаимодействии с родителями:

- планомерное, активное распространение педагогических знаний среди родителей;
- практическая помощь семье в воспитании детей;
- организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания;
- вовлечение родителей в организационную, оценочную деятельность детского дошкольного учреждения;
- привлечение родителей и общественности для развития и поддержки образовательного учреждения. ***Принципы взаимодействия детского сада и семьи:***

- доверительные отношения – обеспечение веры родителей в профессиональную компетентность, тактичность педагогов, их умение понять и помочь в решении проблем воспитания;
- подход к родителям как к активным субъектам процесса взаимодействия - полноправные партнеры воспитания и обучения детей;
- единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, условий, результата развития ребенка;
- помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагога и родителей;
- личная заинтересованность родителей – изменение педагогической позиции родителей, которая поможет правильно строить общение и совместную деятельность с ребенком.

Работа с различными категориями родителей проводится по нескольким этапам:

I этап. Систематизация сведений о семьях воспитанников. Создание банка данных о семье. Изучение семей: анализ документации, собеседование с родителями, посещение на дому, анкетирование на различные темы.

Изучение потребности разных категорий родителей на образовательные услуги, для определения перспектив развития ДОУ (анкетирование, опросы, интервью).

Определение приоритетов родителей в области повышения их педагогической грамотности, просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

Выявление основных противоречий между ДОУ и семьей.

II этап. Совместное планирование деятельности ДОУ с семьями различных социальных категорий.

Ежегодная корректировка плана работы с семьей на основании определения достигнутого уровня работы с родителями.

Разработка и утверждение планов работы с семьей в каждой возрастной группе (совместно с родителями). **III этап.** Организация совместных мероприятий.

IV этап. Контроль и отслеживание результатов.

Каждый этап предполагает организацию разнообразных форм взаимодействия с родителями воспитанников. **Предполагаемый результат:**

Педагогическая компетентность родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и образования детей с особыми образовательными потребностями.

Конструктивные формы взаимодействия родителей с детьми, направленными на положительный результат.

Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности.

Проявление положительного интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

Удовлетворенность образовательными услугами.

Принципы взаимодействия педагогов ДО и семьи в ходе реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования

Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Любая прекрасно выстроенная администрацией ДО модель взаимодействия с семьей останется моделью на бумаге, если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного общения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями — значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

Индивидуальный подход. Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

Сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

Серьезная подготовка. Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе — качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж организации в целом.

Динамичность. ДОО сегодня должна находиться в режиме развития и представлять собой открытую и мобильную систему: быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться форма и направление работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В результате – образовательная модель:

Где взаимодействие взрослых с детьми строится не только на поглаживании и ласке, но на признании права ребенка на самостоятельность, самоопределение и саморазвитие. Где работа с детьми обеспечивает индивидуализацию образования.

Где родители являются непосредственными равноправными и равноответственными участниками образовательного процесса.

Где воспитатели и другие сотрудники, работающие с детьми, в равной степени заинтересованы и включены в достижение качества образования, удовлетворения потребностей детей и родителей, информирование сообщества о достижениях детей и сотрудников детского сада. ***Образование в компенсирующей группе - ориентированное на ребенка:***

Развивает у детей способность к сотрудничеству с разными взрослыми и сверстниками.

Усиливает у детей самоконтроль, чтобы они могли сами справляться с трудностями.

Поощряет развитие у детей уверенности и независимости.

Развивает навыки общения, умение объяснить и отстаивать свою точку зрения.

Развивает критическое мышление.

Развивает усидчивость.

Развивает умение действовать по инструкции взрослого.

Позволяет детям оставаться детьми, они чувствуют себя комфортно и безопасно.

Усиливает любознательность детей, их стремление исследовать новое.

Предполагает знания, обязательные для каждого ребенка.

Способствует развитию навыков осознанного регулирования поведения.

Сохраняет спонтанную игру, как важный учебный опыт.

Позволяет детям иметь свое мнение

Позволяет детям самоутверждаться и иметь повышенную самооценку.

Побуждает детей задавать вопросы.

Позволяет детям принимать решения по поводу своего обучения.

Учитывает разные интересы детей.

Включает родителей.

Таким образом, система работы сотрудников, работающих с детьми, показывает специфику работы с семьями воспитанников, ее особенность по отношению с семьями воспитанников с ОВЗ.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Главной идеей АООП является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоциональноличностного развития детей с ОВЗ. Следует понимать тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется на основе Основной образовательной программы дошкольного образования ДО МАОУ Городищенской СОШ, принятой в ДО с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков эмоциональноличностного, речевого, познавательного развития.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает- создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказании помощи детям этой категории в освоении АООП ДО. **Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития:**

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОУ;
- осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий с детьми с ОВЗ с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ОВЗ

Направления	Содержание работы	Нарушения						
		ЗПР	Эмоционально вольевые нарушения	Агрессивные	СДВГ	ТНР	Леворукие	ЛУО
«Коррекция и развитие психомоторных функций у детей»	Игры на снятие мышечного напряжения	+	+	+	+	+	+	+
	Игры для развития мелкой моторики	+	+	+	+	+	+	+
	Игры и упражнения на развитие вестибулярно-моторной активности	+			+	+	+	+
	Дыхательные упражнения	+	+	+	+	+		+
«Коррекция эмоциональной сферы»	Коммуникативные игры и приёмы для коррекции тревожности	+	+		+	+		
	Игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля	+	+	+	+	+	+	+
	Игры и упражнения, направленные на формирование адекватных форм поведения	+	+	+	+			
«Развитие познавательной деятельности»	Игры на развитие концентрации и распределение внимания	+			+		+	+
	Упражнения на развитие мышления	+			+			
	Игры на развитие памяти	+			+			+
	Игры на развитие активности познавательных процессов	+	+		+	+	+	+

«Формирование высших психических функций»	Игры и упражнения для речевого развития	+	+	+		+		+
	Глазодвигательные и другие специальные упражнения							
	Игры на развитие зрительно-пространственной координации	+			+		+	
	Кинезиологические игры и упражнения на развитие межполушарного взаимодействия	+	+	+	+	+		+
	Упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности	+	+	+	+		+	+
«Развитие коммуникативной деятельности»	Коммуникативные игры на взаимопонимание	+	+	+	+	+	+	+
	Игры на взаимодействие	+	+	+	+	+	+	+

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии ребёнка с у/о

Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Существенное отличие данной Программы от других заключено в акценте на задачах, направленных на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые происходят в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Социально-коммуникативное развитие:

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе (концентр «**Я сам**»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «**Я и другие**»);
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «**Я и окружающий мир**»).

Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)

На протяжении всего периода обучения в дошкольной образовательной организации воспитатели работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети учатся обращать внимание на свой внешний вид, овладевают способами приведения себя в порядок, усваивают конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.

Формирование предметных действий, игры. Специалист, проводящий данную работу, должен научить детей целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, проследивать взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и

т.д. Проводится работа по формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых. Все это закладывает основы для возникновения у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности. Предметная деятельность онтогенетически продолжается в формировании трудовых навыков, первичными из которых являются культурно-гигиенические навыки. А расширение функциональных возможностей руки создает предпосылки для переноса усвоенных действий в новые обучающие ситуации. И ребенок начинает пользоваться кистью, фломастерами, клеем, ножницами и т. д.

Познавательное развитие. В данной образовательной области сосредоточены основные задачи работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с умственной отсталостью. Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки, формирование умения действовать методом проб и методом примеривания. *Сенсорное воспитание* является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов – ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы, внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой – оно выступает фундаментальной основой для становления всех видов детской деятельности – предметной, игровой, продуктивной, элементарно-трудовой. Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом.

Содержание коррекционно-педагогической работы по *формированию мышления* направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, нагляднообразного мышления и при возможности становлению элементов логического мышления.

Математическое развитие ребенка в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у детей способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
- познавательному развитию (умения сравнивать, обобщать);
- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

Ознакомление с окружающим обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных возможностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка, как в дошкольной организации, так и в семье. Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок

еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою самостоятельность, как в понимании речи, так и в ее воспроизведении. Родители детей должны быть информированы об основных этапах развития речи своего ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, ближайших перспективах ребенка.

Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук имеет выраженную коррекционноразвивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие. Развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают. Умственно отсталый ребенок оказывается очень чувствительным к условиям воспитания, динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком. У этих детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие форм хватания – от подгребания до пальцевого захвата – формируется только при непосредственном участии взрослого. При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия. При выполнении предметных ручных действий ребенок просто захватывает предмет без учета его функционального назначения и фиксированного способа употребления, выработанного в обществе, а при орудийных предметных действиях ребенок учитывает способ действия с данным конкретным предметом, свойства и качества предмета, который захватывается или берется в руки. Именно формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми.

Художественно-эстетическое развитие

Музыкальное воспитание решает как собственно музыкальные, так и коррекционноразвивающие задачи. В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы: *Слушание музыки* направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

Пение способствует у детей развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению.

Игра на музыкальных инструментах развивает у детей музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма. В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых детей развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение детей дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

Театрализованная деятельность. Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у детей скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств. *Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы.* Проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным

материалом. Педагоги учат детей сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывает умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность

Лепка является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета – формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.

Аппликация позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т. е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

Рисование воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у детей элементы учебной деятельности – умение принять задачу, удержать ее в ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.

Конструирование. Конструктивную деятельность у умственно отсталых детей необходимо формировать в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности.

Основной задачей воспитания детей на занятиях по *ручному труду* является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам, формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом

Физическое развитие. Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений /метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки/, а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Стратегия организации физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. И в ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Формирование представлений о здоровом образе жизни.

В этом направлении акцентирует внимание всех участников воспитательно-педагогического процесса на углубленное внимание к соматическому здоровью подрастающего поколения и на отработку взаимосвязи в гармоничном развитии и взаимодействии всех указанных аспектов – физического, соматического, психического и духовного. Задача укрепления здоровья детей является значимым направлением для всех сотрудников детского сада в течение всего периода пребывания в нем ребенка.

Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ

Категория типов нарушения	Нарушение интеллекта (умственная отсталость)
----------------------------------	---

<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Содержание образовательной деятельности выстраивается с учетом концентрического принципа: предлагаемые <i>игровые задачи постепенно усложняются и развиваются</i> по нарастающей сложности, интенсивности и разнообразию. Принципы построения образовательной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Смена видов деятельности: по мере обучения количество времени на каждый вид деятельности увеличивается, а количество видов деятельности уменьшается; 2. Повторяемость программного материала; 3. Формирование переноса полученных знаний, сведений, способов действий из одной ситуации в другую;
	<p>4. Игровая форма. В практике обучения детей с нарушением интеллект используются традиционные методы обучения: наглядные, словесные, практические и их разнообразные комбинации. Однако специфика применения этих методов состоит в том, что среди них <i>преобладают практически направленные методы обучения</i>. Очень важными являются <i>показ и подражание</i>, сопровождающиеся умелым <i>речевым комментарием</i> взрослого. <i>Словесная установка</i> взрослого в форме высказываний «смотри на меня», «делай, как я» организует внимание детей и способствует усвоению детьми последовательности выполнения тех или иных действий. Наиболее значимым является формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>метод проб,</i> - <i>практическое примеривание, - зрительная ориентировка.</i> <p><i>Многочисленное повторение и закрепление</i> выполняемых заданий. В обучении максимально используются <i>игровые приемы</i>, детям предлагаются <i>игровые задачи</i>, при решении которых формируется определенный навык (например, допрыгать к домику Мышки-Норушки: игровая задача – «угостить мышку сыром»). При планировании занятий важнейшим звеном является обыгрывание момента «погружения», вхождения детей в театральную-игровую атмосферу занятий, создание условий для наглядной стимуляции их последующей активности.</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна содержать атрибуты, которые смогут обеспечить приобретение предметно-практического и чувственного опыта и перенос его в игровые и практические ситуации, формирование познавательного ориентирования в окружающем пространстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картинки с изображением последовательности действий для формирования элементарных гигиенических навыков и навыков самообслуживания; - дидактические игры для стимуляции ориентировочно-исследовательской и речевой деятельности, с их помощью расширяется круг предметов, предъявляемых ребенку, формируются способы ориентировки в окружающем мире; ребенок обучается действиям обследования предметов, определению их свойств, учится называть выделенные качества и свойства предметов; - игры на установление причинно-следственных связей между изображаемыми предметами и явлениями, временной последовательности, содержащие сюжеты со скрытым смыслом; - достаточный ассортимент игрушек, обеспечивающий возможность участия в игре всех детей, игрушки должны быть яркими, естественно окрашенными, простыми и одновременно выразительной формы; - игрушки, отражающие реальные предметы окружающего мира помогающие моделировать жизненные ситуации: железная дорога, парковка, автозаправка, больница, кухня, магазин, купание, одевание, прогулка, чаепитие и др.; - достаточное количество игр и пособий для развития мелкой моторики; - игрушки-манипуляторы (сборно-разборные пирамиды, раздвижные игрушки, коробки для разбрасывания и сбора мелких предметов); - тематические наборы предметов, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра; для формирования навыков общения со взрослым используется специальное оборудование (горки, каталки и др.).

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии ребёнка с ЗПР

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей и комбинированной направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы

заключается в том, что коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПР **пронизывает** все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Далее раскрывается содержание *коррекционно-развивающей* работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации,	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить
<p>формирования личности ребёнка, развития общения, нравственного, воспитания.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе.</p>	<p>к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса сверстникам, к взаимодействию с ними:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; <p>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; - развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; - развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); - создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию позитивных установок к труду и творчеству	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; - стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; - развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; - расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания

<p>Формирование основ безопасного поведения</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; - соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; - побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; - способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; - стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; - формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; - закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; - расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; - объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); - расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих
	<p>действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.</p>

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию, познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; - развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; - знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; - развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков; - продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования - организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает – не тает, тонет - не тонет).

<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; - прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; - развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; - учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; - формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. <p>Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; - применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); - знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; - учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; - вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность. Формирование пространственных представлений: - развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; - развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>); - учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; - обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; - обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; - формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; - формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; - побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); - формировать ориентировку на листе и на плоскости; - формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); - знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: - уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; - использовать наглядные модели при формировании временных представлений; - формировать понимание временной последовательности событий, временных причинноследственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>);
<p>Коррекционная направленность работы по ознакомлению с предметным миром, с миром природы</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; - организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; - формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; - обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); - использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия. <p>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; - развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас.

<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; - учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); - развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; - развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т.д.); - учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); - развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; - развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); - развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; - формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
	<ul style="list-style-type: none"> - обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; - формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; подводить к пониманию текстов со скрытой моралью. Развитие мнестической деятельности: - осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; - совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания - развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; - развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; - развивать способность к переключению и к распределению внимания; - развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по развитию речи</p>	<p>Развитие импрессивной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;

- в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
- проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксальнопрефиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
- в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: *мал - мял; миска - мишка; дочка - точка*);
- работать над пониманием многозначности слов русского языка;
- разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;
- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);
- привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звукословесной структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
 - развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
 - развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
 - работать над четкостью дикции;
 - работать над интонационной выразительностью речи.
- Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)***
- на прогулках расширять представления о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;
 - учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
 - учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
 - учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
 - учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
 - знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.
- Расширение, обогащение, систематизация словаря***
- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
 - формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
 - совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
 - формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
 - проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. ***Формирование грамматического строя речи***
 - развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
 - уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
 - развивать систему словоизменения;
 - формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
 - закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
 - работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
 - развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
 - учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
 - развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).
- Развитие связной диалогической и монологической речи:***
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
 - помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутри текстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
 - развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
 - развивать вышперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование нагляднографических моделей;

- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования

	<p>инструкции и образцу.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; - учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; - формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; - учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; - упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; - развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; - закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; - формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; - учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; - развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; - учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; - учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; - учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; - учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; - совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; - использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; - в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; - учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; - вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
---------	---

<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</i> - учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; - уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; - <i>побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</i> - развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; - развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; - включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т.д.); - совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; - использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. - <i>Развитие воображения и творческих способностей детей</i> - учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; - побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; - поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; - обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; - побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; - развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; - стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; - закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; - развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; - вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;
--	--

<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к искусству</p> <p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства - побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; - формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); - развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; - развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; - расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; - развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; - формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; - расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; - совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения подзакреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; - знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства; - побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; - формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); - развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; - развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; - расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; - развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание,
	<ul style="list-style-type: none"> дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; - формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; - расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; - совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; - учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; - согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; - учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»
Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:* нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;

- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах - осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; - проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; - учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); - включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; - развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах.
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> - использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; - способствовать развитию координационных способностей путём введения сложнокоординированных движений; - совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; - развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; - воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; - формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; - закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; - формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; - развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют)

<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; - побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; - развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); - учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; - развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; - развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; - развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; - развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; - учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; - развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> - развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; - вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; - формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; - развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; - формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; - развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать</p> <ul style="list-style-type: none"> - разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); - развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; - развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; - формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.; - развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырехшести действий; танцевальных движений; - развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; - учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; - формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; - подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; - предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют);
	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом
<p>Задержка психического развития (ЗПР)</p>	

<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Содержание образовательной деятельности выстраивается с учетом <i>концентрического принципа</i>. Ознакомление детей с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, т.е. содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Таким образом, <i>повторность в работе</i> с детьми позволяет формировать у них достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всесторонне развитие, предупреждать и корригировать психомоторные нарушения. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр т.д. Особенности организации образовательной деятельности с детьми с ЗПР состоят в необходимости <i>индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу развития самостоятельности и активности детей</i>. Коррекционно-развивающая работа в основном представляет собой игровую деятельность. Игры-занятия являются ведущими в образовании детей этой категории, так как дети нуждаются в упорядочивании своей деятельности, в определенном алгоритме ее реализации. Педагогический замысел игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, обучающих, воспитательных задач. В разных формах организации деятельности детей игровой метод используется как ведущий.</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, способностям и личным особенностям детей группы.</p> <p>Подбор специальных материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени будут способствовать решению развивающих задач: - различные варианты материалов по одной теме (живые объекты, объемные предметы, плоскостные предметы, иллюстрации, книги);</p> <ul style="list-style-type: none"> - игротека сенсорного и познавательного развития - игровой материал для развития логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, на узнавание по описанию, ориентировку по схеме («Найди ошибку художника», «Логический домик», «Четвертый лишний», «Найди отличия», Логические блоки Дьенеша»); - подборка игрового материала для развития мелкой моторики (мозаики, пазлы, игры-шнуровки); - схемы и алгоритмы действий, операционные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо продукта; - модели последовательности рассказывания, описания; модели сказок и др.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с нарушением речевого развития

1. Диагностический модуль.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. *Основная задача* - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:

Принцип комплексного подхода - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;

Принцип системного подхода - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;

Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника.

Принцип структурно-динамического подхода ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностям онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания.

Принцип деятельностного подхода. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности.

