

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

МКУ Управление образованием Туринского городского округа

Городищенская СОШ

УТВЕРЖЕНО

Директор МАОУ Городищенской
СОШ

Кузеванова Н.Ф.

Приказ №88-п

от "24" июня 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2381625)

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Бурдукова Алёна Владимировна
Учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благининой, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0	02.09.2022 09.09.2022	Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки; Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок; Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.); Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава слова и т. д.); Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам; Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге, высказывание и обоснование своей точки зрения; Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос;	Урок «Здравствуй, школа». Звуки в окружающем мире» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/start/282692/ Пословицы и поговорки об учебе (МААМ.ру) https://www.maam.ru/detskijasad/kartoteka-poslovic-i-pogovorok-ob-uchebe-znaniyah-dlja-nachalnoi-shkoly.html Этикет школьника, правила поведения в школе (МААМ.ру) https://www.maam.ru/kartinki/lyepbuki-na-mam-kupit-skachat-shablony/yetiket-shkolnika-pravila-povedenija-v-shkole.html
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	0	12.09.2022 14.09.2022	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом; Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке; Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);	Устный опрос; Письменный контроль;	Урок «Слово» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/start/285224/ Урок «Что такое лексическое значение слова?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/start/180284/
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0	15.09.2022	Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской; Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;	Урок «Что такое предложение?» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3615/start/213654/

2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0	16.09.2022	Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0	19.09.2022	Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»; Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки); Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «Связь слов в предложении. Вежливые слова» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5	0	0	21.09.2022 28.09.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «Азбука» – первая учебная книга» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/222521/
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5	0	0	29.09.2022 06.10.2022	Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы; Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буква О, о» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/start/273872/ Урок «Нет друга – ищи, а нашёл – береги. Звук [и]. Буква И, и» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/start/285297/ Урок «Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква Ы» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/start/285318/ Урок «Учение – путь к умению. Звук [у]. Буква У, у» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/start/285341/ Урок «Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н']». Буква Н, н» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/start/285361/
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	5	0	0	07.10.2022 14.10.2022	Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения; Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	двух. Звуки [с], [с']. Буква С, с» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/start/293727/ Урок «Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к']. Буква К, к» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/start/285384/ Урок «А.С. Пушкин. Сказки. Звуки [т], [т']. Буква Т, т» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/start/271606/ Урок «К.И. Чуковский. Сказки. Буква Л, л» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/start/285408/ Урок «А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Звуки [р], [р']. Буква Р, р» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/start/285427/

3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	5	0	0	17.10.2022 24.10.2022	Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения; Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию; Творческая работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста);	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «Век живи – век учись. Звуки [в], [в’]. Буква В, в» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/start/285447/ Урок «Русская народная сказка. Звуки [й’э], [’э]. Буква Е, е» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/start/285466/ Урок «Красуйся, град Петров! Звуки [п], [п’]. Буква П, п» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/start/285485/ Урок «Москва – столица России. Звуки [м], [м’]. Буква М, м» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/start/303967/ Урок «О братьях наших меньших. Звуки [з], [з’]. Буква З, з» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/start/304038/
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	5	0	0	26.10.2022 09.11.2022	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении; Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «А. С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане». Звуки [б], [б’]. Буква Б, б» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/start/180605/ Урок «Терпенье и труд всё перетрут. Звуки [д], [д’]. Буква Д, д» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/start/180636/ Урок «Россия – родина моя. Звуки [й’а], [’а]. Буква Я, я» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/start/285528/ Урок «Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [Г][Г’]. Буква Г, г» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/start/222571/ Урок «Делу время – потехе час. Звук [ч’]. Буква Ч, ч» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/start/285547/
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	5	0	0	10.11.2022 17.11.2022	Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	https://resh.edu.ru
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	5	0	0	18.11.2022 25.11.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «Красна птица опереньем, а человек уменьем. Буква Ъ» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/start/285567/ Урок «Мало уметь читать, надо уметь думать. Звук [ш]. Буква Ш ш. ШИ пиши с буквой И»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/start/285587/ Урок «Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буква Ж ж. ЖИ пиши с буквой И» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/start/285610/ Урок «Люби всё живое. Звуки [й’о], [’о]. Буква Ё, ё» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/start/285629/ Урок «Жить – Родине служить. Звук [й’]. Буква Ё, ё» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/start/285648/

