**Аннотация к рабочей программе**

**учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**основное общее образование**

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов (далее программа) составлена на основе следующих нормативных документов:

* Закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
* Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» ( с изменениями)
* Примерной основной образовательной программы основного общего образования.

**1. Учебник.**

1. Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2012

2. Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2013.

3. Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2014.

4. Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ [Л. А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова: научный редактор Н. М. Шанский] – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015 г.

5. Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ [Л. А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова: научный редактор Н. М. Шанский] – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2016 г.

**2. Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

 выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

**3. Место предмета в учебном плане школы.**

Рабочая программа разработана на основе учебного плана МАОУ Городищенской СОШ, в соответствии с которым на изучение учебного предмета русский язык основной школы отводится 732 ч., в том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 102 ч.

**4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы:**

5 КЛАСС

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема** | **Количество** **часов** |
| 1 | Язык и общение. | (2ч + 1[[1]](#footnote-2)ч) |
| 2 | Повторение пройденного в 1 - 4 классах | (16ч + 4ч)  |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.  | (23ч + 7ч) |
| 4 | Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. | (11 ч + 4ч) |
| 5 | Лексика. Культура речи  | (8 ч + 2 ч) |
| 6 | Морфемика. Орфография. Культура речи  | (17 ч + 3 ч) |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное  | (16 ч + 5 ч) |
| 8 | Имя прилагательное  | (7 ч + 4 ч) |
| 9 | Глагол  | (22ч + 5ч) |
| 10 | Повторение и систематизация пройденного в 5 классе  | (10ч + 1ч) |
| 11 | Резервные уроки . | 6 ч |

**Итого -175 ч.**

6 КЛАСС

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема** | **Количество** **часов** |
| 1 | Язык. Речь. Общение. | (3ч + 1[[2]](#footnote-3)ч) |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе. | (6ч + 2ч) |
| 3 | Текст  | (3ч +2ч) |
| 4 | Лексика. Культура речи. | (10ч + 2ч) |
| 5 | Фразеология. Культура речи. | (4ч + 1ч) |
| 6 | Словообразование. Орфография. Культура речи. | (32ч + 4ч) |
| 7 | Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное.  | (25ч + 3ч) |
| 8 | Имя прилагательное. | (26ч +4ч) |
| 9 | Имя числительное. | (20ч + 2ч) |
| 10 | Местоимение. | (26ч + 3ч) |
| 11 | Глагол.  | (31ч + 6ч) |
| 12 | Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.  | (27ч + 2ч) |

**Итого – 210 ч.**

7 КЛАСС

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема** | **Количество** **часов** |
| 1 | Введение. | 1 ч |
| 2 | Повторение изученного в V – VI классах.  | (12 ч. + 5 ч.) |
| 3 | Причастие. | (25ч+7ч) |
| 4 | Деепричастие.  | (10ч+1ч) |
| 5 | Наречие.  | (24ч+7ч) |
| 6 | Категория состояния. | (2ч+2ч) |
| 7 | Служебные части речи | (1ч) |
| 8 | Предлог.  | (8 ч) |
| 9 | Союз. | (11ч+1ч) |
| 10 | Частица. | (10ч+2ч) |
| 11 | Междометие. | (1ч) |
| 12 | Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. | (10ч) |

**Итого - 140 ч**

8 КЛАСС

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема** | **Количество** **часов** |
| 1 | Русский язык в современном мире. | 1ч |
| 2 | Повторение изученного в V-VII классах  | (6ч+2ч) |
| 3 | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.  | (5ч) |
| 4 | Простое предложение.  | (2ч+1ч) |
| 5 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения.  | (6ч+1ч) |
| 6 | Второстепенные члены предложения.  | (7ч+1ч) |
| 7 | Односоставные предложения. | (9ч+2ч) |
| 8 | Простое осложнённое предложение. | (12ч+2ч) |
| 9 | Обособленные члены предложения. | (17ч+2ч) |
| 10 | Слова, грамматически не связанные с членами предложения. | (10ч+2ч) |
| 11 | Чужая речь. | (6ч+1) |
| 12 | Повторение и систематизация изученного в VIII классе. | (5ч+2ч) |
| 13 | Резервные часы. | 3ч |

**Итого – 105 ч**

9 КЛАСС

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема** | **Количество** **часов** |
| 1 | Международное значение русского языка. | 1ч |
| 2 | Повторение изученного в 5—8 классах. | (11ч +1ч) |
| 3 | Сложное предложение. Культура речи.  | (10ч + 3ч) |
| 4 | Сложносочиненные предложения.  | (9ч) |
| 5 | Сложноподчиненные предложения. | (5ч + 2ч) |
| 6 | Основные группы сложноподчинённых предложений. | (26ч + 4ч) |
| 7 | Бессоюзное сложное предложение.  | (11ч + 2ч) |
| 8 | Сложные предложения с различными видами связи. | (7ч + 1ч) |
| 9 | Повторение и систематизация изученного в 5-9 классе.  | (10ч+2 ч) |

**Итого – 102 ч**

**5. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.**

Используемые виды контроля: текущий, тематический, промежуточный и итоговый.

Контроль осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

1. Часы на развитие коммуникативных умений [↑](#footnote-ref-2)
2. Часы на развитие коммуникативных умений [↑](#footnote-ref-3)