Принцип единства диагностики и коррекции. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

Содержание дифференциальной логопедической диагностики речевых и неречевых функций детей с нарушениями речевого развития (тяжелое нарушение речи)

Логопедическая диагностика осуществляется не менее двух раз в год, включая входное контрольное диагностические мероприятия, продолжительностью не менее 15 календарных дней каждое. Результаты мониторинга находят отражение в индивидуальных речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции развития речевых функций ребенка. При обследовании использовались учебно-методические пособия Г.А.Волковой «Методика психолого – логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференцированной диагностики», Т.А.Фотековой, Т.В.Ахутиной «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов», Т.Б.Филичёвой, Г.В.Чиркиной «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста». Для обследования используются диагностический материал Т.А.Фотековой, Т.В.Ахутиной, В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, Г.А.Волковой, Н.В.Нищевой.

Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

Содержание аналитико - диагностической деятельности учителя-логопеда:

- первичное обследование, дифференциальная диагностика речевых расстройств;
- анализ данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

- комплексное логопедическое обследование детей, в том числе состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков;
- психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- обработка результатов обследования;
- определение прогноза речевого развития и коррекции;
- подготовка необходимой документации для прохождения воспитанниками ПМПК. Первичное обследование детей проводится для установления уровня развития речи, выявления тяжести речевой патологии.

Второй этап обследования включает:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медикопедагогической комиссии;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционно-развивающей программы, определение образовательного маршрута.

Третий этап: изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения динамическое наблюдение за ребёнком, уточнение проявления дефекта, корректировка образовательного маршрута / индивидуальной программы развития.

Коррекционно-развивающий модуль

Осуществление квалифицированной логопедической коррекции нарушений речезыкового развития детей ТНР.

Логопедическое воздействие при общем недоразвитии речи

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)

Направления работы

Развитие понимания речи	Развитие	активной	Коррекционно – развивающая
подражательной	развития	речевой	работа
деятельности	подражательной	речевой	работа
1.Учить по инструкции узнавать предметы, показывать предметы, мышления действия, признаки.	1.Развитие подражательной деятельности	активной речевой (в любом	1.Развитие памяти, логического запоминание 2-4
предметов, 2.Понимать убранного или значение слова.	обобщающее фонетическом называть родителей,	оформлении близких	угадывание добавленного
3.Дифференцированно воспринимать родственников, вопросы кто? куда? откуда?	родственников, вопросы кто? окружающего мира,	подражать крикам животных и мира,	запоминание и подбор птиц, звукам 2-3-4 частей).
обращение к одному музыкальным инструментам.	музыкальным инструментам.	мира,	4.Понимать и нескольким лицам. 2.
Отдавать приказы - на, иди.	5. Понимать грамматические категории существительных, глаголов.	Понимать грамматические числа	3.Составлять предложения из аморфных
слов- существительных	ных, глаголов. корней.	корней.	
6.Угадывать предметы по их повелительного элементарные глаголы связи. единственного числа. предложения по	3.Преобразовывать наклонения в настоящего времени	глаголы	описанию.
			7.Определять причинно-следственные
			4.Составлять модели: кто? что делает? Кто? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся:

- соотносить предметы и действия с их словесным обозначением;
- понимать обобщающее значение слов;
- активный и пассивный словарь состоит из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло);
- у детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений;
- словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)

Направления работы

Развитие понимания речи	Активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка.	Развитие самостоятельной фразовой речи	Развитие произносительной стороны речи	Коррекционно-развивающая работа
--------------------------------	--	---	---	--

<p>1. Формировать умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков.</p> <p>2. Формировать понимание обобщающего значения слов.</p> <p>3. Подготовка к восприятию диалогической и монологической речи</p>	<p>1 Обучение называнию 1-3х сложных слов (кот, муха, молоко).</p> <p>2. Учить первоначальным навыкам словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных)</p>	<p>1. Усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»).</p> <p>2. Усвоение простых предлогов – на, под, в, из.</p> <p>3. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);</p>	<p>1. Учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука.</p> <p>2. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка.</p> <p>3. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений.</p> <p>3. Формировать правильную звукослоговую структуру слова: - учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией; - воспроизводить слоги со стечением согласных; - работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов.</p> <p>4. Допустимы нарушения звукопроизношения.</p>	<p>1. Развитие и гармонизация личности ребенка, формирование морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.</p> <p>2. Развитие внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций.</p>
--	--	--	--	---

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок:

- овладел простой фразой;

- согласовывает основные члены предложения;
- понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода;
- понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

Направления работы		
Произношение	Фонетико-фонематические	Развитие речи
<p>1. Закрепление произношения многосложных слов с различными стечения согласных твердые - мягкие, сонорные и т.д.</p> <p>2. Закрепление навыков звукового синтеза (анализ и синтез слога без стечения согласных, начального монологической и диалогической речи).</p> <p>2-3. Сложных слов и т.д.)</p> <p>3. Обучение элементам грамоты.</p>	<p>1. Развитие умения дифференцировать слух оппозиционные звуки речи: шипящие - свистящие, звонкие - глухие, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению работой на экскаваторе.</p> <p>2. Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно составленного деления слова на слоги, анализ и синтез Увеличение количественных прежде всего качественных</p> <p>3. Закрепление навыка деления слов на слоги.</p>	<p>1. Совершенствование понимания умение вслушиваться в варианты звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик анализа и простого выделение</p> <p>2. Развитие лексико-грамматических средств языка. навыков повествовательного рассказа</p> <p>показателей: расширение значений предложений с разными видами структуры слова; введение новых</p>

<p>придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.</p> <p>3. Чёткое произношение гласных звуков.</p> <p>4. <i>Коррекционно-развивающая работа</i> направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности.</p>	<p>Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.</p> <p>4. Умение слышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове.</p> <p>5. Анализ и синтез простейших односложных слов, овладение навыкам звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов.</p> <p>6. Практическое усвоение терминов: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.</p>	<p>слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провела Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).</p> <p>Формирование навыков словообразования.</p>
---	--	---

В итоге обучения дети должны овладеть:

- навыками использования простых и сложных предложений;
- уметь составить рассказ по картине и серии картин;
- пересказать текст;
- владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка;

- фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов;
- овладение элементами грамоты.

Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что требует продолжение специального обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

Направления работы			
Совершенствование самостоятельной развернутой стороны чтения	Развитие самостоятельной элементарными фразовой речи	Совершенствование фразовой речи	Подготовка к грамматическим навыкам письма и средств языка
1. Расширение лексического запаса в процессе и лексических групп навыка составления предложений, по «предложение».	1. Закрепление четкого понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».	1. Закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение».	1. Закрепление опорным словам, различения
2. Активизация словообразовательных (сложные слова: белоствольная длинноволосая черноглазая девочка, различным значением	расширение объема предложений путем введения однородных членов	поставленных звуков, автоматизация их обратных и прямых произношения в	2. Осуществление процессов анализа и синтеза прилагательные с
соотнесенности: плетеная изгородь,	предложений.	многосложных словах	односложных и двух,

соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать).	2. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.	и самостоятельных высказываниях. 2. Воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.	трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки. 3. Коррекционно-развивающее воздействие предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.
3. Упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой – жадный, добрый – милосердный, неряшливый – неаккуратный, смешливый – веселый, веселый – грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа).			
4. Преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной – портниха, повар – повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель – читательница – читающий).			

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи; различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне; определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; производить элементарный звуковой анализ и синтез;

знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Особенности логопедической работы нарушений речеязыкового развития детей с ОВЗ по видам речевых нарушений

Система коррекционного воздействия при дизартрии.

Дифференцированный артикуляционный массаж и гимнастика.

Коррекция звукопроизношения, формирование звукового анализа и синтеза, развитие лексико-грамматической стороны речи и связного высказывания.

Физиотерапия.

Лечебная физкультура и логоритмика.

Медикаментозное лечение.

Этапы логопедического воздействия при дизартрии:

подготовительный этап (подготовка артикуляционного аппарата к формированию артикуляционных укладов, развитие слухового восприятия и сенсорных функций, формирование потребности в речевом общении, развитие и уточнение пассивного и активного словаря, коррекция дыхания, коррекция голоса);

формирование первичных коммуникативных и произносительных навыков (развитие речевого общения; формирование навыков звукового анализа; коррекция артикуляционных нарушений, голоса, речевого дыхания, звукопроизношения)

Система коррекционного воздействия при моторной алалии

Речь: создание механизмов речевой деятельности, обогащение речевой практики, восполнение пробелов в речевом развитии и подготовка к дальнейшему школьному обучению.

Развитие сенсорных и двигательных возможностей ребёнка.

Личность: воспитание целенаправленной личности, правильного отношения к речевому недоразвитию и к работе по его преодолению;

Развитие психических процессов

Медикаментозное лечение.

Этапы логопедического воздействия при моторной алалии:

1 этап формирования первоначальных речевых навыков в ситуации диалогического общения. 2 этап формирования высказывания как основной единицы речевого действия (формирование фразовой речи на фоне усложнения словаря и структуры фразы: распространение предложений, их грамматическое оформление, работа над диалогом, работа над рассказами описательного характера; формирование высказывания как основной единицы речевого действия)

3 этап формирования коммуникативных умений и связной речи (формирование связной речи; формирование коммуникативных умений; формирование грамматических структур)

Воздействие направлено на всю систему речи: расширение, уточнение словаря, формирование фразовой и связной речи, коррекция звукопроизношения.

Система коррекционного воздействия при заикании

Создание щадящего режима.

Подготовка ребёнка к занятиям.

Показ образцов правильной речи.

Воспитание навыков свободной речи и правильного поведения в разных формах речи и разнообразных ситуациях.

Автоматизация приобретённых ребёнком навыков речи в разнообразных видах речевой деятельности.

Организация работы с детьми

<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Формы</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Игра.</i> Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра-драматизация, режиссерская, дидактическая игра.<ul style="list-style-type: none">• <i>Игровая ситуация.</i> <p>На основе подражания, по образцу.</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Ситуация.</i> <p>Ситуация общения и взаимодействия, проблемные ситуации, практические ситуации по интересам детей, ситуации морального выбора.• <i>Чтение</i>, как одна из форм восприятия художественной литературы, коммуникативной деятельности. Мастерская, как основная форма организации продуктивной деятельности.</p> <p>Коллекционирование как одна из форм познавательной активности.</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Экспериментирование и исследования.</i> <p>Практическое (направлено на постижение многообразия окружающего мира) и социальное (направленное на отношения ребёнка со своим социальным окружением), умственное экспериментирование (поиск ответов на поставленные вопросы и решение проблемных ситуаций)</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Проект.</i> Практический опыт, поисковая ситуация.• <i>Беседы</i>, загадки, рассказывание.• <i>Викторины и конкурсы.</i> Использование информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.• <i>Слушание музыки, исполнение и творчество.</i> <p>Методы и приемы • <i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none">○ непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);○ опосредованное наблюдение (использование наглядных пособий, в изобразительной деятельности: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций.). <ul style="list-style-type: none">• <i>Словесные:</i><ul style="list-style-type: none">○ образовательные ситуации, игры, пояснение, беседа, обсуждение, рассказ воспитателя или детей, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, творческие задания, чтение художественной литературы, рассматривание и др.• <i>Практические:</i><ul style="list-style-type: none">○ дидактические игры и упражнения, опыты и экспериментирование, игры-драматизации, режиссерские игры, упражнения на основе образца воспитателя, пластические этюды, соревнования, хороводные игры.• <i>Метод проектов.</i> <p>Средства</p> <ul style="list-style-type: none">• демонстрационные и раздаточные;• визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;• естественные и искусственные;
--	--

- реальные и виртуальные.

Организация развивающей предметно-пространственной среды	При организации условий для речевого развития детей необходимо соблюдать следующие требования: <ul style="list-style-type: none">• дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям;• неотъемлемым атрибутом речевого уголка должна быть игрушка – «одушевленный персонаж», который помогает решать такие важные
--	--

коррекционные задачи, как преодоление неуверенности, стеснительность, достижение эмоциональной устойчивости, саморегуляции, вызывать у детей речевой интерес, побуждать к речевой активности. Насыщение предметноразвивающего пространства для детей:

Альбомы по лексическим темам.

Картотеки игр: по звуковой культуре речи; упражнений артикуляционной гимнастики; упражнений дыхательной гимнастики; пальчиковой гимнастике; игр на развитие фонематического слуха (цветовые обозначения звуков). Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (род, число, согласование существительных с прилагательными, простые предлоги и др.).

4.Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (согласование существительных с падежами, наречиями, глаголами, простые и сложные предлоги).

5.Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а также лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).

6.Словесные дидактические игры на развитие грамматических категорий (сложные предлоги, словообразование, согласование существительных с числительными, временем и др.), а также лексических категорий (синонимы, антонимы, притяжательные прилагательные).

Чистоговорки, стихи, потешки, поговорки, приговорки.

Предметные картинки (на различные гласные и согласные звуки). Предметные, сюжетные картинки, серии сюжетных картин для составления рассказов.

Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки на звукоподражание, звучащие предметы и др.)

Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию кот – кит, игры на определение наличия и места звука в слове и др.)

Дидактический материал на развитие фонематических процессов (картинки со словами близкими по звучанию рожки – ложки, игры на определение наличия и места звука в слове, игры на составление слов по опорным звукам и др.)

Дидактический материал для подготовки к обучению грамоте (разрезная азбука, кубики с буквами и др.).

Зеркало или индивидуальные зеркала.

С целью обеспечения психолого-медико-педагогического сопровождения образовательного процесса дошкольников с проблемами в развитии в ДОУ создан Психолого-- педагогический консилиум (ППк).

Психолого-педагогический консилиум в своей деятельности руководствуется Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Областным законом «Об образовании в Свердловской области», другим действующим законодательством в сфере образования, защиты прав воспитанников.

Цель ППк: является обеспечение диагностико-коррекционного психологопедагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей ДОУ и в соответствии со

специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников.

Задачи:

- своевременное выявление проблем в развитии воспитанников;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших воспитанников;
- определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями;
- разработка индивидуальных программ психолого-педагогической помощи, а также ее корректировка на основе анализа эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
- внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития воспитанников;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психологопедагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, воспитанников. **Организация работы:**

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании письменного заявления или договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников в присутствии родителей.

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк. Коллегиальное заключение содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение ППк и рекомендации подписываются председателем и всеми членами ППк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

При необходимости углубленной диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в психолого-медико-педагогическую комиссию, имеющую сертификат Министерства общего и профессионального образования Свердловской области. Для детей с ОВЗ в группе компенсирующей направленности разрабатываются и реализуются адаптированные образовательные программы.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Данная часть АООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

Для реализации парциальных образовательных программ привлекаются профильные специалисты - педагоги дополнительного образования (партнеры, социальные институты) с целью повышения качества реализации парциальных образовательных программ, расширения образовательных возможностей ДО. Парциальные образовательные программы, методики предусматривают:

- непосредственное взаимодействие детей с окружающим миром в контексте изучения различных его аспектов;

- разноуровневость содержания для освоения его детьми, учет особых образовательных потребностей детей с ОВЗ;

- отражение в содержании современных научно-технологических тенденций, современных подходов социально-личностного, физического развития и др. направлений развития, соответствующих экстраусловий для их реализации в ДО.

Отбор парциальных программ, методических пособий, их адаптация были осуществлены на основе учета интересов и потребностей семей воспитанников, интересов детей, их индивидуальных особенностей развития (данные педагогического мониторинга на конец 2021-2022 учебного года), возможностей педагогического коллектива и социальных партнеров, участия в их реализации родителей (законных представителей) воспитанников. Часть,

формируемая участниками образовательных отношений, представлена образовательной программой «СамоЦвет» <https://disk.yandex.ru/d/Qjg6c0PYhHesfA>; <https://www.irro.ru/?cid=440>

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в т. ч. с учетом особенностей развития детей, учитывающих этнокультурную ситуацию их развития, ориентированных на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Содержание образования в части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие (дошкольный возраст),
2. «Познавательное развитие» (дошкольный возраст),
3. «Речевое развитие» (дошкольный возраст),
4. «Художественно-эстетическое развитие» (ранний, дошкольный возраст),
5. «Физическое развитие» (ранний, дошкольный возраст).

Объем части АООП ДО для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема времени на реализацию АООП.

С целью повышения уровня обучения в области познавательного развития воспитанников реализуется **программа С.Николаевой «Юный эколог»**. Программа «Юный эколог», созданная на основе собственной Концепции экологического воспитания дошкольников. Программа ориентирует воспитателя на системный подход в экологическом воспитании дошкольников, что нашло отражение в ее структуре. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Дети будут знать:

Об экологических системах (лес, река, пруд). О стадиях развития живых организмов.

О природно-климатических зонах Земли.

Об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания. О приспособляемости растений и животных к условиям жизни.

О роли человека в сохранении взаимосвязей в природе.

Дети будут иметь представления:

О соотношении воздуха, воды и суши на Земле. О Солнечной системе и её планетах.

Об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах. О возникновении жизни на Земле.

Дети будут уметь:

С помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных: с условиями жизни в разных природных зонах.

Проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы.

Объяснять экологические зависимости.

Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды жизнью живых организмов.

Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой ориентирована на развитие математических способностей детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях: систематизация и учёт математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.); организация работы с детьми по освоению содержания Программы. Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок учебной деятельности.

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребёнок:

- проявлять инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и громко выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно–следственными связями;

- обладает элементарными представлениями в области математики; - принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребёнка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.

В основе *парциальная Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет Лыковой И.А «Цветные ладошки»* лежит формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлениям красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры.
- Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности.
- Овладел навыками и умениями изобразительного, декоративного творчества и конструктивной деятельности.
- Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности.
- Поддерживает творческий интерес к изобразительной деятельности.
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. - Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

Парциальная программа музыкального воспитания «Ладушки», авторов И.М.Каплуновой и И.А. Новоскольцевой представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками, учитывает психологические особенности детей дошкольного возраста, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх. Занятия по программе координируются событиями актуального, природного, и историко- культурного календарей. Это способствует органичному включению музыкальных занятий в духовно-практическую жизнь детей в детском саду.

Результатом реализации программы по музыкальному развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации; - проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы в игровой деятельности в соответствии с общими характеристиками возрастного развития детей и задачами развития для каждого возрастного периода.

Название вариативных форм, способов, методов и средств в соответствии с Примерной программой	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовит. группа (6-7 (8) лет)
1.образовательные предложения для целой группы (развивающие занятия)	да	да	да
Игра (в соответствии с классификацией С.Л.Новоселовой)			
2.1 Свободная игра (игры, возникающие по инициативе ребенка)			
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с людьми	да	да	да
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с игрушками для экспериментирования	да	да	да
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с природными объектами.	да	да	да
Игра-исследование (игра-экспериментирование): с компьютерными игрушками	нет	да	да
Сюжетные самодеятельные игры (сюжетно-ролевые)	да	да	да
Сюжетные самодеятельные игры (режиссерские, игра-фантазирование)	да	да	да
Сюжетные самодеятельные игры (театрализованные самодеятельные)	нет	да	да
2.2 Игры, возникающие по инициативе взрослого			
Обучающие игры: автодидактические предметные игры	да	да	да
Обучающие игры: сюжетно-дидактические игры	да	да	да
Обучающие игры: подвижные игры	да	да	да
Обучающие игры: музыкальные игры	да	да	да
Учебно-предметные дидактические игры	да	да	да
Компьютерные игры (сенсорный стол)	нет	да	да
Досуговые: интеллектуальные игры	нет	да	да
Досуговые: игры-забавы	да	да	да
Досуговые: игры-развлечения	да	да	да
Досуговые: театральные игры	нет	да	да
Досуговые: празднично-карнавальные игры	нет	да	да
Народные игры: Обрядовые (семейные, сезонные)	да	да	да
Народные игры: интеллектуальные	нет	да	да
Народные игры: сенсорно-моторные	да	да	да
Народные досуговые игры: тихие и забавляющие	да	да	да
Народные досуговые игры: игрища	нет	да	да
Народные игры: развлекающие игры	да	да	да
3. взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой	да	да	да
4. Проектная деятельность и культурные практики	да	да	да
Праздники	да	да	да
Социальные акции	да	да	да
Образовательный потенциал режимных моментов	да	да	да

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Примерной программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностноразвивающий характер взаимодействия и общения и др.