3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	6	0	0	28.11.2022 07.12.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х']. Буква Х, х» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/start/285668/ Урок «С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й'у], [у]. Буква Ю, ю» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/start/285688/ Урок «Делу время – потехе час. Звук [ц]. Буква Ц, ц» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/start/285707/ Урок «Как человек научился летать. Звук [э]. Буква Э, э» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/start/285726/ Урок «Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [ш']. Буква Щ, щ» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/start/285745/
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	0	08.12.2022 15.12.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	6	0	0	16.12.2022 26.12.2022	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «Играют волны, ветер свищет... Звуки [ф], [ф']. Буква Ф, ф» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/start/181084/ Урок «В тесноте, да не в обиде. Буквы Ь, Ъ» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/start/285966/ Урок «Проект «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/start/139847/
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	6	0	0	28.12.2022 12.01.2023	Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.);	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «А. Пушкин. Отрывок из «Сказки о мёртвой царевне...». Алфавит» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6449/start/285764/ Урок «И. Токмакова. «Ася, Кляксич и буква «А»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/start/304017/ Урок «С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин. «Почему «А» поётся, а «Б» нет» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4149/start/195416/
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	3	0	0	13.01.2023 16.01.2023	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	3	0	0	18.01.2023 20.01.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/

3.14.	Функция букв Ъ и ъ.	3	0	0	23.01.2023 26.01.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы Ъ и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв Ъ и ъ;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «С. Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин. «Почему «А» поётся, а «Б» нет» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4149/start/195416/
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	3	0	0	27.01.2023 31.01.2023	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите; Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»; Игра-соревнование «Повтори алфавит»; Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту»; Работа в парах: нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту;	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть. Знакомство с алфавитом» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/
Итого по разделу:		70						
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС								

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	01.02.2023 09.02.2023	<p>Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);</p> <p>Учебный диалог: обсуждение вопросов — какова тема сказки, кто её герои, что произошло (что происходило) в сказке;</p> <p>Задание на формулирование предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?);</p> <p>Упражнение в самостоятельном чтении вслух целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения (в соответствии с индивидуальными возможностями учащегося);</p> <p>Смысловое чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских) сказок. Например, русские народные сказки: «Лиса и рак», «Лисица и тетерев», «Журавль и цапля», «Волк и семеро козлят», «Лиса и заяц», татарская народная сказка «Два лентяя», ингушская народная сказка «Заяц и черепаха», литературные (авторские) сказки: К. Д. Ушинский «Петух и собака», «Лиса и козёл», В. Г. Сутеев «Кораблик», В. В. Бианки «Лис и Мышонок», Е. И. Чарушин «Теремок», А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» (отрывок) и др. (не менее 4 произведений по выбору); Работа с текстом произведения: поиск описания героев сказки, характеристика героя с использованием примеров из текста;</p> <p>Воображаемая ситуация: представление, как бы изменилась сказка, если бы её герои были другими. Например, лиса — добрая, а волк — умный;</p> <p>Дифференцированная работа: упражнение в чтении по ролям;</p> <p>Работа в парах: сравнение литературных (авторских) и народных (фольклорных) сказок: сходство и различия тем, героев, событий;</p> <p>Коллективная работа: восстановление последовательности событий сказки с опорой на иллюстрацию (рисунок);</p> <p>Пересказ (устно) сказки с соблюдением последовательности событий с опорой на иллюстрации (рисунки);</p> <p>Учебный диалог: определение нравственного содержания прочитанного произведения и ответ на вопрос «Чему учит сказка?», объяснение смысла пословиц, которые встречаются в тексте сказки, отражают её идею или содержание;</p> <p>Творческое задание: коллективное придумывание продолжения текста сказки по предложенному началу (не менее 3 предложений);</p> <p>Группировка книг с фольклорными (народными) и литературными (авторскими) сказками, называть и аргументировать выбор книги, рассказывать о самостоятельно прочитанной книге, ориентируясь на обложку, иллюстрации, оглавление;</p> <p>Дифференцированная работа: работа в парах по заполнению таблицы,</p>	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	<p>Урок «В. Данько «Загадочные буквы. Элементы книги (учебника)» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6458/start/285805/</p> <p>Урок «К.И. Чуковский «Путаница», «Радость»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/</p> <p>Урок «Евгений Чарушин «Теремок» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/start/293771/</p> <p>Урок «А. С. Пушкин. Отрывки из произведений» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3893/start/285896/</p>
------	--	---	---	---	--------------------------	---	---	--