Модуль образовательной деятельности «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» Задачи социально коммуникативного развития в части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Обеспечить формирование общей культуры личности ребенка с учетом этнокультурной составляющей социально-коммуникативного развития.

2. Способствовать воспитанию у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Способствовать воспитанию у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Способствовать воспитанию любви к малой Родине, осознанию ее многонациональности, многоаспектности.
5. Способствовать развитию духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего и других народов.
6. Способствовать воспитанию уважения и понимания ребенком своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
7. Способствовать формированию бережного отношения ребенка к миру социального окружения.
8. Ведение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
9. Способствовать формированию личного отношения ребенка к фактам, событиям, явлениям в жизни семьи, города (села), Свердловской области;
10. Создать условия для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.
11. Обеспечить осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре родного города (села), родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов и обыгрывание их, изготовление поделок, сочинение загадок и т.п.);
12. Создать развивающей среды самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество в игре.
13. Способствовать формированию разумной осторожности в ближайшем социальном и природном окружении, своевременному и правильному реагированию на любую опасную ситуацию; потребности анализировать, обобщать, моделировать, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.
14. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.
15. Содействовать становлению и развитию потребности к труду, поддержки традиций города (села), горожан (сельчан), посильному участию в трудовых, социальных акциях, культурных мероприятиях.
16. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

Содержание модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» стр. 50 Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»:

Социально-коммуникативное развитие включает в себя 4 подраздела, содержание работы по которым представлено в таблице

Подраздел	Содержание работы	Ответственные лица
эмоциональное развитие;	Эмоционально насыщенные события (праздники, просмотр видеофильмов, встречи с интересными людьми и пр.)	Все педагоги, соц.партнёры
	Подготовка к типичным стрессовым ситуациям (формирование основ социальной, дорожной, пожарной, личной безопасности)	Все педагоги, соц. партнёры
	Обучение эмоциональной устойчивости (в том числе действиям при столкновении с эмоциональной агрессией (гневом, раздражением); управлению своими эмоциями.)	Воспитатели, педагог-психолог
	Традиции группы по эмоциональному взаимодействию.	Воспитатели
социальное развитие;	Социализация воспитанников осуществляется в процессе игровой деятельности (в том числе сюжетно-ролевых игр), ознакомления с трудом взрослых, проектной деятельности и т.д. Для позитивной социализации используются: совместные игры в парах, мини-группах, больших группах (например, математические игры в парах, совместное конструирование, речевые игры, эксперименты, творческие занятия и пр.); проекты подгрупповые, групповые, межгрупповые; соревнования; социальные акции (в т.ч в рамках волонтерских проектов).	Все педагоги
	Индивидуализация воспитанников, рассматриваемая как приобретение самостоятельности, осуществляется во всех идах образовательной деятельности и режимных моментах. Результатом индивидуализации становится обретение ребенком самостоятельности в пределах возрастных нормативов и адекватная самооценка в деятельности.	Все педагоги
	Задачи по адаптации воспитанников, поступающих из семьи в группу компенсирующей направленности, решаются с помощью организации индивидуального сопровождения и включения недирективных практик общения, способствующих организации адекватной психолого-педагогической поддержки.	Воспитатели, педагог-психолог
	Совместные дискуссии в разных формах (утренний и вечерний круг), использование недирективных практик, применение приемов рефлексии, применение ролевых тренингов. Обучение правилам этикета, развитие социальной памяти, индивидуальные трудовые поручения, поощрение и стимулирование взаимопомощи среди детей.	Все педагоги
	Разработка совместно с детьми кодекса этики (правил поведения) воспитанника группы. Планируется в рабочей программе воспитания	Воспитатели
	Проведение мероприятий в рамках всероссийского урока «Права ребенка»,	Воспитатели
Подраздел	Содержание работы	Ответственные лица
	правовое воспитание	
	Ранняя профориентация дошкольников. Беседы, профминутки, Праздники, Фестиваль профессий, проектная деятельность, фотовыставки, сюжетно-ролевые и дидактические игры, макетирование, встречи с интересными людьми, экскурсии.	Все педагоги
развитие коммуникативных способностей и активности;	Использование методов: беседы, дискуссии, коммуникативных и поведенческих кейсов, дидактических игр «Правила этикета», коммуникативные культурные практики. Использование сложных социальных ситуаций: утренний круг, детский совет.	Все педагоги и психолог
	Формы работы: индивидуальная, межличностная, групповая	
	Тренинг «Азбука общения»	Педагог-психолог
	Коммуникативные игры, в т.ч. музыкальные	Все педагоги
Формирование безопасного поведения.	Беседы на темы безопасного поведения (инструктаж по правилам безопасности) минутки безопасности.	Воспитатели
	Тематические недели, социальные акции, в т.ч. родительский патруль, развлечения	Воспитатели Инструктор по ФК

Праздничные мероприятия и события, посвященные правилам безопасности (правилам дорожного движения, «День светофора», «День пожарной охраны» и пр.)	Воспитатели и специалисты
Встречи с пожарным инспектором, сотрудниками ГИБДД, сотрудниками МЧС и т.д. Экскурсии	Воспитатели
Участие в учебных эвакуационных и объектовых тренировках	Все педагоги
Игровые тренировочные площадки по правилам дорожного движения. Решение проблемных ситуаций, дорожных ловушек	Воспитатели Инструктор по ФК

Эмоциональное, социальное и коммуникативное развитие, обучение правилам безопасного поведения интегрировано в целостный образовательный процесс МБДОУ. Освоение разностороннего содержания эмоционального, социального и коммуникативного развития происходит во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей ФГОС ДО, в различных видах деятельности с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициатив воспитанников. Предусмотрена амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды в части эмоционального, социального и коммуникативного развития, безопасности с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации

Модуль образовательной деятельности «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» Задачи познавательного развития в части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и социальном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе, социальной действительности.
4. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления человека, растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
5. Способствовать воспитанию у ребенка охранительно – бережного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
6. Поддерживать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем, интерес к разнообразным источникам получения и передачи информации.

Содержание модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие» стр. 107

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О.А.Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В.Дягилева, О.В.Закревская;. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.

Познавательное развитие включает в себя 6 подразделов, содержание работы по которым представлено в таблице.

Подраздел	Содержание работы	Ответственные лица
-----------	-------------------	--------------------

Познавательные интересы, любознательность и мотивация	Использование свободного экспериментирования, наблюдения за природными объектами, культурных практик с ориентацией на индивидуальные интересы детей	Воспитатели
Познавательные способности и познавательная активность	Совместная деятельность педагога с детьми и занятия, направленные на знакомство детей с предметами и явлениями окружающего мира, включающие наблюдение (включая регулярные наблюдения за погодными явлениями и фенологические наблюдения), экспериментирование, обсуждение. Развивающие и дидактические игры, проектно-тематическая и исследовательская деятельность. Использование чувственных и рациональных методов обучения. Развитие сенсорных способностей (восприятия мира при помощи зрения, слуха, вкуса, осязания, обоняния, ориентации в пространстве). Неделя науки в детском саду, Неделя открытий	Все педагоги
Воображение и творческая активность	Дизайн-деятельность, обучение приемам ТРИЗ, самостоятельная деятельность по конструированию, творческие культурные практики. Творческая деятельность проводится индивидуально, в парах, в мини-группах, фронтально. Используются разные виды детского театра, доступные дошкольникам (настольный, на фланелеграфе, бибабо, пальчиковый, теневой, куклы-марионетки). Экспериментирование с песком (рисование на песке), моделирование из конструктора, музыкальные импровизации.	Воспитатели, музыкальный руководитель
Математические представления	Знакомство с математическими понятиями (названиями геометрических фигур, числами, отношениями в доступной форме, на наглядной основе с возможностью сенсорного восприятия), навыки счета, знакомство с формами и размером, представления об измерениях и времени, знакомство с календарем. Использование математических развивающих игр.	Воспитатели
Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии	Ознакомление с окружающим миром (формирование представление о себе, своем теле, других людях, объектах и явлениях природы, и их свойствах, экосистемах, деятельности человека в природе, влияние человека на окружающую среду и экологической ответственности, ленты истории техники и технологий, использование технических устройств, взаимосвязи разных событий). Формы образовательной деятельности: занятие, игра, проектно-исследовательская деятельность (исследовательские проекты), экспериментирование, наблюдение, обсуждение, чтение книг, беседы, экскурсии, коллекционирование. Деятельность по плану муниципальной базовой площадки	Все педагоги
		Все педагоги, социальные партнеры

Поддержка и развитие познавательных интересов, любознательности и мотивации, познавательных способностей и познавательной активности, воображения и творческой активности, математических представлений и представлений об окружающем мире воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников.

Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников МБДОУ, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

Модуль образовательной деятельности «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» Задачи речевого развития в части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения

слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.

2. Создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.
3. Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.
4. Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

Содержание модуля образовательной деятельности «Речевое развитие» стр. 168
Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст /
О.А.Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В.Дягилева, О.В.Закревская; – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.

Содержание работы в группах дошкольного возраста по речевому развитию

Подраздел	Содержание работы	Ответственные лица
Развитие речевого слуха	Речевые игры и занятия, направленные на развитие речевого и неречевого слуха, различение высоты, силы и тембра звучащей речи, дидактические игры на выделение звука в слове, различение слов, близких по звуковому составу, игры на запоминание последовательностей звуков, понимание предложений и текстов по возрасту. Чтение художественной литературы (в том числе проговаривание и разучивание рифм, стихотворений, загадок, фольклора, чистоговорок и скороговорок), игра-драматизации. Музыкальная деятельность (пение). Ежегодная диагностика речевого слуха учителем-логопедом. При наличии в группе детей-инофонов: для детей, у которых основной язык обучения не является родным, предусмотрена речевая поддержка (объяснение значения звучащих слов и пр.). Предусмотрена индивидуальная работа по рекомендациям учителя-логопеда с детьми, испытывающими трудности в речевом восприятии Речевые и неречевые аудиальные ритуалы в режимных моментах. Посещение и просмотры детских спектаклей, шоу, концертов.	Воспитатели, музыкальный руководитель. Социальные партнеры
Обогащение словарного запаса	Речевые игры, направленные на обогащение словарного запаса, в том числе использование игры-фантазирования. Беседы, обсуждения (в том числе прочитанных книг), дискуссии (образовательные ситуации для обмена мнениями, впечатлениями – утренний и вечерний круг). Театральные постановки, аудио- и видеозаписи. Посещение и просмотры детских спектаклей, шоу, концертов, встречи с интересными людьми. Дети с выраженными способностями в данной области могут выступать в роли ведущих на праздничном событии.	Все педагоги
Развитие понимания речи и формирования предпосылок грамотности	Не менее 2-х занятий области «Речевое развитие» в неделю. Игровые упражнения, проектная деятельность по направлению работы. Фиксация опыта детей (дети диктуют – педагог записывает или читаем представляем, рисуем). Использование парциальной программы по формированию грамотности в подготовительных группах. Чтение художественной литературы. Посещение социокультурных объектов: музеев, выставок и т.д. Личные буквари, печатание букв.	Все педагоги
Культура устной речи и речевая активность	Речевые игры. Составление пересказов, рассказов из опыта, описательных рассказов, рассказов по сюжетной картине, рассказов по сериям сюжетных картинок. Чтение художественной литературы, обсуждение прочитанного. Проектная деятельность. Театрализованные игры. Утренний и вечерний круг (командное обсуждение идей). Обучение речевому этикету. Экскурсии, встречи с интересными людьми. Индивидуальная целенаправленная поддержка детей, испытывающих трудности в речевом общении	Все педагоги
Освоение письменной речи	Дидактические игры и упражнения, направленные на ознакомление с речевыми символами (в том числе буквами алфавита), оформленные	Все педагоги
Подраздел	Содержание работы	Ответственные лица
	тематически (например, детская типография и пр.). Рассмотрение книг с текстом. Речевые проекты. Хранение инвентаря, дидактических материалов, пособий, материалов в группе с ориентацией на символы, знаки, подписи. Наличие планов и указателей (навигации) в помещениях МБДОУ.	

Литература и фольклор	Изучение детской литературы во всех образовательных областях, в том числе в области «Познавательное развитие» предусмотрено изучение литературы, развивающей у ребенка представления о своей стране, своем народе, городе, литературы о других народах и культурах. Предусмотрены мероприятия, способствующие пониманию литературных произведений и фольклора (театрализованные игры, посещение музеев, библиотеки, Дома традиционных ремёсел и тематических выставок и пр.). Использование образовательных ситуаций, обогащающих представления детей. Ежедневное чтение художественной литературы, рассказывание историй или знакомство с народными песнями. Ознакомление с литературой разных жанров: поэзией, прозой, научно-популярной литературой и пр., соответствующей уровню развития детей группы. Детский игровой фольклор используется во всех режимных моментах. Применение разнообразных форм ознакомления с произведением художественной литературы (аудиоформат, мультфильм, ознакомление с иллюстрациями, обсуждение, театрализация или изобразительная деятельность).	Все педагоги Социальные партнеры
-----------------------	--	-------------------------------------

Поддержка и развитие речи и ознакомления воспитанников с художественной литературой воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников МБДОУ, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон

Модуль образовательной деятельности «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» Задачи художественно-эстетического развития в части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
2. Поддерживать интерес ребенка к народным игрушками и способам их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям народного искусства, потребности в самовыражении своих чувств, мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
4. Поддерживать интерес ребенка к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
5. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Содержание модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» стр. 200 Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О.А.Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В.Дягилева, О.В.Закревская;. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.

Содержание работы в группах дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию

Подраздел	Содержание работы	Ответственные лица
Эстетическое отношение к окружающему миру	Эстетическая дискуссия, применение приема эстетической оценки. Воспитание эстетического вкуса, накопление позитивного сенсорного опыта, развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира. Ознакомление с приемами рассматривания произведений искусства, слушанием музыки.	Все педагоги
Знакомство с миром искусства	Ознакомление с миром искусства: регулярное знакомство с различными работами известных художников, музыкантов, архитекторов и т.д.; обсуждение сюжетов картин, воспринимаемой музыки, театральных постановок, художественной литературы. Культурные практики по ознакомлению с миром искусства. Ознакомление с историей искусства на доступном ребенку уровне. Экскурсии, встречи с интересными людьми, посещение производства предметов искусства. Ознакомление с дизайном как прикладным направлением искусства (мода, прикладное искусство, технический дизайн, предметы быта и дизайн помещений, технический дизайн и пр.). Накопление чувственного опыта детей (рассматривать, трогать, листать, чувствовать запахи и пр.) и побуждение к отображению чувственного опыта. Проведение творческих проектов.	Все педагоги социальные партнеры
Изобразительное творчество	Ознакомление с разными сферами изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство. Вариативное содержание творческих занятий. Обучение детей самостоятельному выбору материалов и приемов для реализации идеи по созданию художественного образа. Игровые творческие задачи. Выбор степен погружения в изобразительное творчество. Творческие проекты Портфолио детских работ. Организация выставок детских работ. Походы музеи, на природу	Воспитатели
Музыка и музыкальное творчество	Движение под музыку, пение, прослушивание музыкальных произведений, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы использование ритмических песней-считалочек, музыкального сопровождения на физкультуре. Разноуровневое погружение в музыку и музыкальное творчество (от прослушивания сказок с музыкальным сопровождением до обучения игре на музыкальных инструментах). Музыкальные занятия проводятся разных форматах: музыка, ритмика, танцы. Посещение музыкальных спектаклей, приглашение музыкантов в МБДОУ, организация танцевальных занятий с привлечением родителей. Организация индивидуальной, мини-групповой и групповой музыкальной активности. Танцевальные игры, игра в оркестре, пение в хоре, солирование.	Воспитатели Музыкальный руководитель
Художественное конструирование и моделирование	Разноуровневое конструирование и художественное моделирование (от изготовления аппликаций до конструирования одежды по лекалам для кукол, использование оригами, моделирования из ткани). Работа с разными материалами (пластилин, глина, бумага, дерево и пр.) и видами конструктора. Освоение нескольких техник и приемов конструирования и моделирования. Просмотр видеоматериалов по конструированию и моделированию, посещение тематических выставок.	Воспитатели
Театрально-словесное творчество	Театрализованные игры не реже 1 раза в месяц. Обогащение театральных впечатлений (использование чтения книжных рассказов, историй иллюстрирования мультфильмов и сказок). Применение разноуровневого обучения: от просмотр коротких инсценировок до разучивания и отыгрыша сложных ролей театральных постановках. Кукольный театр, театр теней, мешочек историй постановка спектаклей. Использование приема «Выбор роли» Обсуждение театральных постановок. Театральные импровизации включенные в творческие проекты.	Воспитатели Музыкальный руководитель Социальные партнеры

Поддержка художественно-эстетического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной и систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных

формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников. Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников Образовательной организации, особенностей социокультурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

Модуль образовательной деятельности «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи в части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

Содержание модуля образовательной деятельности «Физическое развитие» стр. 245 Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О.А.Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В.Дягилева, О.В.Закревская;. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.

Содержание работы в группах дошкольного возраста по физическому развитию

Подраздел	Содержание работы	Ответственные лица
Здоровый образ жизни	Соблюдение режима дня, образовательные ситуации и мероприятия по формированию здорового образа жизни (формирование привычек здорового питания, соблюдение правил личной гигиены, закаливания, регулярной двигательной активности, регулярных занятий спортом). Проектная деятельность, посвященная здоровому образу жизни. Встречи с разными интересными людьми, экскурсии	Инструктор по физической культуре Воспитатели Медицинский работник Социальные партнеры
Представление о своем теле и физических возможностях произвольность и координация движений	Упражнение на развитие мелкой моторики, координации движений, в том числе игры с пальчиками, не менее 1 часа свободной двигательной деятельности в режиме. Упражнения на свободное движение в разнородном пространстве, развитие равновесия, координации движений. Разноуровневое обучение: от использования симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений. Физкультурные и спортивные занятия, танцы, ритмика, спортивные игры. Использование для развития мелкой моторики нестандартных приемов (обучение вязанию, вышиванию, конструированию из мелких деталей).	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Движение и двигательная активность	Регулярная двигательная нагрузка. Зарядки, гимнастики, подвижные игры, физкультминутки (пальчиковая, зрительная, дыхательная, ходьба по массажным дорожкам), движение в сложных физкультурных комплексах, танцы, ритмика. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Тренажерик»	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Подвижные игры, физкультура и спорт	Физкультурные занятия с применением методов развития крупной моторики, регулярные подвижные игры, включение народных подвижных игр, игр с мячом, эстафеты. Участие в спортивных соревнованиях, ВСКО ГТО	Инструктор по физической культуре Воспитатели

Поддержка физического развития воспитанников осуществляется с помощью регулярной систематической педагогической работы во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей воспитанников.