1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0	10.02.2023 02.03.2023	<p>Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов);</p> <p>Не менее шести произведений по выбору, например: К. Д. Ушинский «Играющие собаки», «Худо тому, кто добра не делает никому», Л. Н. Толстой «Косточка», В. Г. Сутеев «Чей же грибок?», Е. А. Пермяк «Самое страшное», «Торопливый ножик», В. А. Осеева «Плохо», «Три товарища», А. Л. Барто «Подари, подари...», «Я — лишний», Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка», Ю. И. Ермолаев «Лучший друг», Р. С. Сеф «Совет»;</p> <p>Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка;</p> <p>Работа с текстом произведения: читать по частям, характеризовать героя, отвечать на вопросы к тексту произведения, подтверждая ответ примерами из текста;</p> <p>Выразительное чтение по ролям диалогов героев;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение прочитанного произведения, оценивание поступков героев произведений, осознание нравственно-этического содержания произведения, высказывание и аргументация своего мнения;</p> <p>Составление рассказа о герое по предложенному алгоритму;</p> <p>Упражнение в формулировании предложений с использованием вопросительного слова с учётом фактического содержания текста (где? как? когда? почему?);</p> <p>Задание на восстановление последовательности событий в прочитанных произведениях;</p> <p>Пересказ (устно) содержания произведения с опорой на вопросы и на предложенный план;</p> <p>Работа в парах: сравнение предложенных учителем произведений по указанным критериям и заполнение таблицы;</p> <p>Проверка работы по готовому образцу;</p> <p>Работа по группам с книгами о детях: рассматривание, чтение заголовка и автора произведения, нахождение указанного произведения, ориентируясь на содержание (оглавление);</p> <p>Выбор книги для самостоятельного чтения по совету взрослого или с учётом рекомендательного списка;</p> <p>Рассказ о прочитанной книге (произведении): составление высказывания о содержании (не менее 2 предложений);</p>	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	<p>Урок «Ю. Ермолаев. «Лучший друг». Е. Благинина. «Подарок». В. Орлов. «Кто первый?»» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/</p> <p>Урок «Г. Кружков. «РРРР!»». Н. Артюхова. «Саша-дразнилка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3915/start/285990/</p> <p>Урок «Сергей Михалков «Бараны» Р. Сеф «Совет» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4069/start/286070/</p> <p>Урок «В. Осеева. «Плохо». В. Лунин. «Никого не обижай» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/start/195747/</p>
------	----------------------------------	---	---	---	--------------------------	---	---	--

1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0	03.03.2023 13.03.2023	<p>Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики);</p> <p>Беседа по выявлению понимания настроения, переданного автором (радость, грусть, удивление и др.), определение темы стихотворных произведений (трёх-четырёх по выбору);</p> <p>Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны, «журчание воды», «треск и грохот ледохода»);</p> <p>Анализ стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания;</p> <p>Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок;</p> <p>Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А. Н. Майков «Ласточка примчалась...», А. Н. Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка зеленеет...», С. Д. Дрожжин «Пройдёт зима холодная...», С. А. Есенин «Черёмуха», И. З. Суриков «Лето», «Зима», Т. М. Белозёров «Подснежники», С. Я. Маршак «Апрель», И. П. Токмакова «Ручей», «Весна», И. С. Соколов-Микитов «Русский лес»;</p> <p>Учебный диалог о своих впечатлениях, эстетическом восприятии прослушанных произведений и составление высказывания (не менее 3 предложений);</p> <p>Рассматривание репродукций картин и характеристика зрительных образов, переданных в художественном произведении. Например, И. Э. Грабарь «Март», «Иней. Восход солнца», А. А. Рылов «Цветистый луг», И. И. Шишкин «Рожь», В. Д. Поленов «Золотая осень», И. И. Левитан «Осень» и др.;</p> <p>Чтение наизусть стихотворений о родной природе (не менее 2);</p> <p>Выбор книги по теме «Произведения о родной природе» с учётом рекомендованного списка;</p> <p>Работа с книгами: рассматривание, самостоятельное чтение, представление прочитанного произведения;</p> <p>Составление списка авторов, которые писали о природе (с помощью учителя).</p>	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	<p>Урок «И. Гамазкова «Кто как кричит? Знакомство с понятиями «созвучие» и «рифма» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/</p> <p>Урок «И. Гамазкова, Е. Григорьева. «Живая азбука» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/285845/</p> <p>Урок «А. Майков. «Ласточка примчалась из-за бела моря...» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/start/222644/</p> <p>Урок «А. Плещеев. «Травка зеленеет, солнышко блестит...» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/</p> <p>Урок «И. Токмакова «Ручей» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3903/start/285916/</p> <p>Урок «Образность и выразительность в произведениях А. К. Толстого «Колокольчики мои...», С. Есенина «Черёмуха» (interneturok) https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaem-vyrazitelno-obraznost-i-vyrazitelnost-v-proizvedeniyah-a-k-tolstogo-kolokolchiki-moi-s-esenina-cheremuha</p>
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	15.03.2023 27.03.2023	<p>Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении;</p> <p>Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений);</p> <p>Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения;</p> <p>Разыгрывание в совместной деятельности небольших диалогов с учётом поставленной цели (организация начала игры, веселить, потешать);</p> <p>Драматизация потешек;</p> <p>Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение;</p>	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	<p>Урок «Загадки, песенки, потешки» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/</p> <p>Урок «Загадки» (interneturok) https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/chas-potehi/zagadki</p>

1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	28.03.2023 06.04.2023	<p>Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Коваля «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»;</p> <p>Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения;</p> <p>Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благинина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»;</p> <p>Учебный диалог по обсуждению прочитанного произведения: определение темы и главной мысли, осознание нравственно-этического содержания произведения (любовь и забота о братьях наших меньших, бережное отношение к природе);</p> <p>Работа с текстом: нахождение в тексте слов, характеризующих героя (внешность, поступки) в произведениях разных авторов (трёх-четырёх по выбору). Например, Н. И. Сладков «Лисица и Ёж», М. М. Пришвин «Ёж», Ю. Н. Могутин «Убежал», Б. В. Заходер «Ёжик», Е. И. Чарушин «Томка», «Томка и корова», «Томкины сны»;</p> <p>Упражнение на восстановление последовательности событий в произведении: чтение по частям, придумывание заголовка к каждой части, составление плана (под руководством учителя);</p> <p>Пересказ (устно) содержания произведения с соблюдением последовательности событий с опорой на ключевые слова;</p> <p>Работа с текстом произведения: характеристика героев;</p> <p>Задание на сравнение художественного и научно-познавательного текстов: сходство и различия, цель создания, формулировка вопросов к фактическому содержанию текста. Например, В. Д. Берестов «Лягушата», В. В. Бианки «Голубые лягушки», М. С. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. В. Сапгир «Кошка», загадки о животных;</p> <p>Обращение к справочной литературе для расширения своих знаний и получения дополнительной информации о животных;</p> <p>Составление высказывания (не менее 3 предложений) о своём отношении к животным, природе, сочинение рассказа о любимом питомце (собаке, кошке) с использованием рисунков;</p> <p>Работа в парах: сравнение предложенных произведений по автору, теме, главной мысли, заполнение таблицы;</p> <p>Проверка своей работы и оценка своей деятельности (по предложенным критериям);</p> <p>Интерпретация произведения в творческой деятельности: инсценирование отдельных эпизодов, отрывков из произведений о животных;</p>	Текущий; устный опрос; письменный опрос;	<p>Урок «С. Михалков. «Трезор». Р. Сеф. «Кто любит собак» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/</p> <p>Урок «М. Пляцковский. «Цап Царапыч». Г. Сапгир. «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках. Д. Хармс. «Храбрый ёж». Н. Сладков. «Лисица и ёж» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/</p> <p>Урок «Берестов. «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушатах. С. Аксаков. «Гнездо». Проверьте себя и оцените свои достижения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/</p> <p>Урок «Э. Шим «Жук на ниточке». «Очень вредная крапива» ((interneturok) https://interneturok.ru/lesson/chtenie/2-klass/chitaya-dumaem/e-shim-zhuk-na-nitochke-ochen-vrednaya-krapiva</p>
------	--------------------------------------	---	---	---	--------------------------	--	--	---