Амплификация и постоянное совершенствование образовательной среды осуществляется на основании оценки качества реализации Программы, с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы семей воспитанников и сотрудников МБДОУ, особенностей социо-культурного окружения с вовлечением всех заинтересованных сторон.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников, учитывающие этнокультурную, социокультурную ситуацию развития детей

Система взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психологопедагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> - Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; анкетирование; - беседы (администрация, воспитатели, специалисты); - наблюдения за процессом общения с ребенком; - мониторинг потребности в дополнительных образовательных услугах.
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> - рекламные буклеты, визитная карточка учреждения; - информационные стенды; выставки детских работ; - личные беседы, общение по телефону; - общение по электронной почте; - родительские собрания; - официальный сайт ДОУ; - объявления, фотогазеты, памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> - семинары-практикумы, мастер-классы; - приглашения специалистов; - официальный сайт организации; - персональные сайты (web-страницы) педагогов; - папки-передвижки.
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества, семейные фотоколлажи; - субботники; творческие задания; - экскурсии, походы; досуги с активным вовлечением родителей.
<i>Информационно-аналитические формы</i>	
Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.	
<i>Анкетирование</i>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка

Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого.
Беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых.
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. Способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Данные формы взаимодействия позволяют познакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
Общие родит-е собрания	Координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Родительские вечера	Сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства
	собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с ДОУ, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Досуговые формы	
Цель: установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования) Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса	
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей	
Совместные походы и экскурсии Укрепляют детско-родительские отношения	
Наглядно-информационные формы	

Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях МБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационноознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через <i>сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, видеофильмы</i>
Информационнопросветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через <i>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</i>

Планируемые результаты сотрудничества ДО с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

Модель поддержки детской инициативы и формирования культурных практик

Принципиальная структура возрастно-ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена структурой содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации:

- содержание образовательного процесса;
- содержание деятельности образующегося;
- содержание совместной образовательной деятельности; —содержание педагогической деятельности.

Тип образовательной ситуации		Предметно-игровая	Сюжетно-игровая
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметноигровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства — способы действия	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об
Тип образовательной ситуации		Предметно-игровая	Сюжетно-игровая
			окружающем мире
Содержание деятельности дошкольника	Позиция	«Я есть Мы»	«Я как Ты»
	Действия дошкольника	Изображает роль действием с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками
	Смысл действий дошкольника	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как»	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и

			мотивы деятельности
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности
Содержание деятельности педагога	Позиция	Партнер-модель	Партнер-сотрудник
	Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств - способов действия	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности

Благодаря внедрению вышеперечисленных форм, способов, методов и средств через образовательную Программу осуществляется реализация

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Сложившиеся традиции ДОО

В ДО с годами сложились свои традиции, так или иначе связанные с жизнедеятельностью детей в ДО, и календарными праздниками. В основе организации образовательного процесса лежит проектно-тематическое планирование воспитательнообразовательной работы в ДО.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются тематические недели (события, проекты, традиции, праздники), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей.

При планировании учитывается содержание Рабочей программы воспитания ДО, календарный план воспитательной работы

В рабочих программах, разработанных воспитателями и специалистами ДО конкретизируется продукт проектной деятельности (итоговое мероприятие, праздник, досуг, выставка, конкурс и т.п.).

Праздники и мероприятия	Для детей 4-5 лет	Для детей 5-6 лет	Для детей 6-7(8) лет
Развлечение «Здравствуй, детский сад!»	+		

Праздник «День знаний»		+	+
«1 сентября – экскурсия в школу»			+
Развлечение «Урал - мой край родной»		+	+
Конкурс чтецов «Осеница-царица»	+	+	+
Выставка детского творчества «Осенние фантазии»	+	+	+
День отца «Профессии наших пап»		+	+
Праздник осени	+	+	+
Спортивное развлечение «Путешествие в Светофорию»	+	+	+
Концерт «День любимой мамочки»	+	+	+
День рождения Деда Мороза	+	+	+
Выставка детского творчества «Зима-волшебница»	+	+	+
Новогодний праздник	+	+	+
«Прощание с ёлочкой»	+	+	+
Защита проектов		+	+
Квест «Секреты военных профессий»	+	+	+
Военно-спортивная игра «Зарничка»		+	+
«Мамин праздник»	+	+	+
Спортивное развлечение «Мы – спасатели»	+	+	+
«Фестиваль профессий»	+	+	+
Спортивное развлечение «День космонавтики»	+	+	+
Праздник весны	+	+	+
День победы	+	+	+
Выпускной бал			+
Развлечение «Здравствуй, лето!»	+	+	+
Проект «Украсим детский сад цветами»		+	+

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

Воспитательно-образовательный процесс в ДО строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечено единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные задачи решаются на необходимом и достаточном материале, не допускается перегрузка детей.

Организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности. Задача взрослого так организовать процесс, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфически детскими видами деятельности (амплификация развития) и создать детям условия для самореализации и проявления инициативы (пространство детской реализации).

По форме участия взрослого все виды детской активности условно классифицированы:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

В таблице даны ссылки на страницы Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 2019 год.

Виды детской активности	Задачи педагога	Ожидаемый результат	Ссылка
Развивающие занятия в программе (взрослый организует)	Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики. 1. ЗБР (Зона ближайшего развития) 2. Культуросообразность 3. Деятельностный подход 4. Возрастное соответствие 5. Развивающее обучение 6. Амплификация развития 7. Пространство детской реализации	Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.	Стр.78
Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает)	Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.). Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности. Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.	Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности. Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.	Стр.83

<p>Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации)</p>	<p>Заметить проявление детской инициативы. Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею. При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь). Помочь детям в представлении (предъявлении,</p>	<p>Развитие инициативы и самостоятельности. Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества. Воспитание стремления быть полезным обществу. Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с</p>	<p>Стр.83</p>
<p>Виды детской активности</p>	<p>Задачи педагога</p>	<p>Ожидаемый результат</p>	<p>Ссылка</p>
	<p>презентации) своего проекта. Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.</p>	<p>информацией). Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).</p>	
<p>Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)</p>	<p>Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний. Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы. Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.</p>	<p>Развитие творческой инициативы и самостоятельности. Формирование детско-взрослого сообщества группы. Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки. Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).</p>	<p>Стр.84</p>
<p>Свободная игра (взрослый не вмешивается)</p>	<p>Создавать условия для детских игр (время, место, материал). Развивать детскую игру. Помогать детям взаимодействовать в игре. Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.</p>	<p>Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое). Развитие детской инициативы. Развитие умения соблюдать правила. Развитие умения играть различные роли. Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.</p>	<p>Стр.85</p>

Воспитание и обучение в режимных моментах

Осуществляя режимные моменты, педагоги учитывают индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту,

хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

В таблице даны ссылки на страницы Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 2019 год.

Режимные моменты	Воспитание и обучение в режимных моментах по Программе «От рождения до школы»		
	Задачи педагога	Ожидаемый результат	Ссылка
Утренний прием детей	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.	Стр.65
Утренняя гимнастика	Провести зарядку весело и интересно. Способствовать сплочению детского сообщества	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие	Стр.66
Дежурство	Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться. Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.	Стр.67
Подготовка к приему пищи	Учить детей быстро и правильно мыть руки. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.	Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).	

<p>Прием пищи Плакат с меню. Воспитание культуры поведения за столом. Второй завтрак (особенности проведения). Обед (особенности проведения). Полдник (особенности проведения).</p>	<p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)</p>	<p>Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p>	Стр.68
<p>Утренний круг Планирование</p>	<p>Соорганизовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p>	<p><u>Коммуникативное развитие:</u> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). <u>Когнитивное развитие:</u> развитие</p>	Стр. 69, 70
Информирование	<p>сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).</p>		
Проблемная ситуация	<p>предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в</p>		

Режимные моменты	Воспитание и обучение в режимных моментах по Программе «От рождения до школы»		
	Задачи педагога	Ожидаемый результат	Ссылка
	соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).	познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. <u>Регуляторное развитие:</u> развитие умения	
Развивающий диалог	вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.	соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. <u>Навыки, умения, знания:</u> ознакомление с окружающим миром, развитие речи. <u>Развитие детского сообщества:</u> воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.	
Детское сообщество	учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.	<u>Обеспечение эмоционального комфорта:</u> создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.	
Навыки общения	учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).		
Равноправие и инициатива	поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).		
Игры Занятия после завтрака после прогулки после дневного сна	Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.	

Прогулка	Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.	Стр.72
Подготовка ко сну, дневной сон Чтение перед сном Если ребенок не хочет спать	Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.	Стр.73
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.	Стр.74
Режимные моменты	Воспитание и обучение в режимных моментах по Программе «От рождения до школы»		
	Задачи педагога	Ожидаемый результат	Ссылка
Вечерний круг	Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.	<u>Коммуникативное развитие:</u> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. <u>Когнитивное развитие:</u> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. <u>Регуляторное развитие:</u> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.	Стр.75
Рефлексия			
Обсуждение проблем	Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).		
Развивающий диалог	Предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.		
Детское сообщество	Учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.	<u>Навыки, умения, знания:</u> ознакомление с окружающим миром, развитие речи. <u>Развитие детского сообщества:</u> воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. <u>Эмоциональный комфорт:</u> обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.	
Навыки общения	Учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).		

<p>Уход детей домой</p>	<p>Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.</p>	<p>Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</p>	<p>Стр.76</p>
--------------------------------	--	---	---------------

3.2. Материально-техническое обеспечение условий основной образовательной программы дошкольного образования

Материально-технические условия ДО способствуют достижению цели и выполнению задач программы, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В ДО создаются материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АООП ДО;
- 2) ДО создает материально-технические условия, обеспечивающие выполнение ДО требований: - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,

- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДО;
- требований, предъявляемых к охране здоровья воспитанников и охране труда работников детского сада;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т.ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития. ДО имеет все необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за ДОУ право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы. Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование ДО обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет. В ДО имеются: кабинет заведующей; методический кабинет; кабинет учителя-логопеда; кабинет педагога-психолога; медицинский блок, в который входят: медицинский кабинет, прививочный кабинет, изолятор; музыкально-физкультурный зал; 7 групповых помещений, в которых имеются спальни. Групповые помещения оборудованы с учетом возрастных особенностей детей; помещения, обеспечивающие быт: пищеблок, прачечная и т.д., спортивная площадка на улице; прогулочные участки для детей.

Характеристика помещений для реализации АООП ДО

Функциональные помещения	Функциональная роль	Формы работы / оборудование

Методический кабинет	Проведение методических мероприятий с педагогическим коллективом. Осуществлены индивидуального консультирования педагогов, оказания методической помощи. Индивидуальная работа педагогов при использовании библиотечного фонда Учреждения, интернет-ресурсов, медиатеки видеотеки.	Компьютер. Ноутбук. Колонки.МФУ. Библиотека детской литературы. Библиотека методической литературы. Медиатека. Иллюстративный материал (репродукции классических произведений живописи, сюжетные и предметные картинки, пейзажные иллюстрации). Дидактические и развивающие игры. Учебно-дидактический и раздаточный материал. Столы и стулья.
Музыкальноспортивный зал	Проведение родительских собраний. Музыкальное развитие детей в процессе проведения музыкальных занятий. Проведение праздничных и досуговых мероприятий. Индивидуальные занятия с одаренными воспитанниками, имеющими музыкальные и артистические способности. Проведение репетиций перед подготовкой к праздничным мероприятиям. Использование мультимедийного оборудования и телевизора (по необходимости) при проведении познавательной деятельности с детьми, при ознакомлении с шедеврами музыкального и танцевального искусства. Индивидуальное творческое развитие	Утренняя гимнастика, музыкальные занятия, досуги, индивидуальные занятия с детьми. Дополнительные индивидуальные занятия с талантливыми и одарёнными детьми <u>Оборудование:</u> Музыкальный центр. Фортепиано. Колонки. Мультимедийное оборудование. Аудиозаписи классических, современных, детских мелодий и песен. Программно-методическое обеспечение для реализации музыкального развития. Музыкальные дидактические игры. Музыкальные инструменты для детей.
	Оздоровительная работа, повышение двигательной активности. Физическое развитие детей в процессе проведения физкультурных занятий. Спортивные праздники. Физкультурные досуги. Совместные праздничные мероприятия с родителями. Двигательные минутки во вторую половину дня. Динамические прогулки при неблагоприятных погодных условиях.	Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, физкультурные досуги, индивидуальные занятия с детьми с ОВЗ. <u>Оборудование:</u> Спортивное оборудование. Пособия для проведения физкультурных занятий. Стеллаж для хранения оборудования и пособий. Гимнастические стенки, скамейки, мягкие модули.
Мини холл Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма	Познавательное развитие, повышение двигательной активности Проведение занятий, направленных на формирование безопасного поведения на дорогах	Подгрупповые занятия с детьми по основам профилактики безопасного поведения на улице. Учебный перекресток для проведения занятий по ПДД. Атрибуты для подвижных Дорожные знаки и спецодежда. Электрифицированная модель светофора
Детская цифровая биолоборатория (в группе «Одуванчики»)	Познавательное развитие Расширение кругозора и повышение познавательной активности.	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми опытно-экспериментальной деятельностью. Дополнительные занятия естественнонаучного цикла. <u>Оборудование:</u> Ноутбук, переносная «Чудоградка», Детская цифровая лаборатория «АНРО-эксперт» Оборудование и пособия для опытно-экспериментальной деятельности
3D-студия	Эмоционально-эстетическое развитие, воспитательная, развивающая функция, приобщение к конструктивно-модельной деятельности	Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми техническим моделированием и 3Dрисованием. <u>Оборудование:</u> Детская мебель, 3D –ручки, 3D-принтер, ноутбук; Расходные материалы для 3Dрисования и печати, иллюстративный материал.

Театральная костюмерная	Эмоционально-эстетическое развитие, воспитательная, развивающая функция, приобщение к разным видам театра	Индивидуальные и подгрупповые занятия театрализованной деятельностью Детская драматизация
Функциональные помещения	Функциональная роль	Формы работы / оборудование
		Дидактические игры. Игрушки. Карандаши, бумага, пальчиковые краски и прочий материал для творчества. Ноутбук
Групповая комната	Проведение групповых и индивидуальных занятий по сенсорной разгрузке, коррекционно-развивающих занятий с детьми, в том числе и с воспитанниками, имеющими ограниченные возможности здоровья	Коорекционно-развивающие занятия, психогимнастика, <u>Оборудование:</u> Аудиосистема и медиатека. Мягкие модули. Сухой бассейн. Сухой душ, шатер <u>Сенсорное оборудование:</u> пузырьковая колонна, свето-визуальное оборудование <u>Дидактические сенсорные пособия</u> (подбор игровых материалов различной формы, цвета, веса, фактуры; подвижных динамичных пособий; коллекция аромамасел) <u>Оздоровительное оборудование</u> Дорожки здоровья с различным наполнением, массажные дорожки, массажные шары и кольца для пальчиковой гимнастики
Медицинский блок	Оздоровительная, лечебнопрофилактическая, просветительская	Вакцинация, профилактические осмотры, диспансеризация детей Медицинское оборудование
Прогулочные площадки на территории ДО	Оздоровительная функция, физическое развитие и воспитание; повышение двигательной активности. Расширение кругозора и повышение познавательной активности.	Прогулки, спортивные и народные праздники досуги; подвижные игры, спортивные упражнения и игры, индивидуальная физкультурная работа с детьми; игрыэкспериментирования <u>Оборудование:</u> Малые игровые формы, горка. мячи, обручи и прочий спортивный инвентарь.
Групповые помещения	Познавательная, развивающая, эстетическая, информационная функции Оздоровительная функция, физическое развитие и воспитание; повышение двигательной активности	Центр сюжетно – ролевой игры; книжный центр, игры и оборудование для развития речи; центр изучения природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами; центр строительноконструктивных игр; Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности, музыкальные инструменты, спортивный уголок
Коридоры, холлы, лестничные пролёты	Познавательная, развивающая, эстетическая, информационная функции.	Фотовыставки, выставки детских и совместных работ, элементы дизайна, информационные уголки

3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

младший дошкольный возраст	старший дошкольный возраст
Образные игрушки (куклы, животные и пр.),	Образные игрушки (куклы, животные и пр.),
Разнообразные по тематике и условные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Магазин», «Пожарная станция», «В деревне» и т.п.)	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т.ч. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» «Пираты» и т.п.)
Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда (комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды); знакомые детям инструменты и орудия труда и быта (в т.ч. бытовая техника), соразмерные куклам коляски, санки	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта.
Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного; в т.ч. специализированная техника: автобус, пожарная машина, машина скорой помощи, полицейская и др.); частично крупногабаритный и функциональный, частично — соразмерный руке ребенка	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка
Разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных героев (халаты, шапочки, пелерины, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки и пр.), предметы для реализации ролевого поведения (руль, бинокль, жезл полицейского, верстак, телефон и т.п.), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская» и т.п.)	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)
Игровая мебель, модульная среда, ширмы, и пр.	Конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), модульная среда, ширмы, макеты,
Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы
Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, аудиозаписи	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (ксилофоны, трещотки, свистульки, аудиозаписи)
Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др. Коллекция народных игрушек (дымковская, филимоновская, богородская, мезенская, — матрешек, региональные игрушки — ложки, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов	Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др. Коллекции художественных изделий из разных материалов; народных игрушек; изделий для знакомства с искусством дизайнера; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции картин.
Пальчиковые куклы, бибабо, настольный театр игрушек, элементы костюмов сказочных героев, фланелеграф с набором картинок	Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок, фланелеграф с набором картинок
Игрушки на развитие сенсорики (цвет, форма, тактильные ощущения, размер, вес и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), мозаики, пазлы (10-15 деталей), лото, детское домино, Логические игры, наглядные пособия, иллюстрации художников	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольнопечатные игры, мозаики, лото, пазлы (до 55 деталей), головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические игры, наглядные пособия, иллюстрации художников.

Строительные наборы деревянные с разными деталями, пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа лего, магнитные конструкторы (мозаики)	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), болтовые, модели для сборки, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электромеханические конструкторы.
Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком снегом, (формочки, совки, грабельки, ведра и сита для песка, лопатки для снега), игрушки для развития сенсорики, специальные игрушки для детского экспериментирования, народные игрушкизабавы	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования
Хорошо иллюстрированные книжки со сказками, рассказами стихами, книги познавательного характера	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии
Демонстрационные материалы	Демонстрационные материалы
Комплекты оборудования для общеразвивающих упражнений, подвижных игр и игровых упражнений, для физкультурно-игровой деятельности на прогулке.	Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для прогулок.
Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки	Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки

Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами и стандартами. Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию. Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей, имеют соответствующие сертификаты.

3.4. Режим дня и распорядок

Самую существенную часть жизнедеятельности детей в ОУ (организации, группы) составляет режим дня. Режим дня обеспечивает систему распределения периодов сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, непосредственно образовательной и самостоятельной деятельности детей. Бодрое, жизнерадостное и в то же время, уравновешенное настроение детей в большой мере зависит от его строгого выполнения.

В детском саду разработан гибкий режим дня, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду и учитывающий:

- время пребывания детей в образовательном учреждении (группе);
- действующие санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН);
- требования ФГОС дошкольного образования;
- рекомендации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфику климатических и демографических условий осуществления УВП;
- рекомендации инновационной программы «От рождения до школы»;
- возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности.

Режим дня составлен для каждой возрастной категории детей, оптимизирован в соответствии с теплым и холодным периодом года. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности контингента детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.).

Основные компоненты (утренний прием, дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) режима дня воспитанников каждой возрастной категории определяется с учетом

требований СанПиН, строго соблюдаются. Гибкость режима может зависеть от социального заказа родителей, наличия педагогов-специалистов, климата в регионе, времени года, и т.п.

Организация жизнедеятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

1. Непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательноисследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения;
2. Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельную деятельность детей;
4. Совместную деятельность с учетом региональной специфики;
5. Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Режим дня в дошкольном отделе МАОУ Городищенской СОШ

на 2022-2023 уч.г

Режимный момент	Разновозрастная группа (4 – 7 лет)		Разновозрастная группа 2-4 года	
	Начало	Окончание	Начало	Окончание
Приём детей, свободная игра	8:00	8:15	8:00	8:15
Утренний круг	8:15	8:25	8:23	8:33
Утренняя гимнастика	8:25	8:35	8:15	8:23
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8:35	9:00	8:33	9:00
Игры, кружки, ООД	9:00	10:55	9:00	10:00
Второй завтрак	10:10	10:15	10:00	10:10
Подготовка к прогулке, прогулка	10:55	12:10	10:10	11:40
Возвращение с прогулки	12:10	12:20	11:40	11:55
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:20	13:00	11:55	12:30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13:00	15:00	12:30	15:00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры. Подготовка к ООД.	15:00	15:25	15:00	15:25
ООД старшая группа	15:25	15:50		
Подготовка к полднику, полдник	15:50	16:10	15:25	15:55
Вечерний круг	16:10	16:20	15:55	16:05
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16:20	17:00	16:05	17:00

Регламентирование образовательного процесса на неделю

Группа	Возраст	Количество занятий в неделю	Продолжительность занятия	Учебная нагрузка	
				в день	в неделю

Раннего возраста	от 2 до 3 лет	10	10 мин	10	1ч.40 мин.
Младшая	от 3 до 4 лет	10	15 мин	30	2ч. 30 мин.
Средняя	от 4 до 5 лет	10	20 мин	40	3ч. 20 мин.
Старшая	от 5 до 6 лет	13	25 мин	50	5ч. 25 мин.
Подготовительная	от 6 до 7 лет	14	30 мин	60-90	7ч. 00 мин.

Индивидуальный режим (для вновь поступающих детей)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, знакомство с ребенком, родителями	Познакомить с детьми, показать все помещения группы, объяснить их назначение. Рассказать о жизни группы.
Утренняя гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании поучаствовать.
Подготовка к завтраку, завтрак	Показать полотенце, понаблюдать, как моет руки, положительно оценить. Показать место за столом. Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми принадлежностями. Не принуждать к еде.
Полоскание рта водой после еды	Понаблюдать за детьми. При желании – попробовать самому.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Напомнить всем последовательность одевания. При необходимости – оказать помощь.
Прогулка	Познакомить с участком группы, соседями, правилами поведения на прогулке. Привлечь к играм.
Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры.	Помочь раздеться. Напомнить последовательность умывания.
Обед	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Дневной сон	Показать кровать. Понаблюдать, как дети раздеваются, уложить в числе последних. Наблюдение за сном.
Закаливающие мероприятия после сна. Бодрящая гимнастика	Предложить понаблюдать, при желании – принять участие.
Полдник	Напомнить всем правила приема пищи и пользования столовыми приборами. Не принуждать к еде.
Чтение художественной литературы	Предложить присоединиться к детям. При отказе – выбрать себе другой вид деятельности. Не принуждать.
Самостоятельная деятельность	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Объяснить, чем будут заниматься. Предложить понаблюдать, при желании – поучаствовать. Положительно оценить.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Следить за соблюдением правил поведения на прогулке. Привлечь к играм
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Помочь в выборе деятельности. Оказать помощь.
Уход домой	Положительная оценка пребывания в детском саду. Пожелание встречи на следующий день

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

3.4.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Тематика ориентирована на основные направления развития ребенка дошкольного возраста (физическое, познавательное-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое) и посвящена различным сторонам жизни человека: явлениям нравственной жизни ребенка, окружающей природе (вода, земля, птицы, животные); миру искусства и литературы; традиционным для семьи и общества праздничным событиям (Новый год, День матери и др.); наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.); событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности (День России, День защитника Отечества и др.). Правильно организованные праздники — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Предусмотрено, что праздник проводится для детей, являясь захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Любой праздник для ребенка противопоставляется обыденной жизни, является эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и становится коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Условия для организации традиционных праздников, мероприятий:

- **Разнообразие форматов.** Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Предусмотрено большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

– **Активное участие родителей.** Совместные праздники, подготовка детского выступления, участие в детских заданиях на импровизацию, совместное творчество и т.д.

- **Поддержка детской инициативы** - самое важное и значимое для детей условие – создание и конструирование праздника самими детьми, участие в проекте, возможность проявить фантазию и творчество в продуктивных видах деятельности.

Учет этнокультурной ситуации развития детей. АООП ДО строится с учетом этнокультурных особенностей народов России, Уральского региона - Свердловской области (напр., изучаются традиции региона, праздники и пр.).

3.5. Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс организуется в соответствии с проектно-тематическим планированием, в основу которого положена идея интеграции образовательных областей, предусматривающая объединение на определенное время (от 1-ой до 3-х и более недель) интеграции различных видов детской деятельности вокруг единой общей темы.

Проектно-тематическая деятельность

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Используются проекты трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Педагогические задачи:

Заметить проявление детской инициативы.

Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.

При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).

Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.

Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих. **Ожидаемые образовательные результаты:** Развитие инициативы и самостоятельности.

Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.

Воспитание стремления быть полезным обществу.

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

Критерии качества проектно-тематической деятельности детей

Критерий	Показатели
Продукт проектной деятельности	Ребенок осознает, что целью проекта было создание продукта. Продукт интересен ребенку и используется в его самостоятельной деятельности. Ребенок заинтересован в представлении продукта родителям, значимым взрослым, сверстникам.
Образовательный результат проектной деятельности	Проект выстроен как преобразующая деятельность: ребенок использует полученные знания, умения и навыки для реализации проекта, инициирует при необходимости получение новых, демонстрирует в практической деятельности имеющиеся теоретические представления, развивая и обогащая их.

Процесс	Имеются материалы, подтверждающие ход проектной деятельности и участие в ней ребенка (например, дневник проекта, материалы портфолио и прочее).
Презентация проекта	Проект завершился презентацией продукта. Ребенок активно участвовал в презентации проекта. Продукт проекта оказался востребованным участниками презентации или интересным им (сверстникам, родителям)

Проектно-тематический план разработан с учетом следующих особенностей:

1. Количество тем определяется как педагогами, так и детьми. Оно может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено) в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса.
2. Темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса праздниками или событиями, проектами (День именинника), отражающими региональную специфику («Мы живем на Урале», «Традиции моего народа»).
3. Фактическая дата проведения итогового мероприятия определяется педагогами.
4. Формы работы с детьми в период реализации темы, подготовки к итоговому мероприятию, определяются педагогами, в соответствии: с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, готовностью детей к освоению материала, выбранной детьми тематикой и формой организации итогового мероприятия.
5. Формы подготовки предусматривают интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
6. Подготовка к итоговым мероприятиям представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения АООП ДО в соответствии с проектно-тематическим планом.

При организации образовательной деятельности в МБДОУ учитываются национальнокультурные, и климатические условия нашего региона по следующим направлениям:

- знакомство детей с национально-культурными традициями Среднего Урала; знакомство с природой нашего края;
- организация оздоровительных мероприятий и режимных моментов с учетом особенностей экологической обстановки;
- отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора и народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством.

Планирование образовательной деятельности по методу проектов

«Модель трех вопросов»

Суть образовательной технологии заключается в том, что воспитатель задает детям три вопроса:

1. Что мы знаем?
2. Что мы хотим узнать?
3. Как узнаем об этом?

Сам процесс деятельности состоит из четырех этапов:

1. Выбор темы
2. Планирование.
3. Реализация проекта.
4. Завершение проекта с дальнейшей презентацией.

Каждый этап основывается на результатах предыдущего, а итог становится основой для планирования индивидуальной работы с детьми. В создании проекта модель трех вопросов можно разделить на три пункта: план, дело, анализ.

План — это утренний групповой сбор.

Дело — это работа в центрах активности.

Анализ— это ежедневный небольшой итоговый сбор.

Следуя пунктам в создании проекта посредством модели трех вопросов, педагог начинает работу с детьми с плана, то есть с Утреннего сбора.

Структура Утреннего сбора состоит из приветствия, обсуждения новостей, обмена информацией и далее переходит в реализацию этапов модели трех вопросов:

На 1 этапе выявляются известные детям факты и сведения по тематической неделе. Под рубрикой «Что мы знаем» фиксируются высказывания каждого ребенка, подписываются под ним имя автора высказывания.

На 2 этапе записываются идеи и факты, о которых детям было бы интересно узнать. Из полученной информации создается карта проекта, где показана взаимосвязь дополняющих друг друга тем.

На 3 этапе дети предполагают, что нужно сделать, чтобы узнать больше нового по данной теме.

Основное предназначение данной образовательной технологии — предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных образовательных областей, то есть она дает возможность воспитывать деятеля, а не исполнителя, развивать волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия.

Образовательная технология «Модель трех вопросов» в условиях внедрения ФГОС актуальна, эффективна, интересна и обладает огромным потенциалом. Данная технология отвечает назначению федерального государственного образовательного стандарта — модернизировать дошкольное образование в России, сделать его современным и повернуть лицом к ребенку и его семье, продвигает ценность развивающего вариативного дошкольного образования и фактически закладывает основу для модернизированного проекта.

Модель планирования проекта

Тема	
Сроки реализации проекта	
Цель	
Задачи	
Планируемый результат	Знают и называют Имеют представления о Осознают, что Объясняют Делают Умеют Проявляют творчество в
Мотивация выбора темы (способ, содержание)	
Групповой сбор. Вхождение в тему. Мотивация выбора темы Краткий подводный диалог (варианты вопросов) Работа с Моделью трех вопросов. - Что мы знаем о..... (реактивное предварительное знание) - Что мы хотим узнать о..... (содержание процесса обучения) - Как нам найти ответ на наши вопросы о (план процесса обучения)	Модель трех вопросов 1. Что мы знаем о? 2. Что мы хотим узнать о? 3. Как нам найти ответы на наши вопросы о? <i>Заполняется от руки, располагается на информационном стенде</i>

Объявление для родителей	Приглашение к участию Уважаемые родители. Наши дети заинтересовались вопросом «.....». Предлагаем вам принять участие в проекте. Принимаются Информация о не должна иллюстрировать опасные ситуации, содержать информацию, причиняющую вред здоровью и развитию детей. Будем рады вашей поддержке в поиске рекламных видеороликов.		
Развивающие вопросы, которые можно задавать в разное время			
Презентация центров активности: паутинка на день ____ . ____ . ____ г.			
<i>Центры активности</i>	<i>Презентация деятельности</i>	<i>Необходимые материалы</i>	<i>Результат, продукт</i>
Центр сюжетно-ролевых игр	Ребята, в этом центре вы сможете разыграть сюжет	Атрибуты для игры	Рассказ о том, кто кем был в игре и как выполнил свою роль
Центр познания (математика)	В центре математики вы можете	Карточки с	
Центр познания (наука)	В этом центре вы можете отправиться по реке времени и узнать ...	Картинки с ... из разного времени. Макет «Реки времени», клей	
Центр речевого развития	В этом центре		
Центр творчества и театральной деятельности	Предлагаем вам стать
Центр кулинарии	В центре кулинарии вы сможете изготовить		
Центр движения и здоровья (здоровье)	В центре движения и здоровья вам предлагается		
Итоговый сбор (ежедневно) Оценка: Что нового для себя мы узнали? (с точки зрения детей и воспитателя).	Вопросы: 1. Что мы узнали? Чему научились? Кто узнал что-то новое для себя? Узнали ли вы что-нибудь, чего не знали раньше о? 2. Какое занятие в проекте вам понравилось больше всего? 3. Оценка действий детей (детьми) что хотел сделать – что получилось... 4. Корректировка планов, 5. Демонстрация достижений.		
	<i>Далее ежедневное планирование на день по аналогии</i>		
Взаимодействие с семьей	Создание рекламных плакатов Буклет для родителей «Телевизионная реклама: как избежать конфликтов»		
Социокультурное окружение	Экскурсия в продуктовый магазин		

.ПРОЕКТНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (темы могут корректироваться педагогами самостоятельно, в зависимости от интересов и инициативы детей)

Период	ОБЩАЯ ТЕМА	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	Примерное содержание проектов,	Примерный продукт проекта или событие с ним связанное *
СЕНТЯБРЬ	НАШ ВЕСЕЛЫЙ ДЕТСКИЙ САД	Адаптация к ДОУ	Мой дружок	Дружная семейка	Детский сад – одна семья!	Скоро в школу	Детская деятельность в условиях обогащенной среды	Праздник знаний День дружбы
	*МОЯ РОДИНА - СРЕДНИЙ УРАЛ!	Адаптация к ДОУ	Дом, где я живу	Туринск – Уральский город	Кто живет на Урале	Народы Урала – дружная семья!	Неделя народов Среднего Урала Программа «СамоЦвет»	День народных игр
	ОСЕНЬ В ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА	Разноцветные листочки с дерева летят	Нарядилось деревце в желтый сарафан!	Мы узнали осень по приметам	Осень – чудная пора!	Осень, в гости просим!	<i>Приметы осени, сезонные изменения в природе, осень в произведениях искусства</i>	
		Что растет на грядке?	Витаминная корзинка	Что нам осень принесла?	Дары осени	Подарила осень золотая...	<i>грибы, ягоды, овощи, фрукты, их польза</i>	Выставка творчества «Дары осени»
ОКТЯБРЬ	ОСЕНЬ В ГОСТИ К НАМ ПРИШЛА	Чудо дерево в саду!	Урожай собирай!	Во саду ли, в огороде...	Осенние хлопоты	Много осенью хлопот	<i>Что где растет, уборка урожая, злаки (каша, хлеб), труд людей осенью, С/Х профессии</i>	Макетирование «Наш огород»
		Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши	Лес готовится к зиме	Животный мир готовится к зиме	Животный мир земли	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	Макетирование «Мир природы»
	МИР ЖИВОТНЫХ И РАСТЕНИЙ	Дикие животные и их детеныши	Дикие животные и их детеныши	Кто живет в воде	«Там на неведомых дорожках...»	Животный мир морей и океанов	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	Конкурс стихов «Осень - чудная пора!»
		Чей я слышу голосок? (голоса животных)	Птицы и их детеныши	Птицы улетают в теплые края	Животный мир разных стран	Природа и человек	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	Праздник осени
	СЕКРЕТЫ СТРАНЫ ЗДОРОВЬЯ	Карусель игр	Все здоровы малыши!	Я здоровым быть хочу!	Мы растем здоровыми!	Азбука здоровья	<i>Основы ЗОЖ, как устроен человек, гигиена и здоровье, здоровое питание</i> Программа «СамоЦвет»	Развлечение «Будь здоров»
НОЯБРЬ	АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ	Мы по улице идем	Моя безопасность	Улица без опасностей	Опасные ситуации	Стихийные бедствия	<i>Пожарная, дорожная и антитеррористическая безопасность</i>	Выставка рисунков
		Опасно – неопасно	Опасно – неопасно.	Когда огонь опасен	Если дома я один	Неделя безопасности	<i>Безопасность в быту, личная безопасность</i>	Спортивный досуг «Мы – спасатели»

*МОИ БЛИЗКИЕ И РОДНЫЕ	Мама, папа, я – вот моя семья!	Мама, папа, я – вот моя семья!	Моя дружная семья	Я люблю свою семью!	Клад – когда в семье лад!	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i> Программа «СамоЦвет»	День рождения Деда Мороза
	Мама есть у всех!	«Мама - солнышко моё»	Мамы разные нужны!	Милая, любимая мамочка моя!	Моя мама лучше всех	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	Выставка творчества «Подарок маме»

*** в каждой возрастной группе итоговое мероприятие планируется педагогом самостоятельно с участием детей и родителей**

Период	ОБЩАЯ ТЕМА	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	Примерное содержание проектов,	Примерный продукт проекта или событие с ним связанное *
ДЕКАБРЬ	ЗДРАВСТВУЙ, ЗИМУШКА-ЗИМА!	Пришла белая зима!	Вот и зимушка пришла!	Приметы зимы	Зимние загадки	У зимних месяцев в гостях	<i>Приметы зимы, сезонные изменения в природе, зима в произведениях искусства</i>	Выставка рисунков «Морозные кружева»
		Вот она какая, зимушка-зима!	Вот она какая, зимушка-зима!	Загадки зимнего леса	Зимний календарь	У зимы свои секреты	<i>Природе явления природы. Животные и птицы зимой</i>	Макетирование «Зимний лес»
	*ЭТО РОДИНА МОЯ	*Мой дом	*Моя улица	*Мой город Туринск	*Зимушка Уральская	*Я живу в России	Программа «СамоЦвет»	Развлечение «Моя Родина»
	СКОРО ПРАЗДНИК НОВЫЙ ГОД!	Елочка красавица малышам всем нравится!	Елка в гости к нам пришла	В морозном царстве, снежном государстве.	В царстве Снежной королевы	В ожидании Деда Мороза	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	Мастерская Деда Мороза
В гостях у Снеговика		У елочки в гостях	К нам пришел Дед Мороз!	Такой разный Дед Мороз	Новый год в разных странах	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	Праздник «Новый год у ворот»	
ЯНВАРЬ	ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ	Радости зимы	Радости зимы	Радости зимы	Зимние игры и забавы	Зимние виды спорта	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	Прощание с ёлочкой День снега
	МЫ - ИССЛЕДОВАТЕЛИ	Скользкие дорожки	Это что за чудеса: то снег, то лед, то вода!	Волшебные превращения	Есть в природе чудеса	Неделя творческих экспериментов	<i>Неживая природа. Экспериментирование с водой и льдом.</i>	Шоу «Открывашка»
	Я УМЕЮ	Мы уже умеем сами...	Мы уже умеем сами	Наши добрые дела	Чтобы стал уютным дом, мы заботимся о нем!	Город – твой дом, Будь добрым хозяином в нем!	<i>Труд, этикет, гостеприимство</i>	День добрых дел
ФЕВРАЛЬ	НАШ УЮТНЫЙ, СВЕТЛЫЙ ДОМ	Кто в домике живет?	У каждого есть домик свой!	Вот построили мы дом...	Дом у разных народов	Дом во все времена	<i>Какие бывают дома, кто строит дом, жилища у разных народов, история русского дома, строительные профессии</i>	Макетирование «Город мечты»
	МЫ - ПОМОЩНИКИ	К нам гости пришли!	У кукол новоселье	Мы - новоселы	Домашние помощники	Что такое «Умный» дом?	<i>Бытовая техника, мебель, посуда</i>	Развлечение «В гостях у ...»