1.6.	Произведения о маме	3	0	0	07.04.2023 12.04.2023	<p>Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края», М. Ю. Есеновского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В. Митяева «За что я люблю маму», В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...», Г. П. Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!», И. С. Соколова-Микитова «Радуга», С. Я. Маршака «Радуга» (по выбору не менее одного автора);</p> <p>Работа с текстом произведения: поиск и анализ ключевых слов, определяющих главную мысль произведения, объяснение заголовка, поиск значения незнакомого слова с использованием словаря;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся:</p> <p>заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним;</p> <p>Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов, с соблюдением норм произношения;</p> <p>Рассказ по предложенному плану о своём родном крае, городе, селе, о своих чувствах к месту;</p> <p>Задания на проверку знания названия страны, в которой мы живём, её столицы;</p> <p>Работа в парах: заполнение схемы, проверка и оценка своих результатов;</p> <p>Чтение наизусть с соблюдением интонационного рисунка произведения (не менее 2 произведений по выбору);</p> <p>Самостоятельное чтение книг, выбранных по теме «О Родине, о семье» с учётом рекомендованного списка, представление (рассказ) о прочитанном произведении по предложенному алгоритму;</p>	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/ Урок «Е. Благинина «Посидим в тишине». Э. Мошковская «Я маму мою обидел» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/
------	---------------------	---	---	---	--------------------------	---	---	--

1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	13.04.2023 19.04.2023	<p>Упражнение в чтении стихотворных произведений о чудесах и превращении, словесной игре и фантазии (не менее трёх произведений). Например, К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», «Я палочкой волшебной...», В В Луний «Я видела чудо», Р. С. Сеф «Чудо», Б. В. Заходер «Моя вообразилка», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Тувим«Чудеса», английские народные песни и небылицы в переводе К. И. Чуковского и С. Я. Маршака;</p> <p>Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря; Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке;</p> <p>Задание на сравнение произведений на одну тему разных авторов: прозаическое или стихотворное, жанр (рассказ, стихотворение, сказка, загадка, скороговорка, потешка);</p> <p>Выразительное чтение стихотворений с опорой на интонационный рисунок;</p> <p>Задание на развитие творческого воображения: узнай зрительные образы, представленные в воображаемой ситуации (например, задание «Кто живёт в кляксах?», «Каких животных ты видишь в проплывающих облаках?»);</p> <p>Дифференцированная работа: определение фрагмента для устного словесного рисования, выделение слов, словосочетаний, отражающих содержание этого фрагмента;</p>	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «Английские народные песенки из книги«Рифмы Матушки Гусыни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	20.04.2023	<p>Экскурсия в библиотеку, нахождение книги по определённой теме;</p> <p>Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге;</p> <p>Группировка книг по изученным разделам и темам;</p> <p>Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений;</p> <p>Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму;</p> <p>Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя;</p>	Текущий; устный опрос; письменный опрос;;	Урок «Чтение в нашей жизни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/285784/
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Чтение в нашей жизни.	1	0	0	02.09.2022	Устный опрос;
2.	Речь устная и письменная.	1	0	0	05.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
3.	Пословицы и поговорки об учении.	1	0	0	07.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
4.	Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
5.	Слушание текста, понимание текста при его прослушивании..	1	0	0	09.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
6.	Предложение.	1	0	0	12.09.2022	Устный опрос; Письменный контроль;
7.	Слово и предложение.	1	0	0	14.09.2022	Текущий; устный; письменный;
8.	Значение слова.	1	0	0	15.09.2022	Текущий; устный; письменный;;
9.	Графическое изображение слова в составе предложения.	1	0	0	16.09.2022	Текущий; устный; письменный;;
10.	Пословицы о труде и трудолюбии.	1	0	0	19.09.2022	Текущий; устный; письменный;

11.	Слог.	1	0	0	21.09.2022	Текущий; устный; письменный;;
12.	Ударение. Ударный слог.	1	0	0	22.09.2022	Текущий; устный; письменный;;
13.	Звуки в окружающем мире и в речи.	1	0	0	23.09.2022	Текущий; устный; письменный;;
14.	Звуки в словах.	1	0	0	26.09.2022	Текущий; устный; письменный;;
15.	Слог-слияние.	1	0	0	28.09.2022	Текущий; устный; письменный;;
16.	Повторение и обобщение по теме «Фонетика». Любимые сказки	1	0	0	29.09.2022	Текущий; устный; письменный;;
17.	«Азбука» – первая учебная книга».	1	0	0	30.09.2022	Текущий; устный; письменный;;
18.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	0	0	03.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
19.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	0	0	05.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
20.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	0	0	06.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
21.	Гласный звук [ы], буква ы.	1	0	0	07.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
22.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	0	0	10.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
23.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	0	0	12.10.2022	Текущий; устный; письменный;

24.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	0	0	13.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
25.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	0	0	14.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
26.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	0	0	17.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
27.	Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников.	1	0	0	19.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
28.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	0	0	20.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
29.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	0	0	21.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
30.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	0	0	24.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
31.	Буквы Е, е.	1	0	0	26.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
32.	Буквы Е, е.	1	0	0	27.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
33.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	0	0	28.10.2022	Текущий; устный; письменный;;
34.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	0	0	07.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
35.	Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.	1	0	0	09.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
36.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	0	0	10.11.2022	Текущий; устный; письменный;

37.	Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1	0	0	11.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
38.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	0	0	14.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
39.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	0	0	16.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
40.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	1	0	0	17.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
41.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	0	0	18.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
42.	Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	0	0	21.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
43.	Буквы Я, я.	1	0	0	23.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
44.	Буква я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	1	0	0	24.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
45.	Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.	1	0	0	25.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
46.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1	0	0	28.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
47.	Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1	0	0	30.11.2022	Текущий; устный; письменный;;
48.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	0	0	01.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
49.	Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.	1	0	0	02.12.2022	Текущий; устный; письменный;;

50.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	05.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
51.	Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	1	0	0	07.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
52.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	0	0	08.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
53.	Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	0	0	09.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
54.	Буквы Ё, ё.	1	0	0	12.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
55.	Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	1	0	0	14.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
56.	Звук [j'], буквы Й, й.	1	0	0	15.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
57.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	1	0	0	16.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
58.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	0	0	19.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
59.	Сопоставление звуков [г] — [г'], [к] — [к'], [х] — [х'].	1	0	0	21.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
60.	Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.	1	0	0	22.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
61.	Буквы Ю, ю.	1	0	0	23.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
62.	Буква ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.	1	0	0	26.12.2022	Текущий; устный; письменный;;

63.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	28.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
64.	Выразительное чтение небольших текстов и стихотворений.	1	0	0	29.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
65.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	30.12.2022	Текущий; устный; письменный;;
66.	Звук [э] в начале слов и после гласных	1	0	0	09.01.2023	Текущий; устный; письменный;;
67.	Внеклассное чтение. В.В. Бианки «Лесная газета»	1	0	0	11.01.2023	Текущий; устный; письменный;;
68.	Мягкий глухой согласный звук [щ'].	1	0	0	12.01.2023	Текущий; устный; письменный;;
69.	Буквы Щ, щ.	1	0	0	13.01.2023	Текущий; устный; письменный;;
70.	Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	1	0	0	16.01.2023	Текущий; устный; письменный;;
71.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	0	0	18.01.2023	Текущий; устный; письменный;;
72.	Выразительное чтение небольших текстов и стихотворений.	1	0	0	19.01.2023	Текущий; устный; письменный;;
73.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	0	0	20.01.2023	Текущий; устный; письменный;;
74.	Русский алфавит.	1	0	0	23.01.2023	Текущий; устный; письменный;;
75.	Проект «Живая Азбука».	1	0	0	25.01.2023	Текущий; устный; письменный;