	ЗАЩИТНИКИ РОССИИ	Лучше папы друга нет!	Наши папы лучше всех!	Наша армия сильна!	В мире героических профессий	Родине служить – гражданином быть!	<i>Российская армия, рода войск, военная техника</i>	«Наша армия» Игра «Зарничка»
МАРТ	МАМИН ДЕНЬ	Мама есть у всех!	Мама есть у всех!	Вот какие наши мамы!	Мама всякие важны!	Пусть всегда будет мама!	<i>Мама, праздник бабушек и мам, профессии мам и т.д.</i>	Концерт для мамы
	ПРИДИ ВЕСНА С РАДОСТЬЮ!	Весна пришла!	Весна наступает - солнышко играет!	У весны свои приметы!	Весенние загадки	У весенних месяцев в гостях	<i>Приметы весны, сезонные изменения в природе, весна в произведениях искусства</i>	Конкурс чтецов
		Птички в гости к нам летят!	Весенние сказки	Загадки весеннего леса	Весенний календарь	У весны свои секреты	<i>Животный мир весной, прилет птиц</i>	Выставка творчества
	АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ	Весенние забавы	Весенние опасности	Весенние приключения	Весна – прекрасна, когда безопасна!	Весна – прекрасна, когда безопасна!	<i>Связь между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, безопасность весной: половодье</i>	Конкурс рисунков
		Осторожно, горячо!	Где живут опасности?	Внимание, опасность!	Разные опасности	Знать, чтобы не было беды	<i>Пожарная безопасность дома и в лесу, правила дорожной безопасности</i>	Спортивный досуг
<i>* в каждой возрастной группе итоговое мероприятие планируется педагогом самостоятельно с участием детей и родителей</i>								

Период	ОБЩАЯ ТЕМА	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	Примерное содержание проектов,	Примерный продукт проекта или событие с ним связанное *
АПРЕЛЬ	УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ (мир техники)	Летает – не летает.	Едем, плаваем, летаем!	Едем, плаваем, летаем!	Транспорт: вчера, сегодня, завтра!	Великие изобретения	<i>Виды транспорта, история транспорта</i>	Проект «Мы – изобретатели»
		Наша улица большая! (транспорт)	На чем можно полетать?	На космической ракете мы отправимся в полет	Загадки космоса	Космос: тайны и открытия.	<i>Знакомство с космосом, профессией космонавт</i>	День космоса
	* ТРУДОМ СЛАВЕН ЧЕЛОВЕК! (профессии)	* Кто о нас заботится?	* Кто о нас заботится?	*Профессии родителей	*у каждой профессии запах особый...	* В мире почётных профессий	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	Фотовыставка «Мамы и папы трудятся»
		Вместе дружно поиграем!	Кто где работает	Кто трудится для нас	Слава и труд рядом идут!	Трудом славен человек!	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	Фестиваль профессий
	ПРАЗДНИК МИРА И ВЕСНЫ						<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	
	ДЕНЬ ПОБЕДЫ – СЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК!	-	-	Что за праздник – День Победы?	Салют, Победа!	Давным-давно была война	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	Праздник «Салют, Победа»
	МЫ ЖИВЕМ В РОССИИ	Разноцветные матрешки	Кто смастерил игрушки	Умельцы - мастера	Мастера Урала	Мастерами славится Россия	<i>Знакомство с ДПИ, народной игрушкой, мастерами народного творчества</i>	Виртуальная экскурсия по Родине

		1, 2,3, 4, 5 – мы идем гулять!	*Где мы живем	*Город мой, дом родной!	*Путешествие по Уралу	*Путешествие по России	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	
НАШ ДОМ – ЗЕМЛЯ!		Вот и солнышко пригрело	Вот и лето наступает	Скоро лето к нам придет	Какого цвета лето?	До свиданья, детский сад!	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	Выпускной
		Праздник лета	Праздник лета	Праздник лета	Праздник лета	Праздник лета	<i>Детская деятельность в условиях обогащенной среды</i>	
* в каждой возрастной группе итоговое мероприятие планируется педагогом самостоятельно с участием детей и родителей								

Физкультурно-оздоровительная работа

В МБДОУ в постоянном режиме ведется работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала и по решению родителей и администрации осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий.

При закаливании осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. В помещениях обеспечен оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети приучены находиться в помещении в облегченной одежде.

В ДОУ рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования (для детей 5-7 лет- 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы) Педагоги поощряют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывают у детей интерес к физическим упражнениям, к правильной осанке, учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводятся утренние гимнастики. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1-3 минуты.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.



Организация оздоровительного режима

№	Содержание работы	Отведенное время
Ежедневно в течение дня		
1.	Использование вариативных режимов дня и пребывания ребенка в ДО: скорректированный режим дня; щадящий режим дня; индивидуальный режим дня. Коррекция учебной нагрузки.	
2.	Соблюдение питьевого режима. Употребление фильтрованной воды.	
3.	Оптимальная организация сбалансированного, рационального питания (4 раза в день).	
4.	Организация дневного сна. Соблюдение режима проветривания во время дневного сна.	2,0 – 2,5 ч. отводится дневному сну. Сквозное проветривание проводят не менее 10 минут через каждые 1,5 часа. В холодное время года фрамуги, форточки закрывают за 10 минут до отхода ко сну детей; открывают во время сна с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В теплое время года дневной сон организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).
5.	Организация прогулок.	Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 – 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

6.	<p>Моделирование образовательной деятельности на учебный год в соответствии с нормативными требованиями СанПиН.</p>	<p>Продолжительность образовательной деятельности для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей пятого года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, для детей 7-го года жизни – не более 30 минут. Для детей раннего возраста 2-3 лет планируется не более 10 видов образовательной деятельности в неделю, продолжительностью 8-10 минут (один вид образовательной деятельности – с утра, другой вид – после сна) – 1ч. 40 минут. Для детей дошкольного возраста ООД составляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в младшей группе (дети четвертого года жизни)- 10 видов образовательной деятельности в неделю, 2 ч. 30 минут в неделю; • в средней группе (дети пятого года жизни) – 10 видов образовательной деятельности, 3 ч. 20 минут в неделю; • в старшей группе (дети шестого года жизни) – 14 видов образовательной деятельности, 5 ч. 25 минут в неделю; • в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) – 15 видов образовательной деятельности, 7 ч. 00 минут в неделю. • В группе компенсирующей направленности (6-7 лет) – 16 видов по 25 мин. <p>Максимально допустимая нагрузка в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает двух видов образовательной деятельности, а в старшей и подготовительной – трех. Перерывы между организованной образовательной деятельностью – 10 минут. Образовательная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня, не чаще 2-х раз в неделю. В середине образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутки, релаксация, логоритмические упражнения и т.д.</p>
6.	<p>Соблюдение дозированной нагрузки на физкультурнооздоровительных занятиях.</p>	<p>Работа по физическому воспитанию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинского работника. Занятия физическими упражнениями с детьми 2-3 года жизни проводит воспитатель в групповом помещении после проветривания 2-3 раза в неделю. Занятия с детьми младшей группы проводит инструктор по ФК вместе с воспитателем в физкультурном зале после в проветривания и влажной уборке в облегченной одежде. Физкультурные занятия для дошкольников проводят не менее 3 раз в неделю. Длительность занятия зависит от возраста детей и составляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в младшей группе – 15 минут; - в средней – 20 минут; - в старшей – 25 минут; - в подготовительной группе – 30 минут. <p>Одно из трех физкультурных занятий проводится на открытом воздухе. Его проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.</p>
7.	<p>Проведение утренней гимнастики</p>	<p>Ежедневно, в период с 8.00 до 8.40.</p>

Профилактика заболеваемости воспитанников

<i>Мероприятие</i>	<i>Ранний возраст (2-3 года)</i>	<i>Младший возраст (3-4 года)</i>	<i>Средний возраст (4- 5 лет)</i>	<i>Старший возраст (5-6 лет)</i>	<i>Подготовительная к школе группа, в т.ч. компенсирующая (6-7 лет)</i>
Обширное умывание	Ежедневно во время умывания.				

Хождение по корригирующим дорожкам	Ежедневно после дневного сна.	
Полоскание полости рта и горла кипяченой водой комнатной температуры	После дневной прогулки. Предварительно необходимо получить разрешение врача. Начинают полоскать горло водой температурой 40С ⁰ , затем снижают ее до комнатной температуры.	После дневной прогулки. При разрешении врача. Начинают полоскать горло водой комнатной температуры, затем постепенно, каждые 2-3 дня ее снижают на 1 градус и доводят до + 18С ⁰
Точечный массаж	Точечный массаж ладошек проводится в удобное время в игровой форме.	
Самомассаж	Проводится после дневного сна в игровой форме.	Проводится после дневного сна во время гимнастики пробуждения.
Прогулки	Ежедневная продолжительность прогулки составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.	
Контрастные воздушные ванны	После дневного сна. В помещении при температуре ниже нормы на 2-4 градуса (короткие пробежки). В теплое время года на прогулке, температура воздуха при этом должна быть около 20 градусов. Первый – достаточно 5-10 минут. Постепенно время воздушной ванны можно увеличить до 1 часа. Рекомендуется проводить процедуру в тени деревьев или под навесом. Время для принятия воздушных ванн летом с 8 до 12 часов дня.	
Дыхательная гимнастика	В режимных моментах обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.	
Упражнения на коррекцию зрения	Ежедневно по 3-5 минут в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки.	
Использование технологий воздействия цветом	В течение дня. В различных формах воспитательно-образовательной работы.	
Использование музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы.	
Гимнастика пальчиковая	Индивидуально либо с подгруппой детей ежедневно в удобное для детей время, в игровой форме.	
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна.	

Закаливание с учетом состояния здоровья

Мероприятия	Ранний возраст (2-3 года)	Младший возраст (3-4 года)	Средний возраст (4-5 лет)	Старший возраст (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Босохождение	Ежедневно после дневного сна по корригирующим дорожкам, в летнее время на прогулке.				
Подбор оптимальной слойности одежды при различных температурах	Постоянно.				
Контрастные воздушные ванны	Ежедневно, после дневного сна.				
Световоздушные и солнечные ванны.	Ежедневно, в зависимости от погоды (май-август).				
Мытье рук до локтя с постепенным понижением температуры воды	Ежедневно.				
Обширное умывание.	-	Ежедневно.			

Растирание кожи рук и туловища сухой махровой варежкой.	-	Ежедневно.
---	---	------------

Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и ЗОЖ

<i>Мероприятия</i>	<i>Ранний возраст (2-3 года)</i>	<i>Младший возраст (3-4 года)</i>	<i>Средний возраст (4-5 лет)</i>	<i>Старший возраст (5-6 лет)</i>	<i>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</i>
Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержания здоровья	Ежедневно в режимных моментах, в игровой деятельности, физическом развитии.		Ежедневно в режимных моментах, в игровой форме, познавательной, коммуникативной деятельности, физическом развитии, чтении художественной литературы.		
Воспитание валеологической культуры	В соответствии с проектно-тематическим планированием.				
Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса к физической культуре	Ежедневно в режимных моментах.				
Формирование основ безопасности жизнедеятельности	В соответствии с проектно-тематическим планированием.				

Организация двигательного режима

Формы работы	Ранняя и младшая группы	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Ежедневно				
1. Малоподвижные игры во время приема детей	3-5 мин.	5-7 мин.	7-10 мин.	10-12 мин.
2. Утренняя гимнастика	3-5 мин.	5-7 мин.	7-10 мин.	10-12 мин.
3. Физкультминутки	2-3 минуты, в зависимости от вида и содержания занятий			
4. Релаксация	После организованной образовательной деятельности 1-3 мин.			
5. Дозированный бег.	80-100 м	150-200 м	200-250 м	250-300 м
6. «Дорожки здоровья».	6-8 мин.	8-10 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
7. Подвижные игры (не менее 2-х игр), спортивные игры и упражнения на прогулке, 2 раза (утром, вечером).	5-7 мин.	7-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
8. Игровые упражнения: зоркий глаз; ловкие прыгуны; подлезание, пролезание; перелезание т.п.	4-6 мин.	6-8 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.
9. Оздоровительные мероприятия: тика пробуждения; дыхательная гимнастика; игровой массаж.	5 мин.	6 мин.	7 мин.	8 мин.
10. Игры с элементами логоритмики; ритмическая, пальчиковая гимнастика.	3-5 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-15 мин.
11. Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				
1 раз в неделю				
12. Логоритмика	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
13. Профилактика и коррекция плоскостопия и нарушения осанки.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
14. Физкультурные занятия.	3 раза в неделю (см. время), в т.ч. физкультура на воздухе			
	10-15 мин.	15-20 мин.	20-25 мин.	25-30 мин.

15. Музыкально-ритмические движения	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.	12-15 мин.
Активный отдых				
16. Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	10-15 минут	15-20 минут	25-30 мин.	30-35 мин.
17. Физкультурный праздник (2 раза в год)	10-15 минут	15-20 минут	25-30 мин.	30-35 мин.
18. День здоровья (1 раз в квартал)			до 45 мин.	до 60 мин

3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. **Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности. **Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:**
- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБДОУ, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

В таблице даны ссылки на страницы Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 2019 год

Цель	Задачи педагога, психолого-педагогические условия	Особенности организации предметно-пространственной среды
------	---	--

<p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка</p> <p>Стр. 87</p>	<p>общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз; внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями; помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения; создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду; обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</p>	<p>Обстановка должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения ДОО, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>
<p>Формирование доброжелательных, внимательных отношений</p>	<p>устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</p>	

<p>Развитие самостоятельности</p>	<p>Педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли: учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; изменять или конструировать игровое пространство в соответствии возникающими игровыми ситуациями; быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.</p>	<p>Среда вариативная, состоит из различных центров активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Центр творчества, - Центр книги, - Центр театра, - Центр математики, - Центр музыки, - Центр строительства, - Центр сюжетно-ролевых игр, - Центр конструирования, - Центр науки и естествознания, - Уголок уединения <p>Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей и тематическими неделями проектнотематического планирования. Чтобы дети могли выбрать пространство активности по собственному желанию, при входе в группу оформлен информационный стенд «Мой выбор»</p>
--	--	--

<p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>создавать в течение дня условия для свободной игры детей; определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).</p>	<p>Должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.</p>
<p>Создание условий для развития познавательной деятельности</p>	<p>регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемнопротиворечивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; помогать детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; помогая организовать дискуссию; предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</p>	<p>Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</p>
<p>Создание условий для развития проектной деятельности</p>	<p>создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; помогать детям сравнивать предложенные ими варианты</p>	<p>Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать</p>

	решений, аргументировать выбор варианта.	
Создание условий для самовыражения средствами искусства	планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.	Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Создание условий для физического развития	ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; обучать детей правилам безопасности; создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Основные принципы оформления пространства

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр. так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

Материал стенда нужен и интересен детям. Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны детям. От стенда не будет никакой пользы, если размещенные на нем материалы никто не будет разглядывать и обсуждать. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новости дня и т. д. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки и фотографии. Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами.

Материалы регулярно обновляются. Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам, со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызвали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо

стимулирует познавательный интерес. **Материалы соответствуют возрастным возможностям детей.**

Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главное назначение стенда — побуждать детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес. **Материалы снабжены надписями.**

Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, а также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях. **Стенд с фотографиями.**

Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому ребенку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех детей группы. Это очень важно. Фотографии также можно сопроводить печатными подписями или высказываниями детей по поводу изображенных на них эпизодов. Это позволит детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми изображенное на фотографии и прочитать подписи вслух. **Выставка детских работ правильно оформляется.**

Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, а также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы дети гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы детей, а не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все дети выполняют рисунок строго по заданию педагога. Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием. Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями. Важно помнить, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых дети непосредственно причастны.

Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.

Мебель для центров активности способствует детской игре и обеспечивает доступность для детей и удобство размещения игровых материалов. Мебель (столы и стулья) мобильная, что позволяет детям трансформировать (изменять) пространство. В группах есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, что позволяет изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности. Обустройство группы безопасно, например, мебель на колесиках — снабжена замками-блокираторами, стеллажи — устойчивые, прикреплены к стене. Мебель и оборудование в группе и на участке располагается таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей. От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок используются для деления пространства на Центры активности, а высокая мебель стоит вдоль стен. **Материалы для центров активности.**

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, соблюдаются основные условия.

Упорядоченность материалов.

У каждого материала есть свое определенное место. Весь материал хорошо классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение соответствует характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности отсутствуют предметы, не соответствующие их назначению. **Достаточность материалов.**

Материалов достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами. **Разнообразие материалов.**

Материалы разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы разного уровня сложности, отвечают возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы подобраны таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям (хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы отмечены ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжены четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). Контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Они систематизированы и снабжены необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Автодидактика. Во всех центрах активности в наличии много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы регулярно обновляются в соответствии с Программой, тематическими неделями и интересами детей. Новый материал появляется не реже чем 1 раз в неделю. О появлении нового материала объявляется детям (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом знакомятся и, при необходимости, обучаются, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей. Материалы центров интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

3.7. Кадровые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Стратегическим ресурсом реализации и введения ФГОС дошкольного образования является кадровый потенциал педагогов. Качество образовательных услуг напрямую зависит от профессиональной компетентности педагогических кадров, их квалификационного уровня.

МБДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами (руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками).

Тарификация персонала происходит в соответствие с Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих. Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»

В реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДО (педагоги дополнительного образования). Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДО;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в соответствии с графиком работы. Каждая группа непрерывно сопровождается учебно-вспомогательным работником – младшими воспитателями.

Реализация АООП ДО требует от детского сада организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач ДО заключены договор с Детской поликлиникой МУЗ Туринская ЦРБ имени О.Д. Зубова и договор гражданско-правового характера с диет-сестрой.

В целях эффективной реализации Программы в ДО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования, в т.ч. курсы переподготовки и курсы повышения квалификации.

МБДОУ укомплектовано *педагогическими кадрами на 100%*.

Педагогический коллектив ДО состоит из 14 человек, из них воспитателей – 11, музыкальный руководитель – 1, инструктор по физической культуре – 1, педагог-психолог (внутреннее совмещение) – 1, учитель-логопед – 1.

Из 14 педагогов 7 человек (50%) имеют высшее педагогическое образование, из них 4 (29%) – психолого-педагогическое, 2 человека с дефектологическим образованием (учитель-логопед - 1, учитель-дефектолог - 1).

Все педагоги (100%) непрерывно повышают свою профессиональную компетентность: проходят курсы повышения квалификации, 8 человек (61%) активно участвуют в деятельности районных методических объединений, в деятельности инновационной и районной базовой площадки МБДОУ, 6 педагогов (46%) в профессиональных конкурсах различного уровня.

Повышению профессиональной компетентности педагогов способствует: мотивационная готовность каждого педагога к профессиональному росту; создание условий для творческого поиска и актуализации потенциальных возможностей педагогов; обобщение и распространение передового опыта работы в профессиональном сообществе.

Кадровый состав	Количество человек /%
- число педагогических работников/ обеспеченность педагогическими кадрами	4 / 100%
Образование:	
высшее (педагогическое)	1 (25%)
- психолого-педагогическое образование	0 (0 %)
- дефектологическое образование	1 (25%)
- социальный педагог	0 (0%)
среднее специальное (педагогическое)	4 (25%)
- воспитатели	4 (100%)
- специалисты (музыкальный руководитель)	1 (25%)
Стаж педагогической деятельности:	
До 2 лет	2 (14%)
От 10 до 20 лет	2 (36%)
Свыше 20 лет	1 (50%)

Квалификационный уровень	
Без категории	0 (0%)
Соответствие занимаемой должности	0 (0%)
1 квалификационная категория	4 (100%)
Высшая квалификационная категория	0 (0%)
Возраст педагогов	
30 – 35 лет	0 (0%)
36– 45 лет	2 (75%)
46 – 55 лет	0 (0%)
Старше 55 лет	1 (25%)

3.8. Финансовые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Расходы на оплату труда педагогических работников, реализующих АООП ДО, выполняются в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года № 597 («О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»). Выделяемая сумма на приобретение

- средств обучения, соответствующих материалов (в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов);
- средств обучения (в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды);
- приобретение обновляемых образовательных ресурсов (в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря);
- оплату услуг связи (в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет), реализуется в полном объеме.

Финансовое обеспечение реализации АООП ДО в учреждении осуществляется на основе муниципального задания на оказание услуг по реализации АООП ДО в соответствии с нормативными затратами (на оплату труда и дополнительного профессионального образования работников, за коммунальные услуги, затраты на приобретение расходных материалов, потребляемых в процессе реализации АООП ДО, на содержание здания), определяемыми с учетом требований ФГОС ДО.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников, в том числе распределения стимулирующих выплат, определены в Положении Организации об оплате труда.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Материально-техническое обеспечение условий организации образовательной деятельности

Учреждение размещено в типовом двухэтажном кирпичном здании с централизованным отоплением, водоснабжением и водоотведением, рассчитанном по проекту на 7 групп (1990 г. постройки).

На земельном участке Учреждения выделены прогулочные участки, учебно-опытная зона (цветочные клумбы, уголок леса) хозяйственная зона, спортивная площадка.