76.	Как хорошо уметь читать. С.Маршак «Как хорошо уметь читать», В.Берестов«Читалочка».	1	0	0	26.01.2023	Текущий; устный; письменный;;
77.	Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	0	0	27.01.2023	Текущий; устный; письменный;;
78.	Одна у человека родная мать— одна у него и Родина. К. Д. Ушинский «Наше Отечество».	1	0	0	30.01.2023	Текущий; устный; письменный;;
79.	История славянской азбуки. В. Крупин. «Первоучители словенские».	1	0	0	01.02.2023	Текущий; устный; письменный;;
80.	История первого русского букваря. В.Крупин «Первый букварь».	1	0	0	02.02.2023	Текущий; устный; письменный;;
81.	А. С. Пушкин – гордость нашей Родины.	1	0	0	03.02.2023	Текущий; устный; письменный;;
82.	Рассказы Л. Н. Толстого для детей.	1	0	0	06.02.2023	Текущий; устный; письменный;;
83.	Произведения К. Д. Ушинского для детей.	1	0	0	08.02.2023	Текущий; устный; письменный;;
84.	Стихи К.И. Чуковского.«Телефон», «Небылица».	1	0	0	09.02.2023	Текущий; устный; письменный;;
85.	Рассказы В. В. Бианки о животных. «Первая охота».	1	0	0	10.02.2023	Текущий; устный; письменный;
86.	Стихи С. Я. Маршака. «Угомон», «Дважды два».	1	0	0	13.02.2023	Текущий; устный; письменный;;
87.	Рассказы М. М. Пришвина о природе. «Предмайское утро», «Глоток молока».	1	0	0	15.02.2023	Текущий; устный; письменный;;

88.	Стихи А. Л. Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова».	1	0	0	16.02.2023	Текущий; устный; письменный;;
89.	Стихи С. В. Михалкова. «Котята».	1	0	0	17.02.2023	Текущий; устный; письменный;;
90.	Весёлые стихи Б. В. Заходера. «Два и три».	1	0	0	27.02.2023	Текущий; устный; письменный;;
91.	Стихи В. Д. Берестова. «Пёсья песня», «Прощание с другом».	1	0	0	01.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
92.	Повторение по курсу обучения грамоте. Внеклассное чтение. Стихи о весне.	1	0	0	02.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
93.	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». Русские народные сказки.	1	0	0	03.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
94.	Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия.	1	0	0	06.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
95.	Реальность и волшебство в русской сказке.	1	0	0	08.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
96.	Событийная сторона сказок.	1	0	0	09.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
97.	Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в сказках.	1	0	0	10.03.2023	Текущий; устный; письменный;
98.	Смысловое чтение народных (фольклорных) и литературных (авторских) сказок.	1	0	0	13.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
99.	Понятие «тема произведения».	1	0	0	15.03.2023	Текущий; устный; письменный;;

100.	Ю. И. Ермолаев «Лучший друг».	1	0	0	16.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
101.	101. Р. С. Сеф «Совет».	1	0	0	17.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
102.	102. Н. М. Артюхова «Саша-дразнилка».	1	0	0	27.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
103.	К. Д. Ушинский «Играющие собаки».	1	0	0	29.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
104.	Л. Н. Толстой «Косточка».	1	0	0	30.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
105.	В. Г. Сутеев «Чей же гриб?»	1	0	0	31.03.2023	Текущий; устный; письменный;;
106.	Сравнение произведений по критериям: фамилия автора, заголовок, тема, жанр,	1	0	0	03.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
107.	107. Рассказ о прочитанной книге.	1	0	0	05.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
108.	108. Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа	1	0	0	06.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
109.	109. Чтение наизусть стихотворений о родной природе. А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...», А. Плещеев «Весна»	1	0	0	07.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
110.	110. Т. М. Белозёров «Подснежники», С. Я. Маршак	1	0	0	10.04.2023	Текущий; устный; письменный;;

111.	111. Репродукции картин и характеристика зрительных образов.	1	0	0	12.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
112.	112. Чтение наизусть стихотворений о родной природе. И. П. Тютчев «Весенняя гроза».	1	0	0	13.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
113.	113. Выразительное чтение стихотворений. С. А. Есенин «Сельская ночь».	1	0	0	14.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
114.	114. Малые жанры устного народного творчества.	1	0	0	17.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
115.	115. Потешка – игровой народный фольклор.	1	0	0	19.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
116.	116. Загадки – средство воспитания личности.	1	0	0	20.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
117.	Пословицы – проявление народной мудрости.	1	0	0	21.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
118.	118. Животные – герои произведений.	1	0	0	24.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
119.	Взаимоотношения человека и животных в произведениях русских авторов.	1	0	0	26.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
120.	С. В. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...».	1	0	0	27.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
121.	Э. Шим «Жук на ниточке».	1	0	0	28.04.2023	Текущий; устный; письменный;;
122.	Характеристика героя. Н. И. Сладков «Лисица и Ёж». Е. И. Чарушин «Томка».	1	0	0	03.05.2023	Текущий; устный; письменный;;

123.	123. Виды текстов: художественный и научно- познавательный, их сравнение. В. Д. Берестов «Лягушата», В. Д. Берестов «Гуси-лебеди»	1	0	0	04.05.2023	Текущий; устный; письменный;;
124.	124. Рассказ о любимом питомце (собаке, кошке) с использованием рисунков.	1	0	0	05.05.2023	Текущий; устный; письменный;;
125.	125. Произведения о любви к своей маме, семье, родным, Родине.	1	0	0	08.05.2023	Текущий; устный; письменный;;
126.	126. Чтение наизусть стихотворений о любви к своей семье, родным, Родине Е. А. Благиной, А.Л. Благиной, А.Л.	1	0	0	10.05.2023	Текущий; устный; письменный;;
127.	127. Чтение наизусть стихотворений о любви к своей семье, родным, Родине Е. А. Благиной, А.Л. Благиной, А.Л.	1	0	0	11.05.2023	Текущий; устный; письменный;;
128.	128. Чтение стихотворных произведений о чудесах и превращении, волшебстве	1	0	0	12.05.2023	Текущий; устный; письменный;;
129.	129. Выразительное чтение стихотворений. К. И. Чуковский «Путаница», И. П. Токмакова «Мы играли в хохотушки», И. М. Попов «И»	1	0	0	15.05.2023	Текущий; устный; письменный;;
130.	130. Выразительное чтение стихотворений. Б. В. Заходер «Моя вообразия», Ю. П. Мориц «Сто фантазий», Ю. Т. И.	1	0	0		Текущий; устный; письменный;;

131.	Английские народные песни и небылицы.	1	0	0		Текущий; устный; письменный;;
132.	132. Книга – источник необходимых знаний.	1	0	0		Текущий; устный; письменный;;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1 класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -<http://fcior.edu.ru>,
<http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы<http://katalog.iot.ru/> 5.
- Библиотека материалов для начальной школы<http://www.nachalka.com/biblioteka> 6.
- Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет<http://www.metodkabinet.eu/> 7.
- Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://www.uchportal.ru/load/47-2-2> <http://school-collection.edu.ru/>
http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18
<http://internet.chgk.info/> <http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm>
Детский интеллектуальный клуб "Квинт". "Интеллектуальный марафон"•
Музыкальный клуб <http://www.realmusic.ru/> <http://www.jokeclub.ru/> 3.
Сайты детских писателей.
<http://www.mccme.ru/~dima/erunda/naoborot/index.htm> - "Всё наоборот" – стихи для детей, собранные Григорием Кружковым. http://www.sf.mksat.net/vk/krapivin_index.htm - Писатель Владислав Крапивин.
http://www.literatura1.narod.ru/dmitrij_emets.html - Писатель Дмитрий Емец.
<http://www.nikitinsky.com.ua> - Детский писатель Юрий Никитинский.
4. Электронные версии журналов.
<http://e-skazki.narod.ru/index.html> - "Сказка для народа" - народные и авторские сказки
<http://www.kinder.ru> - Каталог детских ресурсов "Kinder.Ru" <http://barsuk.lenin.ru> - Журнал для детей
"Барсук" <http://www.biblioguide.ru/> - BiblioГид: всё о детской книге <http://www.kostyor.ru/archives.html> -
Журнал для школьников "Костёр" <http://murzilka.km.ru> - Детский журнал "Мурзилка"
<http://vkids.km.ru/> - Детская страничка "Кирилла и Мефодия". Чат, игры, призы, информация для
родителей
<http://www.posnayko.com/index.htm> - Журнал "Познайка". Детский игровой журнал. Конкурсы, игры и
прочее. Здесь можно найти стихи и песни для детей
<http://www.cofe.ru/read-ka/> - "Почитай-ка" - детский сказочный журнал. Сказки, великие сказочники,
головоломки, курьезные факты из жизни ученых, конкурс литературного творчества, калейдоскоп
необычных сведений из мира животных и истории, рассказы о легендарных воинах разных времен и
народов.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1. Классная магнитная доска.
2. Настенная доска с приспособлением для крепления картинок.
3. Колонки
4. Компьютер