Спортивная площадка оборудована беговой дорожкой, лестницами-дугами, лестницами для лазания и для метания. Прогулочные участки оборудованы теньевыми навесами (верандами, беседкой), малыми архитектурными формами (домики, песочницы, столики и скамейки) для игровой деятельности детей, спортивным оборудованием для развития движений (дуги, лестницы для лазания), в том числе приспособленных для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Для осуществления образовательной деятельности, укрепления и сохранения здоровья детей в МБДОУ в соответствии с требованиями оборудованы, снабжены необходимым инвентарём и материалами **учебные кабинеты**.

В вестибюле имеется **выставочный комплекс** для размещения детских творческих работ.

В рекреации на первом этаже оборудована игровая **тренировочная площадка по обучению детей правилам дорожного движения**.

Учебные помещения оборудованы техническими средствами обучения и интерактивным оборудованием. Предметно-развивающая среда обновляется и пополняется в соответствии с современными требованиями.

Оборудованные учебные кабинеты

№	Наименование	Количество единиц
1	Групповая ячейка	3
2	Музыкально-физкультурный зал	1
3	Кабинет учителя-логопеда	0
4	Кабинет педагога-психолога	0
5	Комната психологической разгрузки (сенсорная комната)	0
6	Методический кабинет	0
7	Кабинет дополнительного образования	0

Объекты для проведения практических занятий с детьми

№	Наименование	Функциональное использование
---	--------------	------------------------------

1 2	<i>Музыкальнофизкультурный зал</i>	<p>Детские музыкальные инструменты Стульчики детские — 26 <u>Технические средства</u> – Музыкальный центр — 1 спортивный комплекс «Мягкий модуль», спортивные маты, детские тренажеры, мячи резиновые и пластмассовые, фитболы, кегли, обручи, гимнастические палки</p> <p>мешочки для метания, раздаточный материал (флажки, погремушки, ленты, детские пластмассовые гантели и гири), стойки для прыжков, батут, шведские стенки, канат для перетягивания, дуги для подлезания, баскетбольный щит с сеткой, гимнастические скамейки, ребристые доски, лесенка-качалка, комплекты пластиковых лыж, коврики массажные со следочками, нетрадиционное игровое оборудование, сенсорный мат-трансформер</p>
4	<i>Кабинет педагога-психолога</i>	<p>Кабинет педагога-психолога оснащен мебелью для занятий с подгруппой детей, наглядно–практическим материалом, развивающими и дидактическими играми различной направленности, материалом для предметной деятельности, различными играми на развитие сенсомоторики. дидактический стол с комплектом развивающих пособий</p>

5	<i>Кабинет учителя-логопеда</i>	<p>комплект логопедических зондов для поставки звуков; комплект массажных зондов; кварцевый стерилизатор логопедических инструментов; резиновый муляж ротовой полости; зеркало «говорящее»; комплект для развития речевого дыхания «Летающий шарик»; проектор CASIO XL-V2, безламповый; сенсорный интерактивный стол; интерактивная доска SMART Board SB480 дидактический стол с комплектом развивающих пособий логопедическое устройство для «поднятия языка»; устройство «Носовая флейта»;</p>
6	<i>Комната психологической разгрузки</i>	<p>мягкая тумба с безопасным угловым зеркальным элементом для пузырьковой колонны; кресло для релаксации с гранулами «Капля малая»; акустическая тактильная панель; фибероптическая тактильная панель; ионизатор с подсветкой; установка для ароматерапии «Эфа»; настенное панно «Водопад»; световой стол для рисования песком; тактильная дорожка; сенсорная дорожка из тканей разных шероховатостей; сенсорная тропа «Змейка»; сухой «душ»; пучок фиброоптических волокон с боковым точечным свечением «Звездный дождь» с настенным гребнем.</p>

Кабинет учителя-логопеда оснащен мебелью для занятий с подгруппой детей, наглядно-практическим материалом по коррекции речевой патологии, развивающими и дидактическими играми различной направленности, материалом для предметной деятельности, техническими средствами обучения индивидуального пользования (ноутбук), и специальным оборудованием, приспособленным для использования детьми инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Объекты спорта

Объекты спорта	Количество единиц	Примечание
Музыкально-физкультурный зал	1	Музыкально-физкультурный зал находится на первом этаже здания, оснащен физкультурным оборудованием и спортивным инвентарём для образовательной деятельности по физической культуре
Спортивная площадка	1	Спортивный комплекс оснащен оборудованием: лесенка (дуга) – 2 шт., лесенка-турник (для лазания, для упражнений с мячом) — 2 шт.,

		беговая дорожка – 1 шт.
--	--	-------------------------

Библиотека. Программно-методическое обеспечение представлено в полном объеме. Книжный фонд ДООУ располагается в миникабинетах педагогов и библиотечном фонде методического кабинета. Книжный фонд систематически обновляется и пополняется. Программное и методическое обеспечение учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в детском саду, и соответствует требованиям необходимым для реализации образовательных программ, в том числе адаптированных для детей инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Имеющееся оборудование	Наличие, шт.
Персональный компьютер	3
Ноутбук	2
Видеокамера	0
Ламинатор	2
Брошюровщик Starlet 90	0
МФУ CANON i-Sensys 1050	2
МФУ EPSON L222	1
МФУ Samsung SCX 4300	1
Методическая литература	182
Художественная литература	56
Наглядно-дидактический материал	<i>В наличии</i>

Средства обучения и воспитания

В образовательной деятельности используются следующие виды средств обучения:

- печатные (учебно-методические пособия, детская литература, хрестоматии, раздаточный материал и т.д.);
- электронные образовательные ресурсы (мультимедийные презентации, электронные дидактические и развивающие игры, КИМП «Индивидуальный образовательный маршрут»);
- аудиовизуальные (видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD и т.п.)
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные и магнитно – маркерные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные); - спортивное оборудование (гимнастическое оборудование, мячи и т.п.).

Условия охраны здоровья обучающихся

Охрана здоровья воспитанников, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, обеспечивается функционирующим медицинским кабинетом.

Медицинское обслуживание воспитанников осуществляет фельдшер ГБУЗ СО «Туринская ЦРБ им.О.Д.Зубова», на основании договора о сотрудничестве и совместной деятельности по медицинскому обслуживанию обучающихся в образовательных организациях г.Туринска.

В детском саду оборудован медицинский блок, в котором функционируют: медицинской и прививочный кабинеты, изолятор. Медицинские помещения детского сада обеспечены медикаментами и оснащены необходимым оборудованием, переданы по акту экспертной оценки последствий заключения договора аренды и использования помещений от 30.04.2014 года. Во всех группах и специализированных помещениях находятся медицинские аптечки. Ведется мониторинг физического развития детей.

В детском саду реализуется программа: «Здоровый ребёнок»; соблюдается двигательный режим в соответствии с возрастными и индивидуальными показателями детей, проводятся закаливающие мероприятия. В МБДОУ постоянно совершенствуется работа по оздоровлению детей с использованием традиционных здоровьесберегающих методик, проводится работа по формированию у воспитанников основ здорового образа жизни, в том числе у детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Обеспечение комфортных условий в детском саду

<i>Наличие комфортной зоны отдыха (ожидания)</i>	В фойе на первом этаже организована зона ожидания для родителей (законных представителей) воспитанников: письменный стол, кресла
<i>Наличие и понятность навигации внутри образовательной организации</i>	Имеются информационные стенды, где размещена актуальная информация. Система навигации внутри помещений представлена информационными вывесками и табличками на дверях групп, кабинетов, подсобных помещений. Поэтажные схемы эвакуации расположены на каждом этаже (по одной в четырёх крылах здания). В целях обеспечения безопасности участников образовательных отношений в экстренных ситуациях на стенах размещены указатели с направлением движения при эвакуации.

<p><i>Доступность питьевой воды</i></p>	<p>В детском саду организован питьевой режим, обеспечивающий доступность и безопасность качества питьевой воды. В соответствии с санитарноэпидемиологическими требованиями (СанПин) используется кипяченая питьевая вода, условия ее хранения не превышают 3-х часов.</p> <p>В каждой группе имеется в наличии чайник с кипяченой водой, смена которой производится по имеющемуся графику.</p> <p>Питьевая вода доступна детям в течение всего времени пребывания в ДООУ. Воду дают детям в стеклянных стаканах.</p> <p>В летний период организации питьевого режима осуществляется во время прогулки.</p>
<p><i>Наличие и доступность санитарногигиенических помещений</i></p>	<p>Все групповые комнаты имеют необходимые санитарно-гигиенические помещения. Оборудование туалетных комнат соответствует действующим СанПиН. На первом этаже имеется санитарно-гигиеническое помещение для сотрудников и гостей детского сада. В МБДОУ осуществляется систематический контроль за санитарным состоянием и содержанием территории и всех помещений, соблюдением правил личной гигиены воспитанниками и персоналом.</p> <p>Все санузлы оснащены необходимыми гигиеническими средствами, установлены дозаторы с жидким мылом и санитайзеры с дезсредством. Полотенца для детей и персонала меняются ежедневно.</p> <p>Влажная и генеральная уборка помещений детского сада осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН по размещенному в санитарногигиенических помещениях графику. Ведутся журналы генеральных уборок. Имеются инструкции по разведению и использованию дезсредств для уборки помещений.</p> <p>Вентиляция естественная. Помещения проветриваются в соответствии с требованиями СанПиН, по графику проветривания.</p>

Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям Для сотрудников МБДОУ организован доступ к информационным системам и информационнотелекоммуникационным сетям: 1 компьютер и 6 ноутбуков.

Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания выбранными участниками образовательных отношений

В основу учебно-методического комплекта АООП ДО положена Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренная решением федеральнометодического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. Протокол № 2/15). Решая одну из важных задач разработки АООП ДО коллектив ДО выбрал и использует в своей работе по ее проектированию комплекс вариативных образовательных программ (объем обязательной части составляет не менее 60%).

Программно-методические материалы

- Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). СПб, Детство-Пресс, 2015
- Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии). С.-П., «Союз», 2001.
- Башинская Т.В., Пятница Т.В. Преодоление моторной алалии. – Мозырь, Белый ветер, 2012.
- Верещагина Н.В. Диагностика образовательного процесса в старшей группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. □ Верещагина Н.В. Диагностика образовательного процесса в подготовительной группе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
- Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Стимульный материал для логопедического обследования детей 2-4 лет

Речевое развитие.

- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР.- С.-П., 2001.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть 2). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. □ Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи - Москва 1985 □ Чтение и письмо по системе Д.Б. Эльконина.-М.Просв.,1993. □ Е.А Пожиленко Волшебный мир звуков и слов. М, 1998 □ Н.С.Жукова Букварь. Эксмо-Пресс – 2010.
- Т.А.Ткаченко.Логопедические тетради. Развитие фонематического восприятия. Формирование лексико-грамматических представлений.Формирование связной речи. С.-Петербург,1999.
- Л.П. Успенская.Учитесь правильно говорить.-М,1995-2 кн.
- В.В. Коноваленко. Комплект тетрадей для закрепления произношения звуков.-М.,1998.
- Н.В. Дурова. Ступеньки грамоты.(картинный материал).- М.,2001.
- Л.Н.Зуева Занимательные упражнения по развитию речи. – М., 2003.
- О.Б. Иншакова Альбом для логопеда, «ВЛАДОС». М., 2005г.
- Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения.-М., Просвещение, 1989.
- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.-СПб, Литера, 2003
- Овчарук М.Н., Янгурская Е.Г. Методическое пособие «Особенности планирования логопедической работы при дизартрии» - Туринск 2012
- Овчарук М.Н., Янгурская Е.Г. Методическое пособие "Планирование коррекционнообразовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста с ФФН и ОНР"- Туринск 2008
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков у детей- Москва 1999.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуальная работа по коррекции звукопроизношения – Москва 1999

- Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет. Альбом 1-4.- Москва, Гном, 2007.
- Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи - Санкт-Петербург 2005
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста – Москва, 2004 □
Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова. – Москва, 2003

Познавательное развитие.

- Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. □ Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
- Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2013
- Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. □ Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1991.
- Федосова Н.А. Я готовлюсь к письму. От рисунка к букве. Тетрадь 1. - М., 2000.
- Федосова Н.А. Я готовлюсь к письму. Мои первые буквы. Тетрадь 2. - М., 2000.
- Нищева Н. В. Кем быть? Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Нищева Н. В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Попко Е.А. «Технология творчества-ТРИЗ для дошкольников»

Художественно-эстетическое развитие.

- Дубровская Н. В. Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
- Дубровская Н. В. Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Гавришева Л., Нищева Н. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Вып. 2.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

- Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Гуськова А.А. Развитие речедвигательной координации детей.-М., ТЦ Сфера, 2014.
- Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду.- М., ТЦ Сфера, 2004.
- Боромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

Физическое развитие

- Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет)
- Обучение плаванию в детском саду / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина. – М.: Просвещение, 1991.
- Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Социально-коммуникативное развитие:

- Шулешко Е.Е., Ершова А.П., В.М.Букатов Социо-игровые подходы к педагогике. – Красноярск, Краевой институт усовершенствования учителей, 1990.
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. □ Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
- Н. Погосова Коррекционно-развивающая программа «Погружение в сказку»

Образовательные области	Обязательная часть	
	Программа	Методические пособия. Учебно-наглядные материалы
Для групп детей дошкольного возраста		

Социальнокоммуникативное развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016.</p> <p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 201</p>	<p>Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - Спб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016</p> <p>О.Л.Князева Р.Б.Стеркина «Я, ты и мы». Социально-эмоциональное развитие детей от 3-6лет. Просвещение Москва 2005</p> <p>Н.Н.Копытова «Правовое образование в ДОУ» ТЦ Сфера Москва 2007</p> <p>Н.Г.Зеленова Л.Е.Осипова «Я – ребенок, и я имею право!» Изд. «Скрипторий» М.2007</p> <p>С.А.Лаврова, Е.М.Кропанева И.К.Романова «Увлекательные истории о правах» ИД Сократ 2004</p> <p>Е.А.Алябьева Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. Москва «ТЦ Сфера», 2003</p> <p>С.Н.Нифонтова, О.А.Гашатова, Л.Н.Жук Цикл развивающих целевых и тематических экскурсий для детей 4-7лет. Детство-Пресс, Санкт-Петербург 2010</p> <p>Ю.В.Авдеева Коммуникативное развитие детей 5-7лет ТЦ «СФЕРА» Москва 2013</p> <p>М.В.Егорова ФГОС ДО Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет Изд. Учитель Волгоград 2014</p> <p>Н.В.Клюева, Ю.В.Касаткина Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Ярославль «Академия развития», 1997.</p> <p>С.А.Козлова Социальное развитие дошкольников Издательство «Школьная пресса» 2004</p> <p>Н.Л.Кряжева Развитие эмоционального мира детей Ярославль «Академия развития», 1997.</p> <p>Н.Л. Кряжева Мир детских эмоций детей 5-7 лет Академия Развития Ярославль 2000</p> <p>И.Ф.Мулько Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет Москва «ТЦ Сфера», 2007.</p> <p>Е.А.Алябьева «Поиграем в профессии» книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет, Москва «ТЦ Сфера», 2014</p> <p>Е.А.Алябьева «Поиграем в профессии» книга 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет, Москва «ТЦ Сфера», 2014</p> <p>Т.А.Шорыгина, «Беседы о профессиях» Методическое пособие ТЦ «СФЕРА» Москва 2014</p> <p>М.В.Крулехт, А.А.Крулехт Образовательная область «Труд». ДетствоПресс, Санкт-Петербург 2013</p>
-----------------------------------	--	--

		<p>Детский совет. Методические рекомендации для педагогов. ФГОС ДО/Автор/составитель: Свирская Лидия Васильевна – М. Национальное образование, 2015г.</p> <p>Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: духовно-нравственная культурная практика»/ Дягилева Н.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Культурная практика игры и общения»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»/ Закревская О.В. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
--	--	---

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016.</p> <p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 2019 год</p>	<p>Н.Е.Веракса., О.Р.Галимов Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>Математика в любое время! Практическое руководство по раннему обучению математике / Автор/составитель: Бостельманн А. – М. Национальное образование, 2016г. И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений (старшая группа) «Мозаика-Синтез» М. 2010</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.</p> <p>О.А.Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.</p> <p>Конспекты занятий. М.; «Мозаика -Синтез», 2008</p> <p>В.П.Новикова «Математика в детском саду 3-4года» .М. «Мозаика-Синтез» 200</p> <p>В.П.Новикова Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. М.; Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Вода и воздух. Советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Учебное пособие/Автор/составитель: Хюндлингс А. – М. Национальное образование, 2015г.</p> <p>Магнетизм и электричество. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Учебное пособие. Автор книги: Хюндлингс Андреа А.И.Иванова Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду «ТЦ Сфера» Москва, 2009</p> <p>И.А.Морозова, М.А.Пушкарева Ознакомление с окружающим миром (4-5лет) «Мозаика-Синтез» Москва 2011</p> <p>С.Н.Николаева Юный эколог. Программа и её реализация в детском саду «Мозаика-Синтез» М. 2004</p> <p>С.Н.Николаева Эколог в детском саду «Мозаика-Синтез» Москва 2004</p> <p>С.Н.Николаева Ознакомление дошкольников с неживой природой Педагогическое общество России 2003</p> <p>С.Н.Николаева Комплексные занятия по экологии (старший дошкольный возраст) Педагогическое общество России 2005</p> <p>О.А.Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.</p> <p>Конспекты занятий. М.; «Мозаика -Синтез», 2008</p> <p>Л.Б.Фесюкова О.О.Григорьева Времена года (комплексные занятия для детей 4-7лет) ТЦ «Сфера» Харьков 2008Свет и сила. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет. Учебное пособие/Автор/составитель: Хюндлингс А. – М. Национальное образование, 2016г.</p> <p>Н.В.Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая группа) Издательство ЦГЛ Москва 2005</p> <p>Н.В.Алешина Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью. Средняя группа. Конспекты занятий. М.; УЦ. Перспектива, 2008</p> <p>Н.В.Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная</p>
--------------------------------	---	--

		группы. Москва: ЦГЛ, 2004
		О.В.Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М.; Мозаика-Синтез, 2011

Речевое развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016.</p> <p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 2019 год</p>	<p>Лаборатория грамотности: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Автор составитель: Михайлова-Свирская Л.В. – М. Национальное образование, 2015г.</p> <p>Детский совет. Методические рекомендации для педагогов. ФГОС ДО/Автор/составитель: Свирская Лидия Васильевна – М. Национальное образование, 2015г.</p> <p>Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие» в 2-х частях: «Культурная практика литературного детского творчества» и «Речевое развитие»/ Толстикова О.В. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p> <p>Методические рекомендации «Развитие речи детей дошкольного возраста посредством современных конструкторов»/ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.</p>
Художественноэстетическое развитие	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016.</p> <p>Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 2019 год</p> <p>Музыка в детском саду: от 1 до 8: образовательная программа дошкольного образования/ Т.В. Ермолина - М. Национальное образование, 2018.</p>	<p>Д.Н.Колдина Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. М.: «Мозаика-Синтез», 2012.</p> <p>И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. учебно-методическое пособие. М.; Издательский дом «Цветной мир», 2014</p> <p>И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. М.; Издательский дом «Цветной мир», 2014</p> <p>Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. Программы, конспекты. – М.; Гуманит. изд. Центр Владос, 2002</p> <p>Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. «Мозаика-Синтез», 2009</p> <p>И.А.Лыкова Конструирование в детском саду (средняя группа) «Цветной мир» Москва 2015</p> <p>И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа учебно-методическое пособие. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.</p> <p>И.А.Лыкова Конструирование в детском саду (старшая группа) «Цветной мир» Москва 2015</p> <p>Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа. Программа, конспекты. Москва: «Владос», 2001.</p> <p>И.А.Лыкова Конструирование в детском саду (подготовительная к школе группа) «Цветной мир» Москва 2015</p> <p>Г.С.Швайко Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: подготовительная к школе группа. Программа, конспекты. М.: «Владос», 2002.</p> <p>Пластилинотепле. Занятия с пластилином для детей дошкольного возраста. ФГОС ДО/Автор/составитель: Кьюксарт Бернадетт – М. Национальное образование, 2015г.</p>

Физическое развитие	Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»/ Авт. коллектива О.В.Гредина Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2016. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 2019 г	Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: Двигательная культурная практика»./ Трофимова О.А. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: культурная практика здоровья»./ Дягилева Н.В. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.
---------------------	--	--

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционные события, праздники и мероприятия, отраженные в АООП ДО планируются с учетом календарных праздников и знаменательных дат, в соответствии с планом районных мероприятий (соревнования, спартакиада дошкольников, конкурсы, защита познавательноисследовательских проектов), а также с учетом программы «Самоцвет» (фольклорные праздники, физкультурные досуги «Игры народов Урала», развлечения), итоговые мероприятия, развлечения и праздники в рамках тематических недель («Осенины», «Фестиваль профессий», «Путешествие в Светофорию» и т.д.).

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которые основываются на народных традициях и фольклорных материалах:

- «Осенины»,
- «Масленица»,
- «Колядки»,
- «Праздник русской березки».

Для детей дошкольного возраста предлагаются разные профессиональные, международные праздники экологической направленности:

- «Всемирный день земли»,
- «Всемирный день воды», - «Международный день птиц»,
- «Международный день животных».

Международные праздники социальной направленности:

- «Всемирный день «спасибо»», - «День белой трости», - «Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

- Празднование Нового года
- Выпускной бал
- День знаний

- День победы
- 8 марта

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы как:

- выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду, - концерты,
- конкурсы чтецов,
- творческие мастерские.

Планируются совместные досуговые события с родителями:

- концерты,
- фестивали,
- выставки совместных коллекций,
- фотовыставки,
- выставки семейного творчества,
- встречи с интересными людьми,
- спортивные и музыкальные праздники.

Планирование образовательной деятельности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется по распорядку дня обязательной части. Дополняется лишь содержанием. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с .

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с ОВЗ

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

<i>Для детей</i>	<i>Для взрослых</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; 2. Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики. 3. Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; 4. Возможность самовыражения детей. 5. Накопление опыта эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками 6. Развитие инициативы, воображения, творчества. 7. Реализацию права ребенка на свободу выбора деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Реализация содержания АООП. 2. Предоставление детям больших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности. 3. Эффективное средство поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка до школы. 4. Организует деятельности детей. 5. Влияет на воспитательный процесс.

Организация предметно-развивающего пространства с учётом направлений развития

<i>Направления</i>	<i>Развивающие центры (уголки, зоны)</i>
<i>Физическое развитие</i>	Центр «Растем здоровыми», зона для активной двигательной деятельности, интенсивного использования пространства
<i>Социальнокоммуникативное развитие</i>	Центр культурного разнообразия «Моя страна, мой город». Центр «Моя безопасность». Центр «Мы дежуриим». Центр «Мы играем»: с крупными мягкими конструкциями (с игрушками, строительным материалом блоками, домиками, тоннелями и пр.) для легкого изменения игрового пространства. Уголок уединения.

<i>Познавательное развитие</i>	Центр «Мир природы», Центр «Хочу все знать», Центр «Юный исследователь». Зона для спокойной деятельности, (дидактические, настольно-печатные игры, конструкторы, место для детского экспериментирования и опытов с необходимым оборудованием и материалами).
<i>Речевое развитие</i>	Центры «Книжная гостиная», «Театральная гостиная» зона для спокойной деятельности, (книги, дидактические, настольно-печатные игры, конструкторы, место для детского экспериментирования и опытов с необходимым оборудованием и материалами).
<i>Художественноэстетическое развитие</i>	центр Искусства (Творчества), где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности, музыкальной, театрально-художественной деятельности. Выставка (детского творчества, изделий народных мастеров)

Оборудование и материалы для Центров детской активности

Блок «Маленький исследователь»	
<i>Группа «Пчелки»</i> «Центр науки»	комплекс цифрового оборудования «Биолаборатория дошкольника»; комплект переносного цифрового оборудования «Чудо-грядка» набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами в т.ч. цифровой микроскоп с дисплеем.
<i>Методический кабинет</i>	детская цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурляндии» электронный конструктор «Знаток» на 999 схем Журналы и карточки фиксации наблюдений и опытов для дошкольников (пиши-стирай): «Ветка ели», «Льдинка и снежинка», «Вода и молоко», «Волшебница вода» «Как растения дышат», «Растение»
«Путешествие в мир профессий»	
<i>Группы детского сада</i> «Центр профессий»	Комплекты дидактических и настольных игр по теме «Профессии» Макеты профориентированных игр «Мы в профессии играем» «Почта России», «АЗС», «Зоопарк», «Пожарная часть», «Космическая станция» «Сбербанк», «Во саду ли, в огороде», «Прачечная» Атрибуты для профессионально ориентированных сюжетно-ролевых игр (элементы костюмов «Таксист», «Почтальон», «Пожарный», «Инспектор ДПС», «Врач», и чехлы для стульчиков с изображением спецтранспорта), Куклы-варежки (12 профессий) и куклы «Би-ба-бо» («Инспектор ДПС», «Таксист», «Повар», «Слесарь», «Почтальон», «Пожарный»),
«Чудесный 3D мир»	
<i>Кабинет дополнительного образования</i>	Комплекс для 3D-моделирования 3D-ручки и коврики для 3D-рисования 3D-принтер, набор пластика
Дополнительная образовательная программа «Шахматы»	
<i>Кабинет дополнительного образования</i>	Магнитная шахматная доска Куклы би-ба-бо (Шахматные король и королева (ферзь)) Костюмы-накидки для игры в напольные шахматы и для театрализации

Объекты для проведения практических занятий, приспособленные для использования инвалидами и лицами с ОВЗ

Пространство групповых комнат организовано в виде центров, оснащённых дидактическим и развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) Объем, разнообразие, качество разработки и оформления дидактических пособий и раздаточных материалов определяется возрастной группой и требованиями образовательной программы. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует интересам, потребностям детей, в том числе детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, комфортна, безопасна. Расположение мебели, игрового, учебного оборудования отвечает требованиям, предъявляемым ФГОС ДО.

Познавательное развитие: центр экологии, центр экспериментирования, центр воды и песка, наборы строительных конструкторов (в т.ч. LEGO). Медиатека учебных презентаций. Развивающие пособия и игры, наглядный и раздаточный материал. Для исполнения мероприятий по реализации образовательных программ естественнонаучного цикла и профориентационной работы (программа «Уральская инженерная школа») подготовительные к школе группы оборудованы цифровым комплексом «Биолаборатория дошкольника», набором принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами в т.ч. цифровой микроскоп с дисплеем, комплексом и расходными материалами для 3D-моделирования (3D-принтер, 3D-ручки).

Речевое развитие: Речевой центр оснащен развивающими пособиями, играми по развитию речи, сюжетными картинками, играми на развитие артикуляционного аппарата и воздушной струи, мелкой моторики, детской художественной литературой.

Физическое развитие: центр двигательной активности, оснащенный спортивным оборудованием для самостоятельной деятельности детей, масками для подвижных игр, картотеками подвижных, народных игр, физкультминутками, корректирующей гимнастики схемами для зрительной гимнастики. нетрадиционным оборудованием.

Художественно-эстетическое развитие: центр художественного творчества, центр конструирования для самостоятельной деятельности ребенка и музыкальный центр оснащены аудиоаппаратурой, детскими музыкальными инструментами, развивающими играми и пособиями, альбомами с иллюстрациями, материалами для традиционного и нетрадиционного изображения предметов и образов.

Зал для образовательной деятельности по музыкальному развитию оснащен пианино, техническими средствами (музыкальный центр, мультимедийный проектор, жидкокристаллический телевизор), детскими музыкальными инструментами, необходимым оборудованием для развития движений детей, в том числе детей-инвалидов и детей с ОВЗ. Имеется костюмерная с разнообразными комплектами костюмов для детей и взрослых (времена года, сказочные персонажи, народные костюмы, костюмы животных), декорациями, атрибутами для театрализованной деятельности. В учебном процессе используются мольберт, альбомы, эскизы, различные виды театра, демонстрационный материал для индивидуальной и фронтальной работы.

Социально-коммуникативное развитие: центры сюжетно-ролевых игр с учетом гендера, театральные центры, центр режиссёрской игры, центры дидактических и развивающих игр. Центр по дорожной и пожарной безопасности. Напольные игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская», детская мягкая мебель.

Спортивные объекты, приспособленных для использования инвалидами и лицами с ОВЗ

В физкультурно-оздоровительном направлении основными задачами для МБДОУ являются охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их социально-бытовая адаптация, формирование потребности в здоровом образе жизни. В детском саду созданы условия для благоприятной социальной адаптации детей, имеются:

- музыкально-физкультурный зал для проведения игровых занятий, спортивных праздников, досугов;
- спортивная площадка на улице.

В группах оборудованы физкультурные уголки, оснащенные спортивным инвентарем валеологические зоны. Имеется оборудование для обеспечения сенсорной интеграции детей инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Игровые площадки возрастных групп оборудованы малыми спортивными формами: лесенки и дуги для лазанья, стенки для упражнений с мячом.

На территории детского сада имеется спортивная площадка оборудованная песчаной беговой дорожкой, полосой препятствий, ямой для прыжков, оборудованием для влезания и подрезания, щитом для метания. Полоса препятствий имеет спортивные лестницы, кольцебросы, стенки для лазанья, стенки для упражнений с мячом.

Средства обучения и воспитания приспособленные для использования инвалидами и лицами с ОВЗ

В образовательной деятельности используются следующие виды средств обучения:

- печатные (учебно-методические пособия, детская литература, хрестоматии, раздаточный материал и т.д.);
- электронные образовательные ресурсы (мультимедийные презентации, электронные дидактические и развивающие игры, КИМП «Индивидуальный образовательный маршрут»);
- аудиовизуальные (видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD и т.п.)
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные и магнитно – маркерные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели демонстрационные); - спортивное оборудование (гимнастическое оборудование, мячи и т.п.).

Обеспечение беспрепятственного доступа в здания образовательной организации

С целью создания доступной образовательной среды, комфортного доступа в здание образовательной организации детей, инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья созданы условия:

- установлен пандус для маломобильных граждан с ограниченными возможностями передвижения,
- расширены дверные проёмы в группах,
- информационная табличка с названием образовательного учреждения, имеет тактильные обозначения (шрифт Брайля),
- выполнено специальное цветовое обозначение поручней, дверей, края ступенек для слабовидящих.

Для обеспечения безопасности и беспрепятственного перемещения детей с инвалидностью по территории детского сада, предусмотрено ровное, асфальтированное покрытие пешеходных дорожек, ступеньки крыльца имеют противоскользящее покрытие (коврики).

Территория дошкольной организации имеет удобный подъездной путь. Объекты, а именно зелёные насаждения, специальные коммуникации, находящиеся на территории не препятствуют передвижению, прогулкам и играм детей. Лестницы в коридорах детского сада оснащены разноуровневыми перилами. Стены основных помещений групповых комнат окрашены матовой вододисперсионной моющей краской пастельных тонов. Для слабовидящих людей с помощью контрастной маркировки жёлтого цвета выделены зоны: дверные входные группы, границы ступеней на лестничных проёмах. Для инвалидов по зрению и слабовидящих действует альтернативной версией официального сайта организации. При необходимости сотрудниками детского сада, прошедших инструктирование, осуществляется помощь по сопровождению детей и лиц с ОВЗ в помещения МБДОУ. Возможностями для предоставления образовательных услуг в дистанционном режиме или на дому детский сад не располагает.

Обеспечение комфортных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность В

детском саду обеспечены **комфортные условия:**

- в группах, в которых осуществляется образовательная деятельность созданы (уголки уединения), в которых имеются кресла-мешки, банкетки,
- в фойе на первом этаже детского сада организована зона ожидания для родителей (законных представителей). При необходимости заполнения документов для родителей (законных представителей) предусмотрено место около кабинета заведующей: письменный стол, стулья.

— **наличие и понятность навигации внутри организации**

В детском саду организована система навигации внутри помещений представленная информационными вывесками и табличками на дверях групп, кабинетов, подсобных помещений, схемами эвакуации, расположенными на каждом этаже здания. В целях обеспечения безопасности участников образовательных отношений в экстренных ситуациях на стенах размещены указатели с направлением движения при эвакуации. — **санитарно-гигиенические помещения**

Все групповые комнаты имеют необходимые санитарно-гигиенические помещения. В туалетных к умывальным раковинам обеспечивается доступ горячей и холодной воды. В группе компенсирующей направленности 1 унитаза оборудован поручнями. Оборудование туалетных комнат соответствует действующему СанПиНу. Санитарно-гигиенические помещения находятся в свободном доступе и используются детьми по мере необходимости на протяжении всего времени пребывания в детском саду. требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13

— **Санитарное состояние помещений** соответствует требованиям СанПиНа, администрацией МБДОУ осуществляется систематический контроль за санитарным состоянием и содержанием территории и всех помещений, соблюдением правил личной гигиены воспитанниками и персоналом. Техническое обслуживание: мебель, ТСО, игровое оборудование находятся в исправном рабочем состоянии. Вентиляция: помещения проветриваются в соответствии с требованиями СанПиН, с режимом проветривания Температура: соответствует требованиям СанПиН. Чистота: влажная и

генеральная уборка помещений детского сада проводится по утвержденному графику в соответствии с требованиями СанПиН.

Электронные образовательные ресурсы, к которым обеспечивается доступ инвалидов и лиц с ОВЗ

Доступ воспитанников к ЭОР осуществляется опосредованно через педагогов и родителей. Педагоги ДОУ активно используют в деятельности с детьми электронные образовательные ресурсы. Для эффективной работы с детьми в детском саду имеется проектор с экраном в музыкальном зале, интерактивная доска в кабинете психолого-логопедической работы, ноутбуки в группах дошкольного возраста (1 на 2 группы) с электронной картотекой ЭОР к разделам Программы (игры, презентации, раскраски, обучающие мультфильмы, оцифрованные диафильмы и т.д.).

Специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования

Кабинет учителя-логопеда оснащён специальным оборудованием, для индивидуальных и подгрупповых занятий с детьми с ОВЗ:

*«Интерактивная образовательная система EduQuest»,
«Образовательная система EduTouch» (ЭдуТач),
сенсорный интерактивный стол.*

*Для снижения эмоциональных нагрузок детей с ОВЗ, связанных с негативными эмоциями или с повышенной концентрацией внимания оборудована **сенсорная комната**: мягкая тумба с безопасным угловым зеркальным элементом для пузырьковой колонны, кресла для релаксации с гранулами «Капля малая», акустическая тактильная панель, фиброоптическая тактильная панель, ионизатор с подсветкой, настенное панно «Водопад», установка для ароматерапии «Эфа», 2 световых стола для рисования песком, тактильная дорожка, сенсорная дорожка из тканей разных шероховатостей, сенсорная тропа «Змейка», сухой «душ», сухой бассейн, пучок фиброоптических волокон с боковым точечным свечением «Звездный дождь».*

Формирование предметно-развивающей среды ДОУ

Групповые комнаты	Материалы и оборудование для организации НОД. Атрибутика и материалы для театральной и самостоятельной игровой деятельности детей, оборудование и материалы для самостоятельной продуктивной деятельности, конструирования и развивающих, подвижных и сюжетно-ролевых игр.
Методический кабинет	Библиотека педагогической, справочной и детской литературы. Аудио-, видео- и медиатека. Копилка педагогического опыта коллектива. Наглядный материал для занятий с детьми. Различные виды кукольного театра; Обеспечение ТСО (телевизор; видеомаягнитофон; DVD-плеер) и ИКТ.
Кабинет логопеда	Уголок для индивидуальных занятий с детьми. Магнитная доска и маркеры. Наглядный и дидактический материал для работы с детьми. Библиотека специальной литературы.
Кабинет музыкального руководителя	Музыкальное оборудование, в т.ч. ТСО. Фонотека. Детские музыкальные инструменты. Библиотека нотной и музыкальной литературы. Копилка педагогического опыта (сценарии праздников, досугов, развлечений). Атрибутика для музыкально-ритмических движений. Костюмы для театральной деятельности
Коридоры и лестничные марши	Картинная галерея. Выставка детских творческих работ. Уголок безопасности дорожного движения (в т.ч. учебный перекресток).
«Зеленая зона» участка	Прогулки. Игровая деятельность. Физическое развитие. Праздники, досуги. Самостоятельная двигательная деятельность. Познавательная, трудовая деятельность посредством сезонного оформления участка.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
5. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
6. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249
7. Закон Свердловской области от 30.06.2014 N 65-ОЗ «О внесении изменений в Закон Свердловской области «Об образовании в Свердловской области» (принят Законодательным Собранием Свердловской области 24.06.2014)
8. Закон Свердловской области от 17 октября 2013 года №96-ОЗ «О внесении изменений в Областной закон «О защите прав ребенка»
9. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15)

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания образовательной деятельности (совершенствование образовательной среды)

Совершенствование и развитие содержания Основной образовательной программы МБДОУ (совершенствование образовательной среды) направлено на повышения качества дошкольного образования в соответствии с реализацией АООП ДО и включает в себя развитие и совершенствование организационных, нормативно-правовых, кадровых, материально-технических, методических, финансовых условий.

1. Организационные условия в совершенствовании и развитии АООП ДО включают:

- обновление и актуализация действующих нормативных, правовых локальных актов, с учетом изменений действующего законодательства

- корректировка АООП ДО в зависимости от меняющихся условий, от состава контингента воспитанников, от социального запроса родителей (законных представителей) детей, а также социальных партнёров;

- расширение сетевого взаимодействия с образовательными организациями, учреждениями культуры и спорта, градообразующими предприятиями в рамках реализации АООП ДО, с учетом индивидуального развития и интересов воспитанников и запросов родителей (законных представителей), заключение Договоров о сотрудничестве и Соглашений;

2. Совершенствование научно – методических условий включает в себя участие в инновационных процессах, работа в статусе муниципальной площадки, участие в грантовой деятельности, деятельность в статусе муниципальной базовой площадки «Ранняя профориентация в условиях ДОУ»

3. Развитие кадровых ресурсов предполагает постоянный мониторинг профессионального роста педагогов, мониторинг обеспеченности кадрами, создание инициативной группы по изучению и внедрению результативного опыта и педагогического мастерства педагогов.

Совершенствование системы наставничества в ДО, организация методической помощи молодым специалистам, сопровождение для участия в конкурсах профессионально мастерства педагогов МБДОУ.

Увеличение процента педагогов с первой и высшей квалификационной категорией за счет оказания помощи педагогам при подготовке к аттестационным процессам и внедрению инноваций в образовательную деятельность. Проведение методических объединений для специалистов МБДОУ с учетом запросов и изменений в области законодательства.

Организация стажировочных площадок, кустовых методических объединений, мастер-классов, семинаров и др. для педагогов МБДОУ с учетом используемых форм, методов, технологий в АООП ДО.

4. Развитие материально-технических условий осуществлять с точки зрения обновления развивающей предметно – пространственной среды, с учетом требований к ней, обновления содержания образования, используя современные оборудования и материалы, отвечающие санитарноэпидемиологическим требованиям.

5. Совершенствование финансовых условий направлено на:

- на развитие кадровых ресурсов и предполагает дополнение в Положение о стимулирующих выплатах;
- на развитие материально-технических и информационных ресурсов, в том числе для внедрения дистанционных форм взаимодействия с родителями (законными представителями